Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma sudiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	Projektowanie arch.-urb. I I-C-19 sem 5 A-3 MG
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Arch. & Urb. Design I
Kod przedmiotu	WA AU oIN C1 16/17
Kategoria przedmiotu	przedmioty kierunkowe
Liczba punktów ECTS	8.00
Semestry	5

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Laboratoria	Projekty	Praktyki
5	0	0	0	0	90	0

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Opanowanie przez studentów podstawowych zasad projektowania i kompozycji w architekturze i urbanistyce,w szczególności wiedzy i umiejętności związanych z opracowaniem koncepcji architektonicznej wielorodzinnych budynków mieszkalnych w kontekście miejskim. Uczestnicy kursu poznają zasady tworzenia pożądanych relacji miedzy elementami kształtującymi przestrzeń: znaczenia kontekstu kulturowego i przestrzennego dla tożsamości miejsca i kreacji wartości estetycznych i użytkowych.

Cel 2 Opanowanie wiedzy i umiejętności kształtowania właściwych relacji wielorodzinnego budynku mieszkalnego

z jego najbliższym otoczeniem: związek budynku z miejska przestrzenią publiczną i wspólnie użytkowaną przez mieszkańców przestrzenią półprywatna oraz zewnętrzną przestrzenią prywatną związaną z mieszkaniem.

Cel 3 Opanowanie wiedzy i umiejętności kształtowania właściwych relacji funkcjonalnych i przestrzennych elementów mieszkania i budynku, związków pomiędzy rozwiązaniami konstrukcyjno-materiałowymi i technicznymi(instalacje wewnętrzne,współczesne rozwiązania proekologiczne) z forma architektoniczna i komfortem życia mieszkańców.Zapoznanie studentów z obowiązującymi przepisami prawa związanymi z problematyka zadania projektowego opracowywanego w ramach kursu.

Cel 4 Rozwijanie wrażliwości estetycznej i kreatywności w kształtowaniu współczesnej formy architektonicznej budynku mieszkalnego wielorodzinnego.

Cel 5 Rozwijanie kompetencji społecznych w zakresie umiejętności pracy w grupie, odpowiedzialności za swoje indywidualne opracowanie oraz za opracowanie grupowe, a także rozwijanie umiejętności prezentacji projektu oraz argumentacji i obrony własnej koncepcji.

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

1 Wymagania zgodne z regulaminem studiów na WA PK.

5 Efekty kształcenia

EK1 Wiedza Student ma opanowaną podstawową wiedzę z zakresu problematyki architektonicznej i urbanistycznej związanej z kształtowaniem wielorodzinnych budynków mieszkalnych.

EK2 Umiejętności Student posiada umiejętność opracowania podstawowej analizy uwarunkowań lokalizacyjnych-oceny kontekstu przestrzennego, kulturowego, przyrodniczego i funkcjonalnego oraz zdefiniowania na jej podstawie wytycznych dla zadania projektowego oraz potrafi współpracować w grupie i wykonywać powierzone mu w ramach opracowania grupowego indywidualne zadania.

EK3 Umiejętności Student potrafi sformułować właściwy dla zadanej lokalizacji program funkcjonalny określonej w zdaniu projektowym wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej oraz opracować jej projekt koncepcyjny. Student potrafi w prawidłowy sposób sformułować program użytkowy mieszkań i budynku oraz opracować ich projekt koncepcyjny w zadanej lokalizacji i skali.

EK4 Umiejętności Student potrafi we właściwy sposób zastosować w opracowywanym projekcie stosowne współczesne rozwiązania konstrukcyjno - materiałowe i techniczne, zapewniające pożądany komfort użytkowy mieszkań i oczekiwane walory eksploatacyjne (trwałość, oszczędność energii, ekonomia, bezpieczeństwo użytkowania). Wymagana jest aplikacja nabytej wiedzy w tym zakresie.

EK5 Umiejętności Student wykazuje w opracowanym projekcie wrażliwość estetyczna i kreatywność w kształtowaniu współczesnych form architektury

EK6 Kompetencje społeczne Student wykazuje odpowiedzialność za swoje indywidualne i grupowe opracowanie - terminowość, umiejętność prezentacji i obrony własnej koncepcji, co przygotowuje studenta do pracy w zawodzie.

6 Treści programowe

Projekty		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin

Projekty		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
P1	Program merytoryczny kursu obejmuje problematykę architektoniczną i urbanistyczną związaną z kształtowaniem współczesnej zabudowy wielorodzinnej w mieście. Przedmiotem opracowania projektowego w ramach kursu jest koncepcja obiektu lub zespołu kilku budynków o funkcji mieszkaniowej (o zróżnicowanej typologii i wielkościach mieszkań) wraz z częścią usługową i koncepcją zagospodarowania terenu. Objęta projektem inwestycja stanowi uzupełnienie istniejącej tkanki miejskiej, związana jest z określonym miejskim kontekstem przestrzennym, funkcjonalnym i kulturowym. Projekt może również dotyczyć problematyki rewitalizacji zdegradowanych urbanistycznie i społecznie prefabrykowanych osiedli z II połowy XX wieku wraz z całkowitą lub częściową wymianą substancji architektonicznej. Projekt obejmuje zagospodarowanie terenu działki budowlanej oraz związanej z lokalizacją miejskiej przestrzeni publicznej: utwardzone nawierzchnie piesze i jezdne, parkingi, powierzchnie terenu biologicznie czynne zieleń, woda, mała architektura, oświetlenie, odwodnienie. Podstawą do sformułowania programu użytkowego oraz określenia relacji przestrzennych i funkcjonalnych z najbliższym otoczeniem jest analiza uwarunkowań lokalizacyjnych obszaru - analiza urbanistyczna (schematy - 1:10000,1:5000; 1:2000, szkice, zdjęcia, panoramy i komentarze autorskie), obejmująca teren opracowania i najbliższe otoczenie stanowiące strefę wzajemnych oddziaływań. Analizę studenci wykonują w kilkuosobowych grupach (2-4 osób w zależności od tematu). Studenci mają do wyboru jedną spośród czterech oferowanych w ramach kursu lokalizacji w miejskim kontekście współczesnego miasta europejskiego (np.: Kraków, Barcelona), co przygotowuje ich do współczesnych wyzwań, jakie stawiać będzie przed nimi wykonywanie zawodu w globalizującym się świecie. W obronach projektów (przeglądy lub obrona końcowa) uczestniczą także architekci z miast, w których zlokalizowane są tematy projektowe. Projekt indywidualny obejmuje opracowanie planu zagospodarowania terenu w skali 1:500 (w przypadku zespołów składających się z kilku budynków- studenci opracowują plan zagospodarowania terenu wspólnie), koncepcji wybranego budynku w skali 1:100 (rzuty, przekroje, elewacje) oraz szczegółów technicznych w formie przekroju przez zewnętrzną powlokę budynku w skali 1:20, prezentującego rozwiązania techniczne i materiałowe, stanowiące autorską koncepcję detalu architektonicznego. Format prezentacji: plansze 50x70 cm (grafika czarno-biała +kolor) oraz prezentacja multimedialna (*ppt, *pdf). Obowiązującą ilustrację koncepcji stanowi ponadto zestaw odręcznych szkiców prezentujących proces projektowy (na oddzielnej planszy 50 x70 cm), oraz model komputerowy obiektu (zespołu) z najbliższym otoczeniem i wizualizacje komputerowe. Integralnym elementem pracy kursowej jest esej (minimum 20 000 znaków + ilustracje), potwierdzający indywidualne studia i znajomość współczesnych tendencji w kształtowaniu architektury mieszkaniowej, oraz opis przyjętych rozwiązań koncepcyjnych (minimum 16 000 znaków) + ilustracje (zmniejszone plansze projektu w formacie A4). Wszystkie elementy projektu (plansze, esej, opis, prezentacja) należy złożyć również w formie elektronicznej (CD).	90

7 Narzędzia dydaktyczne

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Dyskusja

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	90
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	40
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	100
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**240**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	8.00

9 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1 Projekt indywidualny

F2 Projekt zespołowy

Ocena podsumowująca

P1 Projekt

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu opanował podstawą wiedzę w zakresie problematyki EK1
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu opanował podstawą wiedzę w zakresie problematyki EK1
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu opanował podstawą wiedzę w zakresie problematyki EK1

Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu opanował podstawą wiedzę w zakresie problematyki EK1
Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu opanował podstawą wiedzę w zakresie problematyki EK1
Efekt kształcenia 2	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Efekt kształcenia 3	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK2
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK3
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK3
Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK3
Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK3
Efekt kształcenia 4	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK4
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK4
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK4
Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK4

Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK4
Efekt kształcenia 5	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK5
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK5
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK5
Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK5
Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu opanował podstawowe umiejętności w zakresie problematyki EK5
Efekt kształcenia 6	
Na ocenę 3.0	Student w dostatecznym stopniu spełnia wymagania w zakresie problematyki EK6
Na ocenę 3.5	Student w dość dobrym stopniu spełnia wymagania w zakresie problematyki EK6
Na ocenę 4.0	Student w dobrym stopniu spełnia wymagania w zakresie problematyki EK6
Na ocenę 4.5	Student w wysokim (ponad dobrym) stopniu spełnia wymagania w zakresie problematyki EK6
Na ocenę 5.0	Student w wyróżniającym (bardzo dobrym) stopniu spełnia wymagania w zakresie problematyki EK6

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	x	Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK2	x	Cel 2	P1	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK3	x	Cel 2	P1	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK4	x	Cel 4	P1	N1 N2	F1 F2 P1

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK5	x	Cel 3	P1	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK6	x	Cel 5	P1	N1 N2 N3	F1 F2 P1

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa

[1] Bojanowski K., Lewicki P., Moya Gonzlez L., Palej A., Spaztiante A., Wicher W. — *Elementy analizy urbanistycznej, Program Tempus JEN-3533*, Kraków, 1998, Wyd. PK

[2] Gyurkovich M. et al., — *Future of the city- Mass Housing Estates or Multifamily Housing Complexes? EcoRehab3,*, Kraków, 2012, Wyd. PK

[3] Korzeniewski W. — *O odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu.*, Warszawa, 2005, Centralny Ośrodek Informacji Budownictwa

[4] Korzeniewski W. — *Parkingi i garaże dla samochodów osobowych*, Warszawa, 2004, Centralny Ośrodek Informacji Budownictwa

[5] Gehl J. — *Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych.*, Kraków, 2009, RAM

[6] Kuryłowicz E. — *Projektowanie uniwersalne*, Warszawa, 2005, INTEGRACJA

[7] Baranowski A. — *Projektowanie zrównoważone*, Gdańsk, 1998, Politechnika Gdańska

[8] Schneider-Skalska G. — *Zrównoważone środowisko mieszkaniowe. Społeczne- Oszczędne- Piękne*, Kraków, 2012, Wyd. PK

Literatura uzupełniająca

[1] Chmielewski J.M., Marecka M. — *Modernizacja osiedli mieszkaniowych*, Warszawa, 2001, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej

[2] Gruszecka K., Gzell S., Rembarz G. — *Osiedle: Reurbanizacja*, Warszawa, 2009, URBANISTA

[3] Monkiewicz S., Sarna S., Zdanowicz Z. — *Wytyczne projektowania ulic*, Gdańsk, 1992, Generalna Dyrekcja Dróg Publicznych, Instytut badawczy Dróg i Mostów

[4] Neufert E. — *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego.*, Warszawa, 1995, ARKADY

Literatura dodatkowa

[1] Aktualne ustawy i rozporządzenia, w tym: prawo budowlane; warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i drogi i ich usytuowanie.

[2] Aktualne magazyny architektoniczne, czasopisma branżowe, strony internetowe poświęcone krytyce architektonicznej, problematyce zrównoważonego rozwoju i ekologii w wielorodzinnej architekturze mieszkaniowej

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

dr hab. inż. arch. Mateusz Gyurkovich (kontakt: mgyurkovich@o2.pl)

Osoby prowadzące przedmiot

1 dr hab. inż. arch. Mateusz Gyurkovich (kontakt: mgyurkovich@o2.pl)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .