

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-C-18 Teoria projektowania architektoniczno-urban. sem 3, 4 P. Haupt
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	I-C-18 THEORY OF ARCH. AND URBAN DESIGN
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIN C1 18/19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4.00
SEMESTRY	3 4

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
3	15	0	0	0	0	0
4	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przedmiot: Teoria i zasady projektowania urbanistyczno- architektonicznego. Projektowanie architektury mieszkaniowej I. Projektowanie jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych. Zaznajomienie się z teoretycznymi podstawami projektowania urbanistyczno- architektonicznego jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych. Zaznajomienie się z zagadnieniami kompozycji urbanistyczno- architektonicznej jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.

- Cel 2** Poznanie zasad budowy formy architektonicznej i różnych poglądów dotyczących estetyki (jako ogólnej teorii piękna dzieł sztuki i przedmiotów naturalnych).
- Cel 3** Zapoznanie się z zasadami kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
- Cel 4** Poznanie współczesnych tendencji w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Opanowanie umiejętności i wiedzy, będących przedmiotem wykładów i ćwiczeń projektowania wstępnego. Zaliczenie 2 semestru.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

- EK1 Wiedza** Opanowanie teoretycznych podstaw projektowania urbanistyczno- architektonicznego jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych. Poznanie zagadnień związanych z kompozycją urbanistyczno- architektoniczną jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych. Poznanie modelowych rozwiązań funkcyjno- przestrzennych zespołów mieszkaniowych.
- EK2 Wiedza** Poznanie zasad budowy formy architektonicznej i różnych poglądów dotyczących estetyki.
- EK3 Wiedza** Poznanie zasad kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
- EK4 Wiedza** Poznanie współczesnych tendencji w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.
- EK5 Wiedza** Pogłębienie wiedzy studentów poprzez studiowanie literatury przedmiotu dla pełniejszego rozumienia przemian zachodzących w architekturze i urbanistyce jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych na tle zmieniających się uwarunkowań i potrzeb miejskich społeczności.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Treści programowe związane z projektowaniem urbanistyczno- architektonicznym obejmują następujące zagadnienia funkcjonalno- przestrzenne: 1.Zabudowa mieszkaniowa w strukturze miasta. Intensywność zabudowy. Typy zabudowy mieszkaniowej. Proces projektowy i uwarunkowania do projektowania zabudowy mieszkaniowej. 2.Jednorodzinna zabudowa mieszkaniowa: typy budynków, rodzaje układów urbanistycznych. 3.Analiza urbanistyczna, wskaźniki, interwencje. 4.Komunikacja w zespole mieszkaniowym. Hierarchizacja układów komunikacyjnych. Parkowanie. Lokalizacja budynków. Uwarunkowania topograficzne, klimatyczne i regulacje prawne. 5. Przestrzeń publiczna, przestrzeń społeczna gradacja prywatności. Kompozycja urbanistyczna. Program i funkcja w jednorodzinnych zespołach mieszkaniowych. Mieszkać w mieście. Możliwości i ograniczenia. 6.Systemy konstrukcyjne, materiały wykończeniowe w zabudowie jednorodzinnej. (AGC?) 7.Gospodarka zasobami w zespołach zabudowy jednorodzinnej. Zasada 6E. 8.Julia Szewczenko/wykład gościnny np. miejsce dla sztuki w przestrzeni publicznej zespołu zabudowy jednorodzinnej lub aktywizacja przestrzeni sąsiedzkich poprzez sztukę 9.Rola elementów naturalnych w kształtowaniu funkcjonalno-przestrzennym zespołów mieszkaniowych. Zieleni i woda. 10.Światło. Wnętrze mieszkalne. Powiązania z przestrzenią zewnętrzną. 11.Tożsamość lokalna, region, uwarunkowania kulturowe. Kontekst miejsca (otoczenie, sąsiedztwo) a środowisko mieszkaniowe (KP) 12.Przestrzeń rekreacji, aktywizacja mieszkańców, tutaj też może być Prof. Szewczenko 13.Racjonalne wykorzystanie terenów mieszkaniowych - wybrane zagadnienia (KP) 14.Współczesne tendencje w kształtowaniu zabudowy mieszkaniowej. 15.Eksperymenty miejskie rolnictwo, zespoły przyszłości.	30

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Konsultacje

N4 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	45
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Egzamin pisemny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Brak rozumienia problematyki związanej z kompozycją urbanistyczno-architektoniczną jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne rozumienie problematyki związanej z kompozycją urbanistyczno-architektoniczną jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.
NA OCENĘ 3.5	Dla jednego z tematów wiedza lepsza od dostatecznej.
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zagadnień kompozycji urbanistyczno-architektonicznej jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.
NA OCENĘ 4.5	W jednym z problemów zrozumienie wyższe niż przy ocenie 4,0.

NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień opanowania wiedzy związanej z problematyką kompozycji urbanistyczno- architektonicznej jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Brak rozumienia problematyki związanej z budową formy architektonicznej.
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne rozumienie problematyki związanej z budową formy architektonicznej.
NA OCENĘ 3.5	Dla jednego z tematów wiedza lepsza od dostatecznej.
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zagadnienie budowy formy architektonicznej.
NA OCENĘ 4.5	W jednym z problemów zrozumienie wyższe niż przy ocenie 4,0.
NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień opanowania wiedzy związanej z problematyką budowy formy architektonicznej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Brak rozumienia problematyki związanej z zasadami kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne rozumienie zasad kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
NA OCENĘ 3.5	Dla jednego z tematów wiedza lepsza od dostatecznej.
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zasad kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
NA OCENĘ 4.5	W jednym z problemów zrozumienie wyższe niż przy ocenie 4,0.
NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień opanowania wiedzy związanej z zasadami kształtowania zrównoważonego środowiska mieszkaniowego (energooszczędność i ekologia).
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Brak rozumienia problematyki związanej ze współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne rozumienie problematyki związanej z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.
NA OCENĘ 3.5	Dla jednego z tematów wiedza lepsza od dostatecznej.
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zagadnień związanych z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.

NA OCENĘ 4.5	W jednym z problemów zrozumienie wyższe niż przy ocenie 4,0.
NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień opanowania wiedzy związanej z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 2.0	Brak rozumienia problematyki związanej ze współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne rozumienie problematyki związanej z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.
NA OCENĘ 3.5	Dla jednego z tematów wiedza lepsza od dostatecznej.
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zagadnień związanych z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.
NA OCENĘ 4.5	W jednym z problemów zrozumienie wyższe niż przy ocenie 4,0.
NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień opanowania wiedzy związanej z współczesnymi tendencjami w kształtowaniu urbanistyki i architektury jednorodzinnych zespołów mieszkaniowych z terenu: Holandii, Danii, Norwegii, Szwecji, Anglii, Niemiec, Francji, Austrii, Australii i Stanów Zjednoczonych.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania architektonicznego zasady projektowania architektonicznego; elementy kompozycji architektonicznej ma wiedzę na temat różnych środków technicznych i materiałowych niezbędnych do prezentacji pomysłu architektonicznego zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania urbanistycznego zasady projektowania urbanistycznego; elementy kompozycji urbanistycznej; relacje pomiędzy elementami kształtującymi przestrzeń zna zagadnienia w zakresie ekonomiki procesu inwestycyjnego podstawowe elementy ekonomiki procesu inwestycyjnego i narzędzia sterowania procesem inwestycyjnym zna zagadnienia	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1	N1 N2 N3 N4	F1 P1
	inwestycyjnym zna zagadnienia	Strona 7/14			

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2	zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania architektonicznego zasady projektowania architektonicznego; elementy kompozycji architektonicznej ma wiedzę na temat różnych środków technicznych i materiałowych niezbędnych do prezentacji pomysłu architektonicznego zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania urbanistycznego zasady projektowania urbanistycznego; elementy kompozycji urbanistycznej; relacje pomiędzy elementami kształtującymi przestrzeń zna zagadnienia w zakresie ekonomiki procesu inwestycyjnego podstawowe elementy ekonomiki procesu inwestycyjnego i narzędzia sterowania procesem	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1	N1 N2 N3 N4	F1 P1
	inwestycyjnym zna zagadnienia	Strona 8/14			

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK3	zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania architektonicznego zasady projektowania architektonicznego; elementy kompozycji architektonicznej ma wiedzę na temat różnych środków technicznych i materiałowych niezbędnych do prezentacji pomysłu architektonicznego zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania urbanistycznego zasady projektowania urbanistycznego; elementy kompozycji urbanistycznej; relacje pomiędzy elementami kształtującymi przestrzeń zna zagadnienia w zakresie ekonomiki procesu inwestycyjnego podstawowe elementy ekonomiki procesu inwestycyjnego i narzędzia sterowania procesem inwestycyjnym zna zagadnienia	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1	N1 N2 N3 N4	F1 P1
	inwestycyjnym zna zagadnienia	Strona 9/14			

