

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe - Planowanie i analizy kosztowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIL BUD oIS E1 17/18
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
7	0	0	0	0	0	15

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przygotowanie do napisania jak najlepszej pracy dyplomowej i pomyślnego zdania egzaminu dyplomowego

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Zaliczenie przedmiotów poprzedzających w czasie seminarium dyplomowe

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna wymagania w stosunku do pracy dyplomowej

EK2 Umiejętności Student potrafi przygotować koncepcję pracy dyplomowej oraz roboczy plan pracy i je zaprezentować

EK3 Umiejętności Student opanował technikę pisania pracy dyplomowej

EK4 Wiedza Student zna zakres recenzji pracy dyplomowej

EK5 Wiedza Student zna regulamin egzaminu dyplomowego i sposób ustalenia ostatecznego wyniku studiów

EK6 Kompetencje społeczne Student bierze udział w dyskusji, ustosunkowuje się do uwag krytycznych, formuluje uwagi pod adresem prac koleżanek i kolegów

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA AUDYTORYJNE		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Istota i cel seminarium dyplomowego	1
C2	Przegląd wybranych lub proponowanych przez seminarzystów tematów prac dyplomowych - wstępne uwagi, dyskusja	3
C3	Określenie ogólnych wymagań w stosunku do pracy dyplomowej - objętość, części pracy, układ treści, dobór i wykorzystanie źródeł, ...	1
C4	Prezentacja przygotowanych przez dyplomantów koncepcji prac i roboczych planów prac lub zakresów prac o charakterze projektowym - dyskusję, uwagi, komentarze, ...	7
C5	Określenie wymagań formalnych w stosunku do pracy dyplomowej - technika pisania pracy, język, opis rysunków, opis tabel, odsyłacze, spisi literatury,...	1
C6	Określenie zakresu recenzji pracy dyplomowej	1
C7	Omówienie regulaminu egzaminu dyplomowego - jak przygotować prezentację pracy, zakres pytań egzaminacyjnych, sposób ustalenia ostatecznego wyniku studiów	1

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	25
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

F2 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie pisemne

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	znajomość wymagań oceniana jest na podstawie przygotowanej koncepcji pracy i roboczego planu - wymagania te, wcześniej omówione, spełnione są w stopniu minimalnym
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx

NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	Przygotowana koncepcja pracy i roboczy plan spełniają minimalne warunki określone na seminarium - logiczny układ, jasne cele, odpowiednio dobrane metody osiągnięcia celów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	opanowanie techniki pisania pracy oceniane jest na podstawie przygotowanej koncepcji pracy i roboczego planu - w tekście nie ma poważnych błędów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	przygotowana koncepcja pracy nawiązuje do omówionych wymagań, które bierze pod uwagę recenzent pracy, w stopniu podstawowym
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	ten efekt kształcenia nie jest oceniany - w interesie własnym studenta jest znajomość regulaminu egzaminu dyplomowego i sposobu ustalenia ostatecznego wyniku studiów

NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 2.0	xxx
NA OCENĘ 3.0	student w minimalnym zakresie bierze udział w dyskusji podczas seminariów
NA OCENĘ 3.5	xxx
NA OCENĘ 4.0	xxx
NA OCENĘ 4.5	xxx
NA OCENĘ 5.0	xxx

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	c1 c2 c3 c5 c6	N1 N2	P1
EK2		Cel 1	c3 c4	N1 N2	F2 P1
EK3		Cel 1	c5	N1 N2	P1
EK4		Cel 1	c6	N1 N2	P1
EK5		Cel 1	c7	N1 N2	F2
EK6		Cel 1	c2 c4	N1 N2	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **Opoka E.** — *Uwagi o pisaniu i redagowaniu prac dyplomowych na studiach technicznych*, Gliwice, 1999, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. prof. PK Edyta Plebankiewicz (kontakt: eplebank@izwbit.wil.pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)