Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim

Kierunek studiów: Profil:

Forma sudiów: Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności:

1 Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Architectural and Urban Design II-C-7
Kod przedmiotu	
Kategoria przedmiotu	
Liczba punktów ECTS	
Semestry	1

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Laboratoria	Projekty	Praktyki
1	0	0	0	0	105	0

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Przekazanie wiedzy na temat potrzeb funkcjonalno-przestrzennych i programowych, odnoszących się do wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej, odpowiadającej na zróżnicowane potrzeby współczesnych społeczeństw (standardy powierzchniowe mieszkań, budynków, funkcji towarzyszących zabudowie mieszkaniowej; typologia budynków i przestrzeni otwartych; kwestie ładu przestrzeni, ciągłości kulturowej i identyfikacji z miejscem zamieszkania; zagadnienia komunikacyjno-transportowe i problematyka związaną z projektowaniem zrównoważonym).

Cel 2 Nauczanie posługiwania się metodami analizy urbanistycznej, rozumianej jako podstawa diagnozy problemu projektowego i jego właściwego rozwiązania.

Cel 3 Nauczanie świadomego postawienia koncepcji, jej rozwijania i czytelnego przedstawiania na rożnych etapach za pomocą szkiców, schematów, rysunków, modeli fizycznych i prezentacji komputerowych, a także eseju.

Cel 4 Doskonalenie umiejetnosci dyskusji, obrony swoich racji oraz obiektywnego argumentowania decyzji projektowych na każdym etapie rozwoju koncepcji.

Cel 5 Przekazanie wiedzy w zakresie współpracy branżowej i interdyscyplinarnej oraz umiejętności rozeznania problemów i potrzeb społecznych a także różnorodnych strategii partycypacji społecznej.

Cel 6 Wyrabianie umiejętności pracy w zespole na etapie koncepcji projektowej.

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

1 Zaawansowana wiedza z zakresu teorii projektowania urbanistycznego i architektonicznego wynikająca z ukończenia studiów stopnia I.

2 Zaawansowane umiejetnosci projektowe wynikające z ukończenia studiów stopnia I.

3 Zaawansowana wiedza i umiejetnosci warsztatowe z zakresu budownictwa i konstrukcji, wynikające z ukończenia studiów stopnia I.

4 Zaawansowane opanowanie technik prezentacyjnych, wynikające z ukończenia studiów stopnia I.

5 Efekty kształcenia

EK1 Wiedza Zaawansowanie wiedzy teoretycznej z zakresu: kształtowania zespołów mieszkaniowych, projektowania zrównoważonego i nowych potrzeb społecznych wynikających ze zmian cywilizacyjnych.

EK2 Umiejętności Opanowanie umiejętności sporządzania projektu urbanistyczno-architektonicznego o wysokim stopniu złożoności dotyczącego kształtowania środowiska mieszkaniowego w miastach.

EK3 Umiejętności Zaawansowanie umiejętności warsztatowych i prezentacji projektu o wysokim stopniu złożoności za pomocą różnorodnych mediów.

EK4 Kompetencje społeczne Zaawansowanie umiejętności prezentacji werbalnej projektu i obrony swoich racji oraz uczestniczenia w profesjonalnej dyskusji.

EK5 Umiejętności Pozyskanie umiejętności w zakresie współpracy branżowej,interdyscyplinarnej i współdziałania ze społecznością lokalną.

EK6 Kompetencje społeczne Opanowanie umiejętności negocjacji i wypracowywania twórczego kompromisu.