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania architektonicznego zasady projektowania architektonicznego; elementy kompozycji architektonicznej ma wiedzę na temat różnych środków technicznych i materiałowych niezbędnych do prezentacji pomysłu architektonicznego zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania urbanistycznego zasady projektowania urbanistycznego; elementy kompozycji urbanistycznej; relacje pomiędzy elementami kształtującymi przestrzeń zna zagadnienia w zakresie ekonomiki procesu inwestycyjnego podstawowe elementy ekonomiki procesu inwestycyjnego i narzędzia sterowania procesem inwestycyjnym zna zagadnienia	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1	N1 N2 N3 N4	F1 P1
	inwestycyjnym zna zagadnienia	Strona 10/14			

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK5	zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania architektonicznego zasady projektowania architektonicznego; elementy kompozycji architektonicznej ma wiedzę na temat różnych środków technicznych i materiałowych niezbędnych do prezentacji pomysłu architektonicznego zna i rozumie zagadnienia w zakresie podstaw projektowania urbanistycznego zasady projektowania urbanistycznego; elementy kompozycji urbanistycznej; relacje pomiędzy elementami kształtującymi przestrzeń zna zagadnienia w zakresie ekonomiki procesu inwestycyjnego podstawowe elementy ekonomiki procesu inwestycyjnego i narzędzia sterowania procesem	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1	N1 N2 N3 N4	F1 P1
	inwestycyjnym zna zagadnienia	Strona 11/14			

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁO- WYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWA- NYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
----------------------	--	--------------------	----------------------	--------------------------	---------------

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Adamczewska Wejchert H. — *Kształtowanie zespołów mieszkaniowych*, Warszawa, 1985, —
- [2] | Neufert E. — *Podręcznik projektowania architektoniczno-urbanistycznego*, Warszawa, 1994, Arkady
- [3] | praca zbiorowa — *Mieszkać bez barier Housing Environment 9/2011- Kształtowanie środowiska mieszkaniowego*, Kraków, 2011, Wydawnictwo KKŚM
- [4] | Baranowski Andrzej — *Projektowanie zrównoważone w architekturze*, Gdańsk, 1998, Politechnika Gdańska
- [5] | Peters Paulhaus Rosner — *Małe zespoły mieszkaniowe*, Warszawa, 1992, Arkady
- [6] | Wejchert K. — *Przestrzeń wokół nas*, Katowice, 1993, Horyzont
- [7] | Bojanowski K., Lewicki P., Gonzales L.M., Palej A., Spaziante A., Wicher W. — *Elementy analizy urbanistycznej*, Kraków, 1998, Politechnika Krakowska
- [8] | Chrisopher Alexander — *A Pattern Language University Press*, Oxford, New York, 1977, —
- [9] | Herzog T. — *Solar Energy in Architecture and Urban Planning*, Munich, London, 1998, —
- [10] | Jones D.L. — *Architecture and the Environment, Bioclimatic Building Design*, London, 1999, —
- [11] | Lyne E., Adams C. — *Alternative Construction Contemporary Natural Building Methods*, New York, 2000, John Wiley
- [12] | Minke G. — *Building with Earth. Design and Technology of a Sustainable Architecture*, Basel, 2006, Birkhauser
- [13] | Mostaedi A. — *Sustainable Archicure Low Tech Houses*, Spain, 2003, Carles Broto
- [14] | praca zbiorowa — *Odnawialne źródła energii w Małopolsce*, Kraków, 2007, Stowarzyszenie Gminna Polska Sieć "Energie Cites"
- [15] | Seruga W. — *Warunki i kryteria kształtowania niskiej intensywności zabudowy mieszkaniowej. Monografia Z.7*, Kraków, 1984, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej
- [16] | Schneider- Skalska G. — *Kształtowanie zdrowego środowiska mieszkaniowego. Wybrane zagadnienia. Monografia 307*, Kraków, 2004, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej
- [17] | Schmitz - Gunther T. — *Living Spaces- Sustainable Building and Design*, Slovenia, 1999, Konemann
- [18] | Steele J. — *Ecological Architecture. A critical History*, London, 2005, —
- [19] | Wehle Strzelecka S. — *Architektura słoneczna w zrównoważonym środowisku mieszkaniowym. Monografia 312*, Kraków, 2004, Politechnika Krakowska
- [20] | Wines J. — *Green Architecture*, Kolonia, 2000, —

