

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-C-19 Projektowanie arch.-urb. I sem 5 A-3 A. Kantarek
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	ARCH. AND URBAN DESIGN I I-C-19
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIN C1 18/19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	8.00
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
5	0	0	0	0	90	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Opanowanie podstawowych zasad projektowania i kompozycji w architekturze i urbanistyce, w szczególności wiedzy i umiejętności związanych z opracowaniem koncepcji architektonicznej wielorodzinnego budynku mieszkalnego w kontekście miejskiej lokalizacji.

Cel 2 Opanowanie wiedzy i umiejętności kształtowania właściwych relacji wielorodzinnego budynku mieszkalnego z jego najbliższym otoczeniem: związek budynku z miejską przestrzenią publiczną i wspólnie użytkowaną przez mieszkańców przestrzenią półprywatną oraz zewnętrzną przestrzenią prywatną związaną z mieszkaniem.

Cel 3 Opanowanie wiedzy i umiejętności kształtowania właściwych relacji funkcjonalnych i przestrzennych elementów mieszkania i budynku, związków pomiędzy rozwiązaniami konstrukcyjno-materiałowymi i technicznymi (instalacje wewnętrzne, współczesne rozwiązania proekologiczne) z formą architektoniczną i komfortem życia mieszkańców.

Cel 4 Zapoznanie studentów z obowiązującymi przepisami prawa związanymi z problematyką zadania projektowego opracowywanego w ramach kursu.

Cel 5 Rozwijanie wrażliwości estetycznej i kreatywności w kształtowaniu współczesnej formy architektonicznej. Rozwijanie umiejętności prezentacji projektu oraz argumentacji i obrony własnej koncepcji.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wymagania wg Regulaminu Studiów Wyższych na PK oraz przepisów szczegółowych WA PK

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Opanowanie podstawowej wiedzy z zakresu problematyki architektonicznej i urbanistycznej związanej z kształtowaniem wielorodzinnego budynku mieszkalnego w kontekście miejskiej lokalizacji.

EK2 Umiejętności Umiejętność opracowania podstawowej analizy uwarunkowań lokalizacyjnych - oceny kontekstu przestrzennego, kulturowego, przyrodniczego i funkcjonalnego oraz zdefiniowania na jej podstawie wytycznych dla zadania projektowego.

EK3 Umiejętności Umiejętność sformułowania właściwego dla zadanej lokalizacji programu funkcjonalnego dla określonej w zdaniu projektowym wielorodzinnej zabudowy mieszkaniowej oraz opracowania projektu koncepcyjnego. Student potrafi w prawidłowy sposób sformułować program użytkowy mieszkań i budynku oraz opracować ich projekt koncepcyjny w zadanej lokalizacji i skali.

EK4 Kompetencje społeczne Student potrafi we właściwy sposób zastosować w opracowywanym projekcie współczesne rozwiązania konstrukcyjno - materiałowe i techniczne, zapewniające pożądany komfort użytkowy mieszkań i oczekiwane walory eksploatacyjne (trwałość, oszczędność energii, ekonomia, bezpieczeństwo użytkowania) zgodnie z obowiązującymi i przepisami prawa.

