

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-3 K. Racoń-Leja
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	I-E-1 DIPLOMA DESIGN
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIN E84 18/19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty dyplomowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	0	0	0	0	5	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Celem przedmiotu jest przygotowanie projektu dyplomowego; temat i zakres pracy ustalany jest indywidualnie z dyplomantem.

Cel 2 Cel przedmiotu 2 Ugruntowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym. Doskonalecie umiejętności kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego,

społecznego i środowiskowego. Poszerzenie możliwości kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych (konstrukcyjnych, instalacyjnych i materiałowych) oraz komunikacyjnych. Doskonalenie warsztatu architekta.

Cel 3 Cel przedmiotu 3 Doskonalenie możliwości aplikacji całokształtu zdobytej w procesie kształcenia na I stopniu studiów wiedzy.

Cel 4 Cel przedmiotu 4 Przygotowanie do podjęcia studiów drugiego stopnia i podjęcia działalności zawodowej w charakterze asystenta pomocniczego oraz w wykonawstwie i nadzorze.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wymaganie 1 Dopuszczenie do dyplomu inżynierskiego na podstawie zaliczonych kursów w ramach I stopnia.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Efekt kształcenia 1 Opanowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym.

EK2 Umiejętności Efekt kształcenia 2 Opanowanie umiejętności aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu.

EK3 Umiejętności Efekt kształcenia 3 Opanowanie umiejętności kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego. Opanowanie umiejętności kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych (konstrukcyjnych, instalacyjnych i materiałowych) oraz komunikacyjnych. Opanowanie warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego.

EK4 Umiejętności Efekt kształcenia 4 Uzyskanie kompetencji do podjęcia studiów II stopnia.

EK5 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 5 Uzyskanie kompetencji niezbędnych do podjęcia funkcji zawodowych asystenta pomocniczego oraz pracy w wykonawstwie i nadzorze.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Treści programowe 1 W ramach kursu student przygotowuje projekt architektoniczny budynku wpisany w określony kontekst przestrzenny. Obejmuje on analizę szeroko rozumianych uwarunkowań - urbanistycznych, funkcjonalnych, komunikacyjnych, środowiska naturalnego i społecznego. Przeprowadzone analizy stanowią podstawę dalszych działań i decyzji projektowych, podpartych o studia problemowe - opracowane w ramach przygotowywanego równoległe eseju. Proces projektowy oparty jest na kontekstualizmie formy, poszukiwaniu strategii przestrzennych i społecznych dla proponowanych rozwiązań. Budynek wpisuje się również w przestrzeń publiczną miasta, podkreślając znaczenie jej ciągłości. Rozwiązania komunikacyjne zmagają się w stronę wykorzystania transportu zbiorowego i uspokajania ruchu kołowego - dla zwiększenia stref pieszych w miastach i powiększania przestrzeni publicznej. Istotna jest również jakość rozwiązań technicznych - w tym w zakresie indywidualnie projektowanych detali architektonicznych, wykorzystania zielonych dachów i technologii energooszczędnych w budynku. Rozwiązanie szczegółowe w ramach usytuowania obiektu uwzględnia również dostępność sieci uzbrojenia technicznego. W ramach doskonalenia warsztatu student przygotowuje plansze zarówno technicznie jak i estetycznie, uzupełniając grafikę o szkice i zapis ikonograficzny idei.	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Ćwiczenia projektowe

N2 Narzędzie 2 Konsultacje

N3 Narzędzie 3 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	125
Opracowanie wyników	50
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	270
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	450
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Ocena 1 Średnia ważona ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 Opracowanie całościowe merytoryczne i graficzne projektu wraz częścią opisową i esejem

W2 Ocena 2 Obrona pracy dyplomowej

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na poziomie dostatecznym.
NA OCENĘ 4.0	Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na poziomie dobrym.

NA OCENĘ 5.0	Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na ocenę bardzo dobrą.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę dostateczną.
NA OCENĘ 4.0	Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę dobrą.
NA OCENĘ 5.0	Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę bardzo dobrą.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie dostatecznym.
NA OCENĘ 4.0	Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie dostatecznym.
NA OCENĘ 4.0	Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie dobrym.
NA OCENĘ 5.0	Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie bardzo dobrym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenę dostateczną.
NA OCENĘ 4.0	Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenę dobrą.

NA OCENĘ 5.0	Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenę bardzo dobrą.
--------------	---

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	A.III. B1, B2; GC1	Cel 1 Cel 2 Cel 4	P1	N1	F1
EK2	A.III.B.1-2 A.II.B.7	Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2 N3	P1
EK3	A.III.B.3-10	Cel 1 Cel 2 Cel 4	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK4	A.II.B.1-2	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2 N3	F1 P1
EK5	A.III.B1-2 A.III.B.11	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2 N3	P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | K. Bojanowski et al. — *Elementy Analizy Urbanistycznej*, Kraków, 1998, Wydawnictwo PK
- [2] | J. Gehl — *Życie między budynkami*, Kraków, 2009, Wydawnictwo RAM
- [3] | J. Jacobs — *Śmierć i życie wielkich miast Ameryki*, Warszawa, 2014, Fundamenty
- [4] | K. Lynch — *Obraz Miasta*, Kraków, 2011, Archiwłota
- [5] | J. Chmielewski — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2001, Wydawnictwo PW
- [6] | A. Rudnicki, Z. Zuziak — *Transport a logika formy urbanistycznej*, Kraków, 2019, Wydawnictwo PK
- [7] | J. Sadik-Khan, S. Solomonow — *Walka o ulice jak odzyskać miasta dla ludzi*, Kraków, 2017, Wydawnictwo Zamek
- [8] | J. Wesołowski — *Miasto w ruchu*, Łódź, 2008, Instytut Spraw Obywatelskich
- [9] | K. Racon-Leja — *Formy przestrzeni komercyjnych w krajobrazie polskich miast*, Kraków, 2014, Teka KUia

- [10] | **K. Racon-Leja** — *Bariery w kształtowaniu przestrzeni mieszkaniowych*, Kraków, 2010, Czasopismo Techniczne
- [11] | **A. Wyzykowski et al.** — *Przestrzeń bezpieczna*, Kraków, 2004, KRiRZU, IPU, WA PK

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Kinga Racon-Leja (kontakt: krleja@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)