

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Gospodarka przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 9

Stopień studiów: I

Specjalności: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka przestrzenna

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Rysunek planistyczny
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ GP-MKS oIS B7 17/18
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty podstawowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
2	0	0	0	0	45	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Umie korzystać z analiz, przeprowadzonych w ramach innych specjalności; określa potrzeby i wytyczne w zakresie prac planistycznych i projektowych różnych branż

Cel 2 Przygotowanie studentów do pracy w interdyscyplinarnych zespołach profesjonalnych zajmujących się planowaniem przestrzennym i projektowaniem i programowaniem rozwoju miasta/gminy/obszarów metropolital-

nych i przygotowaniem projektów inwestycyjnych służących rozwojowi miasta/gminy/obszaru metropolitalnego i wzmocnieniu jego pozycji konkurencyjnej

Cel 3 Opanowanie przez studentów umiejętności czytania map i analiz planistycznych oraz umiejętność wykonania studiów przypadków.

Cel 4 Przekazanie podstawowych informacji i wypracowanie umiejętności dotyczących rozumienia i tworzenia przedstawień graficznych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Znajomość podstawowego rysunkowego oprogramowania komputerowego.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student poznaje zasady wykonywania opracowań graficznych i ich wykorzystywane w pracach planistycznych.

EK2 Wiedza Student zna zasady tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych.

EK3 Umiejętności Potrafi wykonać dokumentację rysunkową analiz przedmiotowych w zakresie planowania przestrzennego.

EK4 Kompetencje społeczne Potrafi pracować samodzielnie oraz współpracować w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKT		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Wykonanie w zespołach analiz regionalnych: funkcjonalnej, przyrodniczej, infrastrukturalnej, walorów kompozycyjnych i kulturowych.	15
P2	Synteza uwarunkowań regionalnych.	2
P3	Wykonanie w zespołach analiz miast i gmin w zakresie: funkcjonalnym, przyrodniczym, iinfrastrukturalnym, i kompozycyjno - estetycznym.	12
P4	Wykonanie zapisu idei i planu zagospodarowania miasta lub gminy.	4
P5	Szkice analityczne dla zespołu urbanistycznego w zakresie: funkcjonalnym, przyrodniczym, infrastrukturalnym, i kompozycyjno - estetycznym.	10
P6	Rysunek planu zespołu urbanistycznego.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Dyskusja

N3 Praca w grupach

N4 Prezentacje multimedialne

N5 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	45
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta	75
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	120
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt zespołowy

F2 Ćwiczenie praktyczne

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Ćwiczenie praktyczne

B2 Projekt indywidualny

B3 Projekt zespołowy

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Jakość i staranność wykonania opracowań graficznych - w stopniu dostatecznym.

NA OCENĘ 3.5	Jakość i staranność wykonania opracowań graficznych - w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Jakość i staranność wykonania opracowań graficznych - w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Jakość i staranność wykonania opracowań graficznych - w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Jakość i staranność wykonania opracowań graficznych - w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość zasad tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych - w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość zasad tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych - w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość zasad tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych - w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość zasad tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych - w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość zasad tworzenia rysunków planistycznych i urbanistycznych - w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Umiejętność wykonania dokumentacji rysunkowej w zakresie planowania przestrzennego - w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Umiejętność wykonania dokumentacji rysunkowej w zakresie planowania przestrzennego - w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Umiejętność wykonania dokumentacji rysunkowej w zakresie planowania przestrzennego - w stopniu dobrym.
NA OCENĘ 4.5	Umiejętność wykonania dokumentacji rysunkowej w zakresie planowania przestrzennego - w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Umiejętność wykonania dokumentacji rysunkowej w zakresie planowania przestrzennego - w stopniu bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych - w stopniu dostatecznym.
NA OCENĘ 3.5	Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych - w stopniu dość dobrym.
NA OCENĘ 4.0	Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych - w stopniu dobrym.

NA OCENĘ 4.5	Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych - w stopniu ponad dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole przy rozwiązywaniu zagadnień technicznych w tym planistycznych w stopniu bardzo dobrym.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W02 K_U10 K_K09	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1
EK2	K_W02 K_U10 K_K09	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1
EK3	K_W04 K_U21	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1
EK4	K_W04 K_U21	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3 N4 N5	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Chmielewski Jan M.** — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2001, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [2] | **Domański R.** — *Gospodarka przestrzenna*, Warszawa, 2002, Wydawnictwo Naukowe PWN
- [3] | **Bartosz Czarnecki** — *Rysunek techniczny i planistyczny*, Białystok, 2002, WFSiZ

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Benevolo L.** — *Miasto w dziejach Europy*, Warszawa, 1995, wyd. KRAĞ

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Zestaw norm: Rysunek techniczny i budowlany.
- [2] | Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym

- [3] Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 28 kwietnia 2004 r. w sprawie zakresu projektu studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy.
- [4] Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- [5] Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie oznaczeń i nazewnictwa stosowanych w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego oraz w decyzji o warunkach zabudowy.

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. Rafał Blazy (kontakt: rafal.blazy@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. arch. Rafał Blazy (kontakt: r_j_blazy@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....