Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma sudiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-4 JR
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	DIPLOMA DESIGN I-E-1
Kod przedmiotu	WA AU oIS E44 16/17
Kategoria przedmiotu	Przedmioty dyplomowe
Liczba punktów ECTS	15.00
Semestry	7

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Laboratoria	Projekty	Praktyki
7	0	0	0	0	5	0

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Cel 1. Umiejętność samodzielnego rozwiązania problemu projektowego przez studenta, z uwzględnieniem poznanych zasad i metod projektowania, według obowiązujących standardów opracowania projektów dyplomowych.

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

1 a. Znajomość zagadnień z zakresu teorii oraz metody projektowania architektonicznego, urbanistycznego oraz budowlanego. b. Zaliczenie wszystkich przedmiotów kierunkowych oraz kursów podstawowych znajdujących się w programie studiów w semestrach poprzedzających semestr dyplomowy.

5 Efekty kształcenia

EK1 Umiejętności EK1. Umiejętności: Student potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy projektowe w różnych zakresach tematycznych i zróżnicowanych skalach opracowania.

EK2 Umiejętności Student potrafi prawidłowo dobrać właściwą metodę pracy dla zdefiniowanego problemu projektowego, z uwzględnieniem jego specyfiki, skali, zakresu opracowania itp.

EK3 Umiejętności Student potrafi przeprowadzić analizy porównawcze przykładowych projektów oraz oceny ich realizacji jako inspiracji dla rozwiązania problemu projektowego.

EK4 Umiejętności Umiejętności: Student potrafi w czytelny i jednoznaczny sposób przedstawić cele, zakres i metodę wykonania projektu oraz zaproponowane rozwiązania projektowe - w formie graficznej i tekstowej, zgodnie z obowiązującymi standardami wykonywania prac dyplomowych w zakresie projektowania architektonicznego.

6 Treści programowe

Projekty		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
P1	P1 Tematyka zajęć jest ustalana indywidualnie dla każdego studenta, w ścisłym odniesieniu do specyfiki podjętego problemu projektowego.	5

7 Narzędzia dydaktyczne

N1 Dyskusja

N2 Konsultacje

N3 Ćwiczenia projektowe

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	60
Opracowanie wyników	200
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	185
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**450**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	15.00

9 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1 Projekt indywidualny

Ocena podsumowująca

P1 Projekt

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1	
Na ocenę 2.0	Student nie posiadł umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie.
Na ocenę 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.
Na ocenę 3.5	Student posiadł ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Na ocenę 4.0	Student opanował poszerzony zakres umiejętności.
Na ocenę 4.5	Student posiadł szeroki zakres umiejętności.
Na ocenę 5.0	Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Efekt kształcenia 2	

Na ocenę 2.0	Student nie posiadł umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie.
Na ocenę 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.
Na ocenę 3.5	Student posiadł ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Na ocenę 4.0	Student opanował poszerzony zakres umiejętności.
Na ocenę 4.5	Student posiadł szeroki zakres umiejętności.
Na ocenę 5.0	Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Efekt kształcenia 3	
Na ocenę 2.0	Student nie posiadł umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie.
Na ocenę 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.
Na ocenę 3.5	Student posiadł ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Na ocenę 4.0	Student opanował poszerzony zakres umiejętności.
Na ocenę 4.5	Student posiadł szeroki zakres umiejętności.
Na ocenę 5.0	Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Efekt kształcenia 4	
Na ocenę 2.0	Student nie posiadł umiejętności w minimalnym, wymaganym zakresie.
Na ocenę 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres umiejętności.
Na ocenę 3.5	Student posiadł ogólne umiejętności w zakresie przedmiotu.
Na ocenę 4.0	Student opanował poszerzony zakres umiejętności.
Na ocenę 4.5	Student posiadł szeroki zakres umiejętności.
Na ocenę 5.0	Student zdobył pełne umiejętności w zakresie przedmiotu.

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1		Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 P1

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK2		Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK3		Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK4		Cel 1	P1	N1 N2 N3	F1 P1

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa

[1] Neufert Ernst — *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Warszawa, 2011, Arkady

[2] Prawo budowlane — *Warunki techniczne i inne akty prawne*, Warszawa, 2010, Wolters Kluwer Polska

[3] Architektura-murator — *Archivolta*, Baumeister, Detail, 2012, i inne

Literatura dodatkowa

[1] Wykaz literatury uzupełniającej mającej służyć pomocą w procesie opracowania projektu dyplomowego jest ustalany indywidualnie dla każdego studenta w zależności od zakresu tematycznego pracy.

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

prof. dr hab. inż. arch. Janusz Rębielak (kontakt: `jrebielak@pk.edu.pl`)

Osoby prowadzące przedmiot

1 prof. dr hab. inż. arch. Janusz Rębielak (kontakt: `j.rebielak@wp.pl`)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .