

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2015/2016

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Gramatyka i język pisany (poziom B)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	1 2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	90	0	0	0	0	0
2	60	0	0	0	0	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** zapoznanie studentów z wybranymi (wymaganymi na poziomie B) regułami gramatycznymi oraz kształtowanie kompetencji gramatycznej (z uwzględnieniem posługiwania się regułami gramatycznymi adekwatnie do danej sytuacji komunikacyjnej)

**Cel 2** kształtowanie umiejętności redagowania i komponowania tekstów

**Cel 3** zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami poprawnej pisowni oraz kształtowanie kompetencji ortograficznej jako ważnego składnika językowej kompetencji komunikacyjnej

#### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 znajomość języka polskiego jako obcego na poziomie progowym lub wyższym

#### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** student zna wybrane (przewidziane na poziomie B) reguły gramatyczne i rozpoznaje w tekstach formy gramatyczne stanowiące przykłady realizacji tych reguł

**EK2 Wiedza** student zna cechy charakterystyczne wybranych (przewidzianych na poziomie B) typów tekstów pisanych

**EK3 Wiedza** student zna podstawowe zasady poprawnej pisowni

**EK4 Umiejętności** student umie skutecznie, płynnie i poprawnie pod względem gramatycznym komunikować się w języku polskim z rodzimymi użytkownikami tego języka

**EK5 Umiejętności** student umie redagować i komponować krótsze i dłuższe teksty pisane różnego typu i na różne tematy, w tym teksty wymagające posłużenia się zarówno nieoficjalną, jak i oficjalną odmianą języka

**EK6 Umiejętności** student umie zastosować podstawowe zasady poprawnej pisowni w przygotowywanych przez siebie tekstach

**EK7 Kompetencje społeczne** student posługuje się nieoficjalną i oficjalną odmianą języka polskiego adekwatnie do danej sytuacji komunikacyjnej

#### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Czasownik: czas teraźniejszy, przeszły, przyszły; aspekt; czasowniki ruchu; czasowniki iteratywne; prefiksacja; tryb rozkazujący; tryb przypuszczający; strona bierna; imiesłowy; nieosobowe formy czasownika	35
2	Rzeczownik: odmiana przez przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej (deklinacja męska, żeńska, nijaka, mieszana); rzeczowniki odczasownikowe zakończone na -anie, -enie, -cie; osobliwości w odmianie rzeczowników	35
3	Przymiotnik i przysłówek: stopniowanie; konstrukcje porównawcze	4
4	Liczebnik: liczebnik główny i porządkowy; składnia liczebnika	6
5	Składnia: zdania z jaki/ który, że/ żeby; transformacje zdaniowe (przekształcanie zdań złożonych na pojedyncze i kilku pojedynczych na złożone); synonimia składniowa; mowa zależna i niezależna	15
6	Ortografia: wielkie i małe litery; spółgłoski dźwięczne i bezdźwięczne; spółgłoski miękkie i twarde; pisownia -ji, -ii, -i; pisownia -ą/ -on/ -om/ -ę/ -en/ -em; pisownia ó/ u, rz/ż/ ch/h; pisownia nie- łączna i rozdzielna	25

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
7	Teksty pisane: zaproszenie, życzenia, kondolencje, ogłoszenie i odpowiedź na ogłoszenie, skarga, zażalenie, reklamacja, CV i list motywacyjny, list, podanie/ odpowiedź na pismo urzędowe, tekst argumentacyjny, tekst wyrażający opinię na dany temat, tekst narracyjny, relacja z podróży, koncertu, wakacji, opis, charakterystyka	30

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Dyskusja

N3 Praca w grupach

N4 Ćwiczenia projektowe

N5 Prezentacje multimedialne

N6 Konsultacje

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	150
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>150</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

## 9 SPOSOBY OCENY

Zgodnie z regulaminem studiów obowiązującym w MCK PK na ocenę końcową z danego przedmiotu składają się frekwencja oraz oceny cząstkowe uzyskane przez studenta w ciągu semestru. Obowiązująca skala ocen zamieszczona jest w regulaminie studiów. Oceny końcowe z pierwszego semestru oraz z całego roku akademickiego obliczane są w oparciu o logarytm zamieszczony w regulaminie studiów MCK PK. Ocena znajdująca się na dyplomie stanowi średnią dwóch ocen, tj. oceny uzyskanej po pierwszym semestrze i oceny uzyskanej po drugim semestrze.

