

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Transport

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: T

Stopień studiów: I

Specjalności: Eksploatacja pojazdów samochodowych, Logistyka i spedycja, Inżynieria pojazdów szynowych, Eksploatacja i niezawodność w transporcie, Inżynieria maszyn budowlanych i systemów transportu przemysłowego

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                      |
|-----------------------------------------|--------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Retoryka i techniki prezentacji      |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM | Rhetoric and Presentation Techniques |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WM TRANS oIS A5 17/18                |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty ogólne                    |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 1.00                                 |
| SEMESTRY                                | 2                                    |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM<br>KOMPUTERO-<br>WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 2       | 15     | 0         | 0            | 0                                | 0       | 0          |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przedmiot mający na celu przedstawienie studentom metod i technik związanych z przygotowaniem i wygłoszeniem prezentacji.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Przedmiot mający na celu przygotowanie studenta w obszarze podjętej przez niego w przyszłości drogi zawodowej. Zakres tematyczny: metody i techniki autoprezentacji, komunikacja interpersonalna.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Student posiada wiedzę dotyczącą metod skutecznego oraz profesjonalnego przygotowania wystąpień publicznych.

**EK2 Umiejętności** Student potrafić będzie wyróżnić elementy składowe skutecznej prezentacji - jej plan, porządek oraz zasady relacji z grupą odbiorczą.

**EK3 Kompetencje społeczne** Student posiada świadomość podstaw budowania relacji z grupą społeczną, świadomość rozwoju faz procesu grupowego oraz metod skutecznego przekazu.

**EK4 Kompetencje społeczne** Student posiada umiejętność przeprowadzenia syntezy wystąpienia publicznego. Przygotowany jest do wejścia w proces komunikacji dwukierunkowej celem udzielenia odpowiedzi na pytania audytorium.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| WYKŁAD    |                                                                                                                                                      |                  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP        | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                               | LICZBA<br>GODZIN |
| <b>W1</b> | Wybrane ujęcia teorii osobowości w kontekście komunikacji interpersonalnej.                                                                          | 5                |
| <b>W2</b> | Wybrane zagadnienia psychologii społecznej: jednostka i otoczenie, zasady funkcjonowania w grupie społecznej, konformizm i indywidualizm.            | 5                |
| <b>W3</b> | Emocje a wystąpienia publiczne - analiza zjawiska stresu, techniki radzenia sobie ze stresem. Wstęp do problematyki konfliktu oraz metod zaradczych. | 5                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 15                                                      |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 6                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 15                                                      |
| Opracowanie wyników                                                                              | 0                                                       |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 0                                                       |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>36</b>                                               |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 1.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Kolokwium

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                                          |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Student słabo opanował podstawowe techniki związane z przygotowaniem do wystąpień publicznych.                                                                           |
| NA OCENĘ 3.5        | Student opanował wiedzę z zakresu technik przygotowujących do wystąpień przed audytorium. Potrafi wskazać co najmniej dwa typy wymiarów osobowości.                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Student dobrze opanował wiedzę z zakresu technik przygotowujących do wystąpień przed audytorium, z łatwością orientuje się w charakterystyce wybranych typów osobowości. |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 4.5        | Student potrafi w sposób płynny zreferować parametry oceny wystąpienia publicznego, jak również wymienić wybranych badaczy teorii osobowości, a także wskazać przykłady ich opracowań. Potrafi wyjaśnić podstawowe pojęcia z zakresu psychologii środowiskowej i teorii wpływu społecznego. |
| NA OCENĘ 5.0        | Student do perfekcji porusza się w rodzajach oraz parametrach oceny różnych typów wystąpień publicznych, potrafi wskazać kontekst kulturowy zachowań interpersonalnych w poszczególnych społeczeństwach.                                                                                    |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 3.0        | Student słabo opanował charakterystykę relacji jednostka-otoczenie.                                                                                                                                                                                                                         |
| NA OCENĘ 3.5        | Student opanował ponad dostatecznie specyfikę relacji jednostki z otoczeniem, potrafi wskazać jej uwarunkowania.                                                                                                                                                                            |
| NA OCENĘ 4.0        | Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, słabo orientuje się w ich kontekście osobowościowym.                                                                                                                                                        |
| NA OCENĘ 4.5        | Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, wskazuje przykłady poszczególnych rodzajów tychże relacji, płynnie łącząc je z wybranymi typami osobowości.                                                                                                 |
| NA OCENĘ 5.0        | Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, potrafi wymienić rozwój faz procesu grupowego oraz ról biorących w procesie tym udział.                                                                                                                     |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 3.0        | Student słabo orientuje się w podstawowych pojęciach z zakresu psychologii społecznej.                                                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3.5        | Student potrafi wymienić rodzaje podstawowych norm społecznych, słabo orientuje się w tematyce teorii wpływu społecznego.                                                                                                                                                                   |
| NA OCENĘ 4.0        | Student potrafi wymienić rodzaje podstawowych norm społecznych, płynnie orientuje się w tematyce wpływu społecznego.                                                                                                                                                                        |
| NA OCENĘ 4.5        | Student potrafi scharakteryzować definicję oraz rodzaje norm społecznych, jest w stanie płynnie przytoczyć podstawowe założenia teorii wpływu społecznego, popierając przykładami.                                                                                                          |
| NA OCENĘ 5.0        | Student do perfekcji orientuje się w charakterystyce wpływu społecznego, jest w stanie zdefiniować jej elementy oraz zilustrować teorię trafnymi przykładami.                                                                                                                               |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 3.0        | Student potrafi zaprezentować podstawy teoretyczne związane z problematyką wystąpienia publicznego, słabo wiążąc wiedzę teoretyczną z praktyką.                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 3.5        | Student potrafi, na podstawie teoretycznych założeń problematyki wystąpień publicznych, odnieść się do ich zastosowania w przygotowywanych samodzielnie prezentacjach.                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 4.0        | Student potrafi przygotować poprawną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego.                                                                                                                                                                                           |

|              |                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 4.5 | Student potrafi przygotować ciekawą oraz dynamiczną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego.                                                                                                         |
| NA OCENĘ 5.0 | Student potrafi przygotować ciekawą oraz dynamiczną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego, potrafi odnieść się do zachowań grupy odbiorczej oraz przenieść meritum wystąpienia na forum zebranych. |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | Array                                                                          | Cel 1           | W1 W2 W3          | N1                    | F1 P1         |
| EK2               | Array                                                                          | Cel 1           | W1 W2 W3          | N1                    | F1 P1         |
| EK3               | Array                                                                          | Cel 1           | W1 W2 W3          | N1                    | F1 P1         |
| EK4               | Array                                                                          | Cel 1           | W1 W2 W3          | N1                    | F1 P1         |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | R. Cialdini — *Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka.*, Gdańsk, 2010, GWP
- [2] | E. Aronson — *Psychologia społeczna*, Poznań, 1997, S-ka
- [3] | R. J. Gerrig, P. G. Zimbardo — *Psychologia i życie*, Warszawa, 2011, PWN

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Mikołaj Böhm (kontakt: [mikolaj-bohm@wp.pl](mailto:mikolaj-bohm@wp.pl))

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Mikołaj Bhm (kontakt: [mikolaj-bohm@wp.pl](mailto:mikolaj-bohm@wp.pl))



## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....