

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Gospodarka przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 9

Stopień studiów: I

Specjalności: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka przestrzenna

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Techniki komputerowe w planowaniu przestrzennym
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ GP-MKS oIS B5 18/19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty podstawowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
1	0	0	0	30	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Wprowadzanie danych przy użyciu programów typu CAD.

Cel 2 Przygotowanie do przedstawienia własnych projektów w formie tekstowej, prezentacji, plansz.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Znajomość programów: Word, PowerPoint w stopniu podstawowym.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Student potrafi narysować obiekty 2D oraz wymodelować obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz renderingi.

EK2 Umiejętności Student potrafi samodzielnie wykonać prezentację swoich prac (PowerPoint), zredagować dokument tekstowy (Word).

EK3 Umiejętności Student potrafi samodzielnie wykonać plansze projektowe, postery oraz animacja (Photoshop, Gimp, Illustrator).

EK4 Kompetencje społeczne Student aktywnie uczestniczy w procesie kształcenia oraz kreatywnie wykorzystuje zdobytą wiedzę w tworzeniu komputerowych modeli oraz prezentacji.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LABORATORIUM KOMPUTEROWE		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
K1	Wprowadzenie do zajęć, przepisy BHP w pracowni komputerowej, nauka pracy w sieci.	1
K2	Praca w zapisie wektorowym w układzie 2D: rysowanie detalu architektonicznego, detalu budowlanego, wymiarowanie, wprowadzanie mapy pracy na warstwach (AutoCAD).	9
K3	Praca w zapisie rastrowym: tworzenie plansz, posterów, animacji komputerowych (Photoshop, Gimp, Illustrator, Microsoft Gif Animator, Publisher). Tworzenie prezentacji (PowerPoint) oraz opracowania tekstowego (Word).	10
K4	Praca w zapisie wektorowym w układzie 3D: tworzenie modeli różnych obiektów, nadawanie im materiałów, stosowanie światła, wykonywanie renderingu.	10

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Tutoriale

N3 Platforma e-learningowa

N4 Konsultacje

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Egzaminy i zaliczenia w sesji	15
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta	30
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	75
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenia komputerowe

F2 Projekt indywidualny

F3 Quizy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Obecność na zajęciach

W2 Pozytywnie zaliczone wszystkie prace

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Przygotowanie do zajęć.

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi narysować obiekty 2D oraz wymodelować obiektów 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruków oraz renderingów.
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi narysować proste obiekty 2D oraz stworzyć podstawowe obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz renderingi.

NA OCENĘ 3.5	Student potrafi narysować obiekty 2D oraz wymodelować mało skomplikowane obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz renderingi.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi narysować obiekty 2D oraz wymodelować obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz renderingi.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi narysować dowolne obiekty 2D oraz wymodelować dość skomplikowane obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz renderingi.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi narysować dowolne obiekty 2D oraz wymodelować skomplikowane obiekty 3D za pomocą programu AutoCAD, wykonać ich wydruki oraz różne renderingi w tym renderingi foto realistyczne.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi wykonać prezentację swoich prac, zredagować poprawnego dokumentu tekstowego.
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi wykonać prostą prezentację swoich prac, zredagować poprawny dokument tekstowy.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi wykonać prezentację swoich prac jak również zredagować dokument tekstowy opracowujący wykonane przez niego prace.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi wykonać złożoną prezentację swoich prac jak również zredagować poprawny dokument tekstowy opracowujący wykonane przez niego prace.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi wykonać złożoną prezentację swoich prac zawierającą między innymi animacje, ścieżki filmowe oraz ścieżki dźwiękowe i próbę tempa. Potrafi zredagować dokument tekstowy, zawierający między innymi: nagłówek, inicjał, numerację stron, automatycznie wygenerowany spis treści, czy spis ilustracji, a opracowujący wykonane przez niego prace.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi samodzielnie wykonać złożoną prezentację swoich prac zawierającą między innymi animacje, ścieżki filmowe oraz ścieżki dźwiękowe i próbę tempa. Potrafi zredagować dokument tekstowy, zawierający między innymi: nagłówek, inicjał, numerację stron, automatycznie wygenerowany spis treści, czy spis ilustracji, a opracowujący wykonane przez niego prace.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Student nie potrafi wykonać planszy projektowej, czy posteru.
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi wykonać proste plansze projektowe, postery.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi wykonać plansze projektowe i postery.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi wykonać ciekawe plansze projektowe i postery.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi wykonać interesujące plansze projektowe oraz postery.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi wykonać w pełni samodzielnie ciekawe plansze projektowe, postery.

EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Student nie uczestniczy w procesie kształcenia, nie wykonuje projek-tów i modeli.
NA OCENĘ 3.0	Student uczestniczy w procesie kształcenia, nieterminowo wykonuje projekty i modele w wersji podstawowej.
NA OCENĘ 3.5	Student uczestniczy w procesie kształcenia, nieterminowo wykonuje projekty i modele.
NA OCENĘ 4.0	Student uczestniczy w procesie kształcenia, terminowo wykonuje projekty i modele.
NA OCENĘ 4.5	Student uczestniczy w procesie kształcenia, terminowo i samodzielnie wykonuje projekty i modele.
NA OCENĘ 5.0	Student kreatywnie uczestniczy w procesie kształcenia, terminowo i samodzielnie wykonuje projekty i modele.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W04 K_W07 K_U02 K_U05 K_U19	Cel 1	K1 K2 K4	N1 N2 N3 N4	F1 F2 F3 P1
EK2	K_W04 K_U02 K_U05 K_U19	Cel 2	K1 K3	N1 N2 N3 N4	F1 F2 F3 P1
EK3	K_W04 K_U02 K_U05 K_U19	Cel 2	K1 K3	N1 N2 N3 N4	F1 F2 F3 P1
EK4	K_K02 K_K04 K_K06	Cel 1 Cel 2	K1 K2 K3 K4	N1 N2 N3 N4	F1 F2 F3 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **A. Jaskulski** — *AutoCAD 2016/LT2016/360+. Kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D*, Warszawa, 2015, PWN

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab., prof. PK Krystyna Romaniak (kontakt: krystynaromaniak@gmail.com)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. arch. Beata Maria Vogt (kontakt: bvogt@pk.edu.pl)

2 mgr inż. arch. Maciej Wójtowicz (kontakt: maciek.wojtowicz@gmail.com)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....