6 Treści programowe

Projekty		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin

Projekty		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
P1	Blok tematyczny 1 - "Analiza urbanistyczna". Zadanie: Dla wybranej lokalizacji w mieście przeprowadzić analizę identyfikującą jej mocne strony, dające przywileje i szanse oraz słabe strony, niosące ewentualne zagrożenia. Praca w zespołach dwu-osobowych. Zakres opracowania: zapisać w formie schematów: powiązania programowe oraz komunikacyjne z miastem i sąsiedztwem; skale i charakter miejsca oraz rodzaj pożądanych aktywności społecznych. Sformułować wytyczne programowo-projektowe dla zespołu mieszkaniowego średniej wielkości pozwalające na wariantowe rozwiązanie.	10
P2	Blok tematyczny 2 - "Wariantowa koncepcja urbanistyczna". Zadanie: zbudować koncepcję urbanistyczną opierającą się na wytycznych projektowych sformułowanych na etapie analizy urbanistycznej zgodnie z wybranym wariantem. Praca indywidualna. Zakres opracowania: Plan zespołu w skali 1:2000 (1:1000) + model oraz schematy: kompozycyjny, komunikacyjny, gradacji przestrzeni od publicznych do prywatnych oraz schemat zagospodarowania zieleni. Opis projektu zawierający esej problemowy dotyczący współczesnych tendencji kształtowania zabudowy mieszkaniowej oraz opis koncepcji urbanistycznej.	35
P3	Blok tematyczny 3 - "Koncepcja architektoniczna". Zadanie: Zaprezentować koncepcję architektoniczną charakterystycznego dla przyjętej koncepcji urbanistycznej wielorodzinnego budynku mieszkaniowego i jego otoczenia. Praca indywidualna. Zakres opracowania: Rzuty wszystkich kondygnacji, przekroje, elewacje - skala 1:200; wybrany fragment zespołu - skala 1:500; wizualizacje.Opis projektu wyjaśniający intencje koncepcyjne w skali architektonicznej oraz podstawowe rozwiązania techniczne i materiałowe.	45
P4	Blok tematyczny 4 - 'Wypracowanie koncepcji wynikowej". Optymalizacja wariantu 1 i 2 oraz zbudowanie spójnej koncepcji wynikowej. Ponowna praca w zespole dwu-osobowym. Zakres opracowania: plan zespołu - skala 1:2000 (1:1000) + model.	15

7 Narzędzia dydaktyczne

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Praca w grupach

N3 Prezentacje multimedialne

N4 Dyskusja

N5 Konsultacje

N6 analiza urbanistyczna - praca w terenie

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	105
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	95
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	40
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**240**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	

9 Sposoby oceny

sprawdzian

Ocena formująca

F1 Projekt indywidualny

Ocena podsumowująca

P1 Średnia ważona ocen formujących

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1	
Na ocenę 2.0	Niewystarczająca wiedza teoretyczna z zakresu podanego w efekcie kształcenia 1.
Na ocenę 3.0	Wiedza na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
Na ocenę 3.5	Wiedza na poziomie zadowalającym jednak z pewnymi niedostatkami.
Na ocenę 4.0	Dobra wiedza z zakresu podanego w efekcie kształcenia 1 jednak z pewna ilością zauważalnych błędów.
Na ocenę 4.5	Wiedza na poziomie zdecydowanie powyżej średniej z nielicznymi błędami.

Na ocenę 5.0	Bardzo dobra orientacja i wiedza z zakresu podanego w efekcie kształcenia 1.
Efekt kształcenia 2	
Na ocenę 2.0	Brak dostatecznych umiejetnosci sporządzania projektu urb.-arch. opisanego w efekcie kształcenia 2.
Na ocenę 3.0	Praca na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
Na ocenę 3.5	Praca na poziomie zadowalającym z niedostatkami.
Na ocenę 4.0	Praca na poziomie dobrym jednak z pewną ilością zauważalnych błędów.
Na ocenę 4.5	Standard zdecydowanie powyzej średniej z nielicznymi tylko błędami.
Na ocenę 5.0	Bardzo wysokie umiejetnosci sporządzania projektu urb.-arch. opisanego w efekcie kształcenia 2.
Efekt kształcenia 3	
Na ocenę 2.0	Brak dostatecznych umiejetnosci warsztatowych i prezentacyjnych opisanych w efekcie kształcenia 3.
Na ocenę 3.0	Praca na poziomie dostatecznym, odpowiadająca minimum kryteriów.
Na ocenę 3.5	Praca na poziomie zadawalajacym z niedostatkami.
Na ocenę 4.0	Praca na poziomie dobrym jednak z pewna ilością zauważalnych błędów.
Na ocenę 4.5	Standard zdecydowanie powyzej średniej z nielicznymi tylko błędami.
Na ocenę 5.0	Bardzo wysokie umiejętności warsztatowe i prezentacyjne opisane w efekcie kształcenia 3.
Efekt kształcenia 4	
Na ocenę 2.0	Brak umiejetnosci prezentacji werbalnej projektu i uczestniczenia w dyskusji - trudno za to karać ocena niedostateczna - zaleca się studentowi dodatkowe ćwiczenia w tym zakresie.
Na ocenę 3.0	Umiejętności na poziomie dostatecznym.
Na ocenę 3.5	Umiejętności na poziomie zadawalajacym.
Na ocenę 4.0	Umiejętności na poziomie dobrym.
Na ocenę 4.5	Umiejętności zdecydowanie powyzej średniej.
Na ocenę 5.0	Bardzo wysokie umiejętności prezentacji werbalnej projektu i obrony swoich racji oraz uczestniczenia w profesjonalnej dyskusji.
Efekt kształcenia 5	
Na ocenę 2.0	Brak dostatecznych umiejętności opisanych w efekcie kształcenia 5.
Na ocenę 3.0	Umiejętności na poziomie dostatecznym.

