

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Gospodarka przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 4

Stopień studiów: I

Specjalności: Gospodarka przestrzenna

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	seminar - spatial development
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ GP oIS E2 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	7

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
7	0	0	0	0	0	55

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przygotowanie do tworzenia pracy dyplomowej

**Cel 2** Powtórzenie i systematyzacja wiedzy i umiejętności zdobytej w toku studiów

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 do tego modułu może przystąpić każdy student bez względu na to który moduł realizował wcześniej

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym inżynierskim, w tym zagadnień związanych z prawem autorskim

**EK2 Umiejętności** Umiejętność samodzielnego tworzenia elaboratu pracy dyplomowej

**EK3 Umiejętności** Umiejętność samodzielnego wyszukiwania informacji i rozszerzania zdobytej wiedzy

**EK4 Umiejętności** Umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony przedstawionego stanowiska

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>S1</b>	omówienie ogólnych zasad i wymagań dotyczących prac dyplomowych inżynierskich, zasad prowadzenia egzaminu i prowadzenia prezentacji. Omówienie prawa autorskiego w zakresie przygotowania elaboratu pracy inżynierskiej. Ustalenie zakresu i tematu referatów dla poszczególnych studentów z podziałem na bloki tematyczne WIŚ i WIL	6
<b>S2</b>	Prezentacja prac dyplomowych	10
<b>S3</b>	Dyskusja i ocena prezentacji	39

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Wykłady

**N2** Dyskusja

**N3** Konsultacje

**N4** Prezentacje multimedialne

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	55
Egzaminy i zaliczenia w sesji	5
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta</b>	30
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>90</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Kolokwium

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student zna podstawowe zasady dotyczące prac dyplomowych w zakresie 50-55%
NA OCENĘ 3.5	Student zna zasady dotyczące prac dyplomowych z zakresie od 56 do 66%
NA OCENĘ 4.0	Student zna zasady dotyczące prac dyplomowych z zakresie od 66 do 75%
NA OCENĘ 4.5	Student zna zasady dotyczące prac dyplomowych z zakresie od 75 do 86%
NA OCENĘ 5.0	Student zna zasady dotyczące prac dyplomowych z zakresie od 86 do 100%
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student posiada umiejętność samodzielnego tworzenia pracy dyplomowej w zakresie 50-55%
NA OCENĘ 3.5	Student posiada umiejętność samodzielnego tworzenia pracy dyplomowej w zakresie 56-65%
NA OCENĘ 4.0	Student posiada umiejętność samodzielnego tworzenia pracy dyplomowej w zakresie 66-75%

NA OCENĘ 4.5	Student posiada umiejętność samodzielnego tworzenia pracy dyplomowej w zakresie 76-85%
NA OCENĘ 5.0	Student posiada umiejętność samodzielnego tworzenia pracy dyplomowej w zakresie 86-100%
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student posiada umiejętność wyszukiwania informacji w zakresie 50-55%
NA OCENĘ 3.5	Student posiada umiejętność wyszukiwania informacji w zakresie 56-65%
NA OCENĘ 4.0	Student posiada umiejętność wyszukiwania informacji w zakresie 66-75%
NA OCENĘ 4.5	Student posiada umiejętność wyszukiwania informacji w zakresie 76-85%
NA OCENĘ 5.0	Student posiada umiejętność wyszukiwania informacji w zakresie 86-100%
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony stanowiska w zakresie 50-55%
NA OCENĘ 3.5	Student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony stanowiska w zakresie 56-65%
NA OCENĘ 4.0	Student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony stanowiska w zakresie 66-75%
NA OCENĘ 4.5	Student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony stanowiska w zakresie 76-85%
NA OCENĘ 5.0	Student posiada umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony stanowiska w zakresie 86-100%

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁO- WYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWA- NYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13, K_W14, K_W15, K_W16, K_W17, K_W18, K_W19, K_W20	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N1 N3	F1
EK2	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N2 N3 N4	F1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK3	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N2 N3 N4	F1
EK4	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N2 N3 N4	F1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

[1] | **Aleksander Walczak** — *Poradnik edytorski prac dyplomowych*, Szczecin, 2012, Akademia Morska

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1] | **Artur Schopenhauer** — *Erystyka, czyli sztuka prowadzenia sporów*, Warszawa, 2009, Alma Press

[2] | **Krzysztof Bielecki** — *Gra o miasto*, Warszawa, 2008, Akademicki Inkubatory Przedsiębiorczości

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Andrzej Wołak (kontakt: Andrzej.Wolak@iigw.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)