

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                                               |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-3 P. Celewicz |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM | I-E-1 DIPLOMA DESIGN                          |
| KOD PRZEDMIOTU                          | WA AU oIN E87 18/19                           |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | Przedmioty dyplomowe                          |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 15.00                                         |
| SEMESTRY                                | 7                                             |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | SEMINARIA | LABORATORIA | PROJEKTY | PRAKTYKI |
|---------|---------|-----------|-----------|-------------|----------|----------|
| 7       | 0       | 0         | 0         | 0           | 5        | 0        |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Celem przedmiotu jest przygotowanie projektu dyplomowego; temat i zakres pracy ustalany jest indywidualnie z dyplomantem.

**Cel 2** Ugruntowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym. Doskonalenie umiejętności kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i sro-

dowiskowego. Poszerzenie możliwości kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych (konstrukcyjnych, instalacyjnych i materiałowych) oraz komunikacyjnych. Doskonalenie warsztatu architekta.

**Cel 3** Doskonalenie możliwości aplikacji całokształtu zdobytej w procesie kształcenia na I stopniu studiów wiedzy.

**Cel 4** Przygotowanie do podjęcia studiów drugiego stopnia i podjęcia działalności zawodowej w charakterze asystenta pomocniczego oraz w wykonawstwie i nadzorze.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Dopuszczenie do dyplomu inżynierskiego na podstawie zaliczonych kursów w ramach I stopnia.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Opanowanie wiedzy z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym.

**EK2 Umiejętności** Opanowanie umiejętności aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu

**EK3 Umiejętności** Opanowanie umiejętności kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego. Opanowanie umiejętności kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych (konstrukcyjnych, instalacyjnych i materiałowych) oraz komunikacyjnych. Opanowanie warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego.

**EK4 Umiejętności** Uzyskanie kompetencji do podjęcia studiów II stopnia.

**EK5 Kompetencje społeczne** Uzyskanie kompetencji społecznych niezbędnych do podjęcia funkcji zawodowych asystenta pomocniczego oraz pracy w wykonawstwie i nadzorze.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| PROJEKTY |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| LP       | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | LICZBA<br>GODZIN |
| P1       | W ramach kursu student przygotowuje projekt architektoniczny budynku wpisany w określony kontekst przestrzenny. Obejmuje on analizę szeroko rozumianych uwarunkowań - urbanistycznych, funkcjonalnych, komunikacyjnych, środowiska naturalnego i społecznego. Przeprowadzone analizy stanowią podstawę dalszych działań i decyzji projektowych, podpartych o studia problemowe - opracowane w ramach przygotowywanego równoległego eseju. Proces projektowy oparty jest na poszukiwaniu strategii przestrzennych i społecznych dla proponowanych rozwiązań w oparciu o kontekst, formę i funkcję. Wybór tematu pracy dyplomowej, wybór lokalizacji dokonywany jest indywidualnie. Projekt rozwiązywany jest w zakresie kompozycji urbanistycznej, komunikacji, elementów zagospodarowania i ich wzajemnych powiązań z zastosowaniem zasad komponowania przestrzeni przy uwzględnieniu obowiązujących przepisów i norm. Koncepcja architektoniczna obejmuje rozwiązania funkcjonalno - przestrzenne oraz konstrukcyjno - materiałowe w oparciu o obowiązujące przepisy i normy, warunki techniczne, bezpieczeństwo pożarowe oraz niezbędne szczegółowe przepisy. Opracowanie graficzne i prezentacja koncepcji architektoniczno - urbanistycznej wymagają opracowania krótkiego eseju naukowego oraz opisu technicznego. | 5                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Konsultacje

N3 Dyskusja

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 5                                                       |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 125                                                     |
| Opracowanie wyników                                                                              | 50                                                      |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 270                                                     |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>450</b>                                              |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 15.00                                                   |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Opracowanie całosciowe merytoryczne i graficzne projektu wraz czescia opisowa i esejem

W2 Obrona pracy dyplomowej

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na poziomie dostatecznym.                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na poziomie dobrym.                                                                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 5.0        | Student opanował wiedzę z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz umiejętności zastosowania tej wiedzy w procesie projektowym na ocenę bardzo dobrą.                                                                                                                                                                                          |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę dostateczną.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę dobrą.                                                                                                                                                                                                                                                             |
| NA OCENĘ 5.0        | Student opanował umiejętność aplikacji wiedzy nabytej w procesie kształcenia na I stopniu na ocenę bardzo dobrą.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie dostatecznym.  |
| NA OCENĘ 4.0        | Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie dobrym.        |
| NA OCENĘ 5.0        | Student opanował umiejętności: kształtowania formy i kompozycji architektoniczno-urbanistycznej z uwzględnieniem kontekstu urbanistycznego, kulturowego, społecznego i środowiskowego; kształtowania programu funkcjonalnego i doboru rozwiązań technicznych oraz komunikacyjnych; warsztatu architekta na poziomie dyplomu inżynierskiego na poziomie bardzo dobrym. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3.0        | Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie dostatecznym.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| NA OCENĘ 4.0        | Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie dobrym.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NA OCENĘ 5.0        | Student uzyskał kompetencje do podjęcia studiów II stopnia na poziomie bardzo dobrym.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 |                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenie dostateczna. |
| NA OCENĘ 4.0        | Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenie dobra.       |
| NA OCENĘ 5.0        | Student uzyskał kompetencje niezbędne do podjęcia funkcji zawodowych na ocenie dobra.       |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU            | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | A.III. B1, B2; GC1                                                             | Cel 1 Cel 2<br>Cel 4       | P1                | N1                    | F1            |
| EK2               | A.III.B.1-2 A.II.B.7                                                           | Cel 2 Cel 3<br>Cel 4       | P1                | N1 N2 N3              | P1            |
| EK3               | A.III.B.3-10                                                                   | Cel 1 Cel 2<br>Cel 4       | P1                | N1 N2 N3              | F1 P1         |
| EK4               | A.II.B.1-2                                                                     | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 Cel 4 | P1                | N1 N2 N3              | F1 P1         |
| EK5               | A.III.B1-2 A.III.B.11                                                          | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 Cel 4 | P1                | N1 N2 N3              | P1            |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] J. Gehl — *Zycie miedzy budynkami*, Kraków, 2009, RAM
- [2 ] K. Lynch — *Obraz miasta*, Kraków, 2011, Archivolta
- [3 ] K. Bojanowski et al. — *Elementy Analizy Urbanistycznej*, Kraków, 1998, Wydawnictwo PK

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1 ] Autor — *Tytuł*, Miejscowość, 2019, Wydawnictwo

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Piotr Celewicz (kontakt: [piotr.celewicz@pk.edu.pl](mailto:piotr.celewicz@pk.edu.pl))

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)