Na ocenę 3.5	Umiejętności na poziomie zadawalajacym.
Na ocenę 4.0	Umiejętności na poziomie dobrym.
Na ocenę 4.5	Umiejętności zdecydowanie powyzej średniej.
Na ocenę 5.0	Bardzo wysokie umiejętności współpracy branżowej i interdyscyplinarnej w zakresie opisanym w efekcie kształcenia 5.
Efekt kształcenia 6	
Na ocenę 2.0	Trudności w efektywnej pracy w zespole w zakresie opisanym w efekcie kształcenia 6. Zaleca się studentowi dodatkowe ćwiczenia w tym zakresie.
Na ocenę 3.0	Umiejętności na poziomie dostatecznym.
Na ocenę 3.5	Umiejętności na poziomie zadawalajacym.
Na ocenę 4.0	Umiejętności na poziomie dobrym.
Na ocenę 4.5	Umiejętności zdecydowanie powyżej średniej.
Na ocenę 5.0	Bardzo wysokie umiejętności i predyspozycje do pracy w zespole opisane w efekcie kształcenia 6.

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	x	Cel 1	P2 P3 P4	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1
EK2	x	Cel 2	P1 P2 P3 P4	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK3	x	Cel 2	P1 P2 P3 P4	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK4	x	Cel 4	P1 P2 P3 P4	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK5	x	Cel 5	P1 P2 P3 P4	N1 N2 N5 N6	F1 P1
EK6	x	Cel 6	P1 P2 P3 P4	N1 N2 N4 N6	F1 P1

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa

[1] J. Mozas, A. Fernandez Per — *Density New Collective Housing*, Madrid, 2006, a+t ediciones

[2] Ch. Alexander & others — *A Pattern Language*, Berkeley, New York, 1977, Oxford University Press

[3] F. Schneider, ed. — *Housing Floor Plan Manual*, Basel, Boston, Berlin, 2004, Birkhuser Publishers

[4] R. Krier — *Town Spaces*, Basel, Boston, Berlin, 2003, Birkhuser Publishers for Architecture

[5] A. Banka — *Społeczne potrzeby środowiska*, Warszawa, 2002, Scholar

[6] A. Mayer — *Socjologa przestrzeń publiczna*, Warszawa, 2010, PWN

[7] Ch. Norberg-Schulz — *Bycie, Przestrzeń i Architektura*, Warszawa, 2000, Wydawnictwo MURATOR

[8] S. Rasmussen — *Odczuwanie Architektury*, Warszawa, 1999, Wydawnictwo Murator

[9] K. Lynch — *Obraz miasta*, Kraków, 2011, Archivolta

Literatura dodatkowa

[1] Periodyki architektoniczne

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

dr hab. inż. arch. Mateusz Gyurkovich (kontakt: `mgyurkovich@o2.pl`)

Osoby prowadzące przedmiot

1 dr hab. inż. arch. Anna Franta (kontakt: `studio_ut@pk.edu.pl`)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .