

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2011/2012

Centrum Pedagogiki i Psychologii

Kierunek studiów: Elektrotechnika

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów: 1

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|--|
| NAZWA PRZEDMIOTU | Zagadnienia relacji międzyludzkich z elementami etyki () |
| NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM | |
| KOD PRZEDMIOTU | CPiP/ZRM |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | ogólny |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS | 1.00 |
| SEMESTRY | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKLAD | ĆWICZENIA | LABORATORIUM | LABORATORIUM KOMPUTERO- WE | PROJEKT | SEMINARIUM |
|---------|--------|-----------|--------------|----------------------------------|---------|------------|
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Rozumienie procesów społecznych i ich wpływ na jednostkę.

Cel 2 Umiejętność rozpoznawania i radzenia sobie z problemami międzyludzkimi.

Cel 3 Budowanie pozytywnych interakcji międzyludzkich język i jego społeczne znaczenie.

Cel 4 Rozwijanie świadomości społecznej w zakresie etycznego postępowania i normatywności zachowań.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Najważniejsze kategorie człowieczeństwa - człowiek jako podmiot kultury oraz efekt inżynierii społecznej.

EK2 Wiedza Podstawowe pojęcia z zakresu relacji międzyludzkich oraz etyki. Wartości społeczne: sprawiedliwość społeczna, równość, wolność, liberalizm, emancypacja, podmiotowość, interes społeczny, prawo formalne oraz prawo społeczne.

EK3 Umiejętności Analizowanie i rozwiązywanie podstawowych problemów etycznych i moralnych w perspektywie społecznej i indywidualnej.

EK4 Kompetencje społeczne Świadomość etycznych aspektów zawodu i społecznej odpowiedzialności oraz wrażliwości.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

| WYKŁAD | | |
|-----------|---|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| W1 | Najważniejsze kategorie człowieczeństwa - człowiek jako podmiot kultury oraz efekt inżynierii społecznej. Człowiek, homo technicus, czy homo technologicus - egzystencjalne dylematy współczesnego człowieka. Syndrom masowości a syndrom jednowymiarowości | 2 |
| W2 | Wprowadzenie do komunikacji międzyludzkiej kontekst społeczny. Męskość i kobiecość jako kategorie społeczno-kulturalne. Dylematy współczesnej rodziny - wyzwania i zagrożenia. | 2 |

| WYKŁAD | | |
|--------|---|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| W3 | Współczesne koncepcje etyki społecznej; Możliwość etyki - pluralizm koncepcji i poszukiwań etycznych. Etyka nauki i techniki, imperatyw technologiczny, rozróżnienie techniki (technology) od technik (techniques); technika jako społeczny eksperyment. | 2 |
| W4 | Odpowiedzialność podmiotowa - rozumienie autonomii (funkcjonalnej i strukturalnej w działaniu), rozwój kompetencji do działania, czujność wobec własnych deficytów, wdrażanie do uczestnictwa w kulturze, pułapki etyczne, pytania o kryteria dojrzałości. | 2 |
| W5 | Postawy etyki zawodowej w dobie postępującej globalizacji i unifikacji w kształceniu nowoczesnego inżyniera. Międzynarodowe normy i postawy kulturowe. Tytuł Inżyniera Europejskiego (EUR ING) a Kodeks Etyczny w Europejskiej Federacji Narodowych Stowarzyszeń Inżynierskich (FEANI); | 2 |

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Dyskusje panelowe i grupowe

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--|---|
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym: | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 0 |
| Konsultacje przedmiotowe | 10 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 0 |
| Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym: | |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 5 |
| Opracowanie wyników | 2 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 8 |
| SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA | 25 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU | 1.00 |

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt zespołowy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie pisemne

KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 | |
|---------------------|---|
| NA OCENĘ 2.0 | Znajomość tematyki zajęć. |
| NA OCENĘ 3.0 | Poprzednie kryteria i znajomość podstawowych pojęć. |
| NA OCENĘ 3.5 | Poprzednie kryteria oraz rozumienie kategorii problemowych. |
| NA OCENĘ 4.0 | Poprzednie kryteria oraz wykonanie projektu. |
| NA OCENĘ 4.5 | Poprzednie kryteria oraz samodzielne problematyzowanie poznanych zagadnień. |
| NA OCENĘ 5.0 | Poprzednie kryteria oraz zaliczenie pisemne. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 | |
| NA OCENĘ 2.0 | Znajomość tematyki zajęć. |
| NA OCENĘ 3.0 | Poprzednie kryteria i znajomość podstawowych pojęć. |
| NA OCENĘ 3.5 | Poprzednie kryteria oraz rozumienie kategorii problemowych. |
| NA OCENĘ 4.0 | Poprzednie kryteria oraz wykonanie projektu. |
| NA OCENĘ 4.5 | Poprzednie kryteria oraz samodzielne problematyzowanie poznanych zagadnień. |
| NA OCENĘ 5.0 | Poprzednie kryteria oraz zaliczenie pisemne. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 | |
| NA OCENĘ 2.0 | Znajomość tematyki zajęć. |
| NA OCENĘ 3.0 | Poprzednie kryteria i znajomość podstawowych pojęć. |
| NA OCENĘ 3.5 | Poprzednie kryteria oraz rozumienie kategorii problemowych. |
| NA OCENĘ 4.0 | Poprzednie kryteria oraz wykonanie projektu. |
| NA OCENĘ 4.5 | Poprzednie kryteria oraz samodzielne problematyzowanie poznanych zagadnień. |
| NA OCENĘ 5.0 | Poprzednie kryteria oraz zaliczenie pisemne. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 | |

| | |
|--------------|---|
| NA OCENĘ 2.0 | Znajomość tematyki zajęć. |
| NA OCENĘ 3.0 | Poprzednie kryteria i znajomość podstawowych pojęć. |
| NA OCENĘ 3.5 | Poprzednie kryteria oraz rozumienie kategorii problemowych. |
| NA OCENĘ 4.0 | Poprzednie kryteria oraz wykonanie projektu. |
| NA OCENĘ 4.5 | Poprzednie kryteria oraz samodzielne problematyzowanie poznanych zagadnień. |
| NA OCENĘ 5.0 | Poprzednie kryteria oraz zaliczenie pisemne. |

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1 | do uzupełnienia | Cel 1 | W1 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK2 | do uzupełnienia | Cel 2 | W2 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK3 | do uzupełnienia | Cel 3 | W3 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK4 | do uzupełnienia | Cel 4 | W4 W5 | N1 N2 N3 | F1 P1 |

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **M. Środa** — *Etyka dla myślicy*, Warszawa, 2011, Czarna Owca
- [2] **E. Agazzi** — *Dobro, zło i nauka: Etyczny wymiar działalności naukowo-technicznej*, Warszawa, 1998, IFiS PAN

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] **A. Badoiu** — *Etyka*, Warszawa, 2010, Krytyka Polityczna
- [2] **R. Kapuściński** — *Ten Inny*, Kraków, 2006, Znak

LITERATURA DODATKOWA

- [1] Film: Prof. Władysław Bartoszewski Refleksje o nienawiści, wykład na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 13.11.2007
- [2] Film: Nadprodukcja. Terror konsumpcji film dokumentalny BBC

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH**OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

dr hab. prof. PK Klaudia Węc (kontakt: kwec@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr Klaudia Węc (kontakt: claudiaw@poczta.onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....