EK5 Umiejętności Student wykazuje w opracowanym projekcie wrażliwość estetyczną i kreatywność w kształtowaniu współczesnych form architektury a także umiejętność prezentacji i obrony własnej koncepcji.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Program merytoryczny kursu obejmuje problematykę architektoniczną i urbanistyczną związaną z kształtowaniem intensywnych form zamieszkania w mieście. Przedmiotem opracowania projektowego w ramach kursu jest koncepcja budynku lub zespołu kilku budynków o funkcji mieszkaniowej wraz z niezbędnymi usługami wynikającymi z uwarunkowań lokalizacyjnych oraz koncepcja zagospodarowania terenu. Objęta projektem inwestycja stanowi uzupełnienie istniejącej tkanki miejskiej i związana jest z określonym miejskim kontekstem przestrzennym, funkcjonalnym i kulturowym. Projekt może również dotyczyć problematyki rewitalizacji obszarów zdegradowanych i adaptacji na funkcje mieszkaniowe obiektów przemysłowych. Projekt obejmuje zagospodarowanie terenu działki budowlanej oraz związanej z lokalizacją miejskiej przestrzeni publicznej. Podstawą do sformułowania programu użytkowego tej inwestycji oraz określenia relacji przestrzennych i funkcjonalnych z najbliższym otoczeniem jest analiza uwarunkowań lokalizacyjnych obszaru - analiza urbanistyczna (schematy, plany 1:5000; 1:2000, 1:500, szkice, zdjęcia, panoramy i komentarze autorskie), obejmująca teren opracowania i najbliższe otoczenie stanowiące strefę wzajemnych oddziaływań. Projekt obejmuje opracowanie sytuacji w skali 1:500, koncepcji wybranego budynku w skali 1:100 (rzuty, przekroje, elewacje) oraz szczegółów technicznych w formie przekroju przez zewnętrzną powłokę budynku w skali 1:20, pozwalającego na prezentację rozwiązań technicznych i materiałowych, stanowiących autorska koncepcje detalu architektonicznego. Istotnym elementem opracowania jest przyjęcie odpowiednich dla formalnych i funkcjonalnych koncepcji rozwiązań technicznych i konstrukcyjno-materiałowych. Obowiązującą ilustrację koncepcji architektonicznej stanowi odręczny rysunek perspektywiczny (na oddzielnej planszy 50 x70 cm), makieta fizyczna obiektu (1:100) oraz wizualizacje komputerowe. Integralnym elementem pracy kursowej jest esej potwierdzający indywidualne studia i znajomość współczesnych tendencji w kształtowaniu architektury mieszkaniowej, oraz opis przyjętych rozwiązań koncepcyjnych.	90

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Dyskusja

N3 Praca w grupach

N4 Prezentacje multimedialne

N5 Konsultacje

N6 Inne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	90
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	40
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	110
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	240
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	8.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 zaliczenie przeglądów, obecność na ćwiczeniach

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom wiedzy z zakresu EK1

NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom wiedzy z zakresu EK1
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK2
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK3
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Niedostateczny poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK4
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Dostateczny poziom umiejętności z zakresu EK5
NA OCENĘ 3.5	Dość dobry poziom umiejętności z zakresu EK5
NA OCENĘ 4.0	Dobry poziom umiejętności z zakresu EK5
NA OCENĘ 4.5	Ponad dobry poziom umiejętności z zakresu EK5
NA OCENĘ 5.0	Bardzo dobry poziom umiejętności z zakresu EK5

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	standardy	Cel 1	P1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1
EK2	standardy	Cel 2	P1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1
EK3	standardy	Cel 3	P1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1
EK4	standardy	Cel 4	P1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1
EK5	standardy	Cel 5	P1	N1 N2 N3 N4 N5 N6	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] 1.Alexander Ch. z zespołem, Język wzorców. A pattern language. Miasta, budynki, konstrukcja, GWP, Gdańsk, 2008 2.Baranowski A., Projektowanie zrównoważone, Politechnika Gdańska, Gdańsk 1998 3.Bojanowski K., Lewicki P., Moya Gonzlez L., Palej A., Spaztante A., Wicher W., Elementy analizy urbanistycznej, Program Tempus JEN-3533, Politechnika Krakowska, Kraków, 1998 4.Chmielewski J.M., Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa, 2005 5.Korzeniewski W., Odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu, Centralny Ośrodek Informacji Budownictwa, Warszawa, 2007 6.Korzeniewski W., Projektowanie mieszkań, Polcen, Warszawa, 2011 7.Lynch K., Obraz miasta, Archivolta, Kraków, 2011 8.Monkiewicz S., Sarna S., Zdanowicz Z., Wytoczne projektowana ulic, Generalna Dyrekcja Dróg Publicznych, Instytut Badawczy dróg i Mostów, Warszawa, 1992 9.Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa, 1995 10.Rzegocińska-Tyżuk B., Terenowe urządzenia sportowo-rekreacyjne, Wyd. PK, Kraków, 1995 11.Wejchert K., Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa, 1984 12.Tolwiński T., Urbanistyka, tom I III, Wydawnictwo Zakładu Urbanistyki Politechniki Warszawskiej, Warszawa, 1939 — ., ., 2013, .

LITERATURA DODATKOWA

- [1] USTAWY I ROZPORZĄDZENIA /w tekstach jednolitych, ze zmianami i aktami zmieniającymi/ 1. Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, z dn. 27 marca 2003 r. (Dz. U. Nr 80, poz. 717) 2. Ustawa Prawo Budowlane, z dn.7 lipca 1994 r. (Dz. U. Nr 89, poz. 414) 3. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury

z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. Nr 164, poz. 1588) 4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie: warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690) 5. Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 43, poz. 430) 6. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie: oznaczeń i nazewnictwa stