

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Praktyczny

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Gramatyka i język pisany (poziom C)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	60	0	0	0	0	0
2	60	0	0	0	0	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Student rozpoznaje i używa poprawnych form gramatycznych i konstrukcji składniowych obejmujących całą gramatykę języka polskiego, z uwzględnieniem form i konstrukcji rzadko występujących.

**Cel 2** Student poprawnie posługuje się konwencjami stylistycznymi oraz ortograficznymi języka polskiego. Umie poprawnie komponować i redagować krótkie kompletne teksty, dłuższe sformalizowane wypowiedzi oraz dłuższe formy kreatywne.

Kod archiwizacji:

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 poziom średni ogólny

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Student zna sposoby konstruowania i stosowania form gramatycznych oraz struktur składniowych opisanych w treściach programowych.

**EK2 Wiedza** Student zna zasady kompozycji tekstów opisanych w treściach programowych oraz konwencje stylistyczne, interpunkcyjne i ortograficzne współczesnego języka polskiego.

**EK3 Umiejętności** Student stosuje poprawnie wszystkie formy gramatyczne i konstrukcje składniowe przedstawione w treściach programowych.

**EK4 Umiejętności** Student poprawnie komponuje i redaguje teksty opisane w treściach programowych. Poprawnie posługuje się konwencjami stylistycznymi i ortograficznymi języka polskiego.

**EK5 Kompetencje społeczne** Student buduje spójne i poprawne pod względem gramatycznym, ortograficznym i stylistycznym wypowiedzi adekwatne do sytuacji.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Fleksja imienna ze szczególnym uwzględnieniem osobliwości w odmianie rzeczowników, przymiotników, zaimków i liczebników.	20
2	Fleksja czasownikowa (odmiana czasowników nieregularnych, rzadko występujące pary aspektowe, czasowniki prefiksalne).	20
3	Derywacja (słowotwórstwo rzeczowników, przymiotników i czasowników, pisownia oraz odmiana skrótów i skrótowców)	20
4	Ortografia, interpunkcja i składnia (zdania wielokrotnie złożone i ich transformacje, zdania bezpodmiotowe, budowanie tekstu spójnego wewnątrznie, style wypowiedzi).	20
5	Kompozycja wypowiedzi pisemnych (ogłoszenie, odpowiedź na ogłoszenie, reklama, reklamacja, skarga, protest, zaproszenie, zawiadomienie, życzenia, kondolencje, podanie, curriculum vitae, życiorys, list prywatny i oficjalny, list motywacyjny, streszczenie, komentarz, recenzja, relacja, formularze urzędowe).	40

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Praca w grupach

**N2** Konsultacje

**N3** Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	120
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>120</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 na zaliczenie z przedmiotu

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 na zaliczenie z przedmiotu oraz egzamin pisemny

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywny wynik kontroli bieżącej (testy, zadania, prezentacje) oraz pozytywna ocena frekwencji studenta na zajęciach.

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym zna sposoby budowania i stosowania form gramatycznych oraz struktur składniowych opisanych w teściach programowych.
NA OCENĘ 4.0	Student w stopniu dobrym zna sposoby budowania i stosowania form gramatycznych oraz struktur składniowych opisanych w teściach programowych.
NA OCENĘ 5.0	Student w stopniu bardzo dobrym zna sposoby budowania i stosowania form gramatycznych oraz struktur składniowych opisanych w teściach programowych.

EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym zna zasady kompozycji tekstów opisanych w treściach programowych oraz konwencje stylistyczne, interpunkcyjne i ortograficzne współczesnego języka polskiego.
NA OCENĘ 4.0	Student w stopniu dobrym zna zasady kompozycji tekstów opisanych w treściach programowych oraz konwencje stylistyczne, interpunkcyjne i ortograficzne współczesnego języka polskiego.
NA OCENĘ 5.0	Student w stopniu bardzo dobrym zna zasady kompozycji tekstów opisanych w treściach programowych oraz konwencje stylistyczne, interpunkcyjne i ortograficzne współczesnego języka polskiego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym stosuje formy gramatyczne i konstrukcje składniowe przedstawione w treściach programowych.
NA OCENĘ 4.0	Student w stopniu dobrym stosuje formy gramatyczne i konstrukcje składniowe przedstawione w treściach programowych.
NA OCENĘ 5.0	Student w stopniu bardzo dobrym stosuje formy gramatyczne i konstrukcje składniowe przedstawione w treściach programowych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym komponuje i redaguje teksty opisane w treściach programowych oraz w stopniu dostatecznym posługuje się konwencjami stylistycznymi i ortograficznymi języka polskiego.
NA OCENĘ 4.0	Student w stopniu dobrym komponuje i redaguje teksty opisane w treściach programowych oraz dobrze posługuje się konwencjami stylistycznymi i ortograficznymi języka polskiego.
NA OCENĘ 5.0	Student w stopniu bardzo dobrym komponuje i redaguje teksty opisane w treściach programowych oraz bardzo dobrze posługuje się konwencjami stylistycznymi i ortograficznymi języka polskiego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Student w stopniu dostatecznym buduje spójne i poprawne pod względem gramatycznym, ortograficznym i stylistycznym wypowiedzi adekwatne do sytuacji.
NA OCENĘ 4.0	Student w stopniu dobrym buduje spójne i poprawne pod względem gramatycznym, ortograficznym i stylistycznym wypowiedzi adekwatne do sytuacji.
NA OCENĘ 5.0	Student w stopniu bardzo dobrym buduje spójne i poprawne pod względem gramatycznym, ortograficznym i stylistycznym wypowiedzi adekwatne do sytuacji.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	xxx	Cel 1	1 2 3	N1 N2 N3	F1 P1
EK2	xxx	Cel 2	4 5	N1 N2 N3	F1 P1
EK3	xxx	Cel 1	1 2 3	N1 N2 N3	F1 P1
EK4	xxx	Cel 2	4 5	N1 N2 N3	F1 P1
EK5	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5	N1 N2 N3	F1 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] J. Pyzik — *"Przygoda z gramatyką"*, Kraków, 2013, Universitas  
 [2 ] E. Lipińska — *"Kiedyś wrócisz tu..."*, Kraków, 2011, Universitas  
 [3 ] A. Ruszer — *"Oswoić tekst"*, Kraków, 2010, Universitas

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1 ] A. Butcher, I. Janowska — *"Celuję w C2"*, Kraków, 2011, Universitas

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Joanna Piera-Mitka (kontakt: joanna.piera@op.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr Michalina Rittner (kontakt: mrittner@gazeta.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....