- [21] | **Włodarczyk J.A.** — *Żyć znaczy mieszkać*, Warszawa, 1997, PWN
- [22] | **Gehl J.** — *Życie między budynkami*, Kraków, 2009, RAM
- [23] | **praca zbiorowa** — *Zespoły mieszkaniowe, Teoria-projekty-realizacje Housing Environment 2/2004*, Kraków, 2004, Wydawnictwo KKŚM PK
- [24] | **praca zbiorowa** — *Mieszkanie, dom- od marzeń do realizacji, Housing Environment 3/2005*, Kraków, 2005, Wydawnictwo KKŚM PK
- [25] | **praca zbiorowa** — *Kształtowanie zrównoważonego środowiska mieszkaniowego w projektach studenckich Housing Environment 4/2006*, Kraków, 2006, Wydawnictwo KKŚM PK
- [26] | **praca zbiorowa** — *Green Growth Housing Environment 5/2007*, Kraków, 2007, Wydawnictwo KKŚM PK
- [27] | **praca zbiorowa** — *Kreacja miejsc przyjaznych- miasto Oświęcim Housing Environment 6/2008*, Kraków, 2008, Wydawnictwo KKŚM PK
- [28] | **praca zbiorowa** — *Architektura mieszkaniowa Housing Environment 7/2009*, Kraków, 2009, Wydawnictwo KKŚM PK
- [29] | **praca zbiorowa** — *Forma architektoniczna Housing Environment 8/2010*, Kraków, 2010, Wydawnictwo KKŚM PK
- [30] | **Kusińska E.** — *Woda w założeniach architektoniczno- urbanistycznych*, Kraków, 2009, Wydawnictwo KKŚM PK
- [31] | **Jagiello- Kowalczyk M.** — *Kształtowanie osiedli mieszkaniowych o charakterze ekologicznym*, Kraków, 2008, Wydawnictwo KKŚM PK
- [32] | **praca zbiorowa pod redakcją Bacia Z.** — *Humanizacja zespołów mieszkaniowych Habitat 1993*, Wrocław, 1994, Politechnika Wrocławska Wydział Architektury
- [33] | **Ruano M.** — *Eci- Urbanism human settlements, 60 case studiem*, —, 0, —
- [34] | — — — — *Architectuur In Nederland Jaarbok 2001>2002*, —, 2002, —
- [35] | **Grabowska-Pałęcka H.** — *Niepełnosprawni w obszarach i zespołach zabudowanych. Problemy dostępności. Monografia 304*, Kraków, 2004, Politechnika Krakowska
- [36] | **Welsh J.** — *Modern House*, —, 1995, Phaidon
- [37] | **Hertzberger H.** — *Lessons for students in architecture*, —, 1991, Uitgeverij 010 Publishers
- [38] | **praca zbiorowa pod redakcją Bać Z.** — *Habitaty 2009*, Wrocław, 2010, Politechnika Wrocławska- Wydział Architektury
- [39] | **Gyurkovich J.** — *Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy*, Kraków, 2010, Politechnika Krakowska
- [40] | **Fernandez Per A., Mozas J.** — *Density is Home- Housig by A+T Research Group*, —, 2011, Javier Arpa
- [41] | **Celadyn W.** — *Przegrody szklane w architekturze energooszczędnej*, Kraków, 2004, —
- [42] | **Berling Sophia, Stefan** — *Glass Structures and Tehnology in Architecture*, Monachium, Londyn, New York, 1999, —
- [43] | **Berge B.** — *The Ecology of Building Materials*, Oxford, 2001, Architectural Press
- [44] | **Daniels K.** — *Low-Tech Light-Tech High-Tech Building in the Infomation Age*, Basel, 2000, Birkhauser
- [45] | **Senosiain I.** — *Senosiain I.*, Amsterdam, 2003, Architectural Press
- [46] | **Haupt P.** — *Naturalne elementy kompozycji w kształtowaniu współczesnej przestrzeni miejskiej. Relacje budynku z otoczeniem*, Kraków, 2015, Wydawnictwo PK

LITERATURA DODATKOWA

- [1] | Katalogi czasopism - projektów domów jednorodzinnych, krajowe miesięczniki fachowe np. Architektura-Murator, Architektura i Biznes, Archiwolta, czasopisma zagraniczne
- [2] | Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 25 sierpnia 2003r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. Nr 164, poz. 1588)
- [3] | Ustawa Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994r. (Tekst jednolity Dz. U. z 2010r. Nr 243, poz. 1623) (wraz z późniejsze zmianami)
- [4] | Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. r 75, poz. 690) (wraz z późniejszymi zmianami)
- [5] | Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 3 lipca 2003r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. Nr 120, poz. 1133) (wraz z późniejszymi zmianami)
- [6] | Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 2 marca 1999r. sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 43, poz. 430) (wraz z późniejszymi zmianami)
- [7] | Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001r. Prawo ochrony środowiska (Tekst jednolity: Dz. U. z 2008 r. Nr 25 poz 150) (wraz z późniejszymi zmianami)
- [8] | Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2010r. w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko (Dz. U. Nr 213, poz. 1397)

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch., prof. PK Patrycja Haupt (kontakt: phaupt@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. arch. Patrycja Haupt (kontakt: phaupt@pk.edu.pl)

2 dr hab. inż. arch., prof. PK Krystyna Paprzyca (kontakt:)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....