

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Inżynieria Materiałowa

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: P

Stopień studiów: II

Specjalności: Inżynieria spajania materiałów, Materiały konstrukcyjne

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Diploma seminar
KOD PRZEDMIOTU	P819
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	3

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
3	0	0	0	0	0	18

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studentów z wymaganiami formalnymi i merytorycznymi w zakresie przygotowania magisterskiej pracy dyplomowej; zapoznanie studentów z metodyką przygotowania pracy dyplomowej; omówienie sposobów prezentacji pracy; dyskusja dotycząca postępów w realizacji pracy.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Student ma ugruntowaną wiedzę w zakresie podjętego tematu pracy.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student rozpoznaje i stosuje zasady formalno-prawne związane z realizacją magisterskiej pracy dyplomowej.

EK2 Wiedza Student opisuje poprawnie strukturę i zasady organizacji tekstu pracy dyplomowej

EK3 Umiejętności Student potrafi zaprezentować przy zastosowaniu środków multimedialnych postępy w realizacji pracy dyplomowej.

EK4 Umiejętności Student potrafi opracować końcową wersję tekstu pracy dyplomowej do jej obrony.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Omówienie wymagań formalnych w zakresie realizacji magisterskiej pracy dyplomowej. Omówienie podstawowych etapów realizacji pracy dyplomowej: wybór tematu; cel i zakres pracy; przegląd stanu zagadnienia; zasady doboru i analizy źródeł bibliograficznych oraz omówienie sposobów ich wykorzystania podczas opracowywania tekstu pracy.	2
S2	Omówienie struktury magisterskiej pracy dyplomowej: temat oraz cel i zakres pracy, przegląd stanu zagadnienia na podstawie literatury związanej z pracą, sformułowanie problemu i koncepcji rozwiązania, dobór metod badawczych, przeprowadzenie eksperymentów, dyskusja wyników i sformułowanie wniosków. Przedstawienie przykładów poprawnego układu pracy.	4
S3	Omówienie zasady wygłaszania referatów oraz prezentacje studenckie dotyczące postępów w realizacji prac dyplomowych i analizy wyników przeprowadzonych eksperymentów.	12

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Dyskusja

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	18
Konsultacje przedmiotowe	6
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	6
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

F2 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Konieczność uzyskania oceny pozytywnej z każdego efektu kształcenia

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student rozpoznaje formalno-prawne wymagania dotyczące magisterskiej pracy dyplomowej w stopniu dostatecznym

NA OCENĘ 4.0	więcej niż na 3.0
NA OCENĘ 5.0	więcej niż na 4.0
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student systematycznie realizuje kolejne etapy magisterskiej pracy dyplomowej w stopniu dostatecznym
NA OCENĘ 4.0	więcej niż na 3.0
NA OCENĘ 5.0	więcej niż na 4.0
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym w formie multimedialnej prezentuje postępy w realizacji magisterskiej pracy dyplomowej
NA OCENĘ 4.0	więcej niż na 3.0
NA OCENĘ 5.0	więcej niż na 4.0
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym przedstawia przygotowany w dostępnym edytorze tekst pracy dyplomowej
NA OCENĘ 4.0	więcej niż na 3.0
NA OCENĘ 4.5	Student w stopniu dostatecznym przedstawia przygotowany w dostępnym edytorze tekst pracy dyplomowej
NA OCENĘ 5.0	więcej niż na 4.0

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K2_W01	Cel 1	S2	N1 N2 N3	F1
EK2	K2_UO01	Cel 1	S1 S2 S3	N1 N2 N3	F1 P1
EK3	K2_K07	Cel 1	S1 S2 S3	N1 N2 N3	F1 P1
EK4	K2_UO01 K2_K07	Cel 1	S1 S2 S3	N1 N2 N3	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁO- WYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWA- NYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
----------------------	--	--------------------	----------------------	--------------------------	---------------

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Majchrzak J., Mendel T.: — *Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych*, Poznań, 1999, Wydawnictwo Akademii ekonomicznej w Poznaniu
- [2] | Szkutnik Zdzisław — *Metodyka pisania pracy dyplomowej*, Poznań, 2005, Wydawnictwo Poznańskie
- [3] | Zdzisław Sirojc — *Przygotowanie pracy dyplomowej Poradnik dla studentów i promotorów*, Warszawa, 2009, Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej-Curie

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Marek, Kazimierz Hebda (kontakt: mhebda@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. Marek Hebda (kontakt: mhebda@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....