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

F2 Odpowiedź ustna

F3 Projekt indywidualny

F4 Projekt zespołowy

F5 Test

F6 Kolokwium

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

P2 Test

P3 Kolokwium

P4 Egzamin pisemny

P5 Egzamin ustny

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Frekwencja

W2 Pozytywne oceny cząstkowe uzyskane przez studenta w ciągu semestru

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	student dostatecznie dobrze zna wybrane (przewidziane na poziomie B) reguły gramatyczne i zwykle rozpoznaje w tekstach formy gramatyczne stanowiące przykłady realizacji tych reguł
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna wybrane (przewidziane na poziomie B) reguły gramatyczne i bardzo często rozpoznaje w tekstach formy gramatyczne stanowiące przykłady realizacji tych reguł
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna wybrane (przewidziane na poziomie B) reguły gramatyczne i niemal zawsze rozpoznaje w tekstach formy gramatyczne stanowiące przykłady realizacji tych reguł
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	

NA OCENĘ 3.0	student zna niektóre cechy charakterystyczne większości wybranych (przewidzianych na poziomie B) typów tekstów pisanych
NA OCENĘ 4.0	student zna większość cech charakterystycznych większości wybranych (przewidzianych na poziomie B) typów tekstów pisanych
NA OCENĘ 5.0	student zna niemal wszystkie cechy charakterystyczne niemal wszystkich wybranych (przewidzianych na poziomie B) typów tekstów pisanych
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	student dostatecznie dobrze zna większość podstawowych zasad poprawnej pisowni
NA OCENĘ 4.0	student dobrze zna większość podstawowych zasad poprawnej pisowni
NA OCENĘ 5.0	student bardzo dobrze zna niemal wszystkie podstawowe zasady poprawnej pisowni
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	student umie dość skutecznie, dość płynnie i zwykle poprawnie pod względem gramatycznym komunikować się w języku polskim z rodzimymi użytkownikami tego języka
NA OCENĘ 4.0	student umie skutecznie, płynnie i bardzo często poprawnie pod względem gramatycznym komunikować się w języku polskim z rodzimymi użytkownikami tego języka
NA OCENĘ 5.0	student umie skutecznie, płynnie i niemal zawsze poprawnie pod względem gramatycznym komunikować się w języku polskim z rodzimymi użytkownikami tego języka
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	student umie z pomocą lektora redagować i komponować krótsze teksty pisane różnego typu i na różne tematy oraz większość dłuższych tekstów różnego typu i na różne tematy, w tym teksty wymagające posłużenia się zarówno nieoficjalną, jak i oficjalną odmianą języka
NA OCENĘ 4.0	student umie z niewielką pomocą lektora lub znanych sobie źródeł redagować i komponować krótsze i dłuższe teksty pisane różnego typu i na różne tematy, w tym teksty wymagające posłużenia się zarówno nieoficjalną, jak i oficjalną odmianą języka
NA OCENĘ 5.0	student umie samodzielnie redagować i komponować krótsze i dłuższe teksty pisane różnego typu i na różne tematy, w tym teksty wymagające posłużenia się zarówno nieoficjalną, jak i oficjalną odmianą języka
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3.0	student zwykle umie zastosować większość podstawowych zasad poprawnej pisowni w przygotowywanych przez siebie tekstach
NA OCENĘ 4.0	student bardzo często umie zastosować podstawowe zasady poprawnej pisowni w przygotowywanych przez siebie tekstach

NA OCENĘ 5.0	student niemal zawsze umie zastosować podstawowe zasady poprawnej pisowni w przygotowywanych przez siebie tekstach
EFEKT KSZTAŁCENIA 7	
NA OCENĘ 3.0	student posługuje się nieoficjalną i oficjalną odmianą języka polskiego, zwykle adekwatnie do danej sytuacji komunikacyjnej
NA OCENĘ 4.0	student posługuje się nieoficjalną i oficjalną odmianą języka polskiego, bardzo często adekwatnie do danej sytuacji komunikacyjnej
NA OCENĘ 5.0	student posługuje się nieoficjalną i oficjalną odmianą języka polskiego, niemal zawsze adekwatnie do danej sytuacji komunikacyjnej

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	xxx	Cel 1	1 2 3 4 5	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4 P5
EK2	xxx	Cel 2	7	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F3 F4 F6 P1 P3 P4
EK3	xxx	Cel 3	6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4
EK4	xxx	Cel 1	1 2 3 4 5	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F6 P1 P3 P4 P5
EK5	xxx	Cel 2	5 6 7	N2 N3 N4 N5 N6	F1 F3 F4 F6 P1 P3 P4
EK6	xxx	Cel 3	6	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4
EK7	xxx	Cel 1 Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 F2 F3 F4 F5 F6 P1 P2 P3 P4 P5

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Iwona Stempek, Anna Stelmach — *Polski krok po kroku (część 2)*, Kraków, 2013, polish-courses.com
- [2] | Agnieszka Madeja, Barbara Morcinek — *Polski mniej obcy*, Katowice, 2007, Wydawnictwo Naukowe Śląsk
- [3] | Stanisław Mędak — *Polski. Megatest. Język polski w ćwiczeniach*, Warszawa, 2014, Lingo
- [4] | Stanisław Mędak — *Polski. Megatest. Język polski w ćwiczeniach*, Warszawa, 2014, Lingo

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | Ewa Lipińska — *Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców*, Kraków, 2012, Universitas
- [2] | Andrzej Ruszer — *Oswoić tekst*, Kraków, 2011, Universitas
- [3] | Liliana Madelska, Małgorzata Warchoń-Schlottmann — *Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego*, Kraków, 2008, Prolog

### LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Barbara Bartnicka, Halina Satkiewicz — *Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców*, Warszawa, 2004, Wiedza Powszechna
- [2] | Zofia Kaleta — *Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców*, Kraków, 1995, Uniwersytet Jagielloński
- [3] | Stanisław Mędak — *Słownik odmiany rzeczowników polskich*, Kraków, 2014, Universitas
- [4] | Stanisław Mędak — *Liczebnik też się liczy. Gramatyka liczebnika z ćwiczeniami*, Kraków, 2013, Universitas
- [5] | Stanisław Mędak — *Praktyczny słownik łączliwości składniowej czasowników polskich*, Kraków, 2011, Universitas
- [6] | Stanisław Mędak — *Słownik form koniugacyjnych czasowników polskich*, Kraków, 2013, Universitas
- [7] | Zygmunt Saloni — *Czasownik polski*, Warszawa, 2010, Wiedza Powszechna
- [8] | Renata Szpigiel — *Gramatyka 2 (seria Testuj swój polski)*, Kraków, 2013, Prolog
- [9] | Ewa Lipińska — *Z polskim na ty*, Kraków, 2012, Universitas
- [10] | Piotr Garncarek — *Czas na czasownik*, Kraków, 2011, Universitas
- [11] | Józef Pyzik — *Iść czy jechać. Ćwiczenia gramatyczno-semantyczne z czasownikami ruchu*, Kraków, 2011, Universitas

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Michalina Rittner (kontakt: [mruttner@gazeta.pl](mailto:mruttner@gazeta.pl))

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 mgr Kinga Górecka-Rokita (kontakt: )
- 2 mgr Joanna Piera (kontakt: )
- 3 dr Michalina Rittner (kontakt: [mruttner@gazeta.pl](mailto:mruttner@gazeta.pl))



## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....  
.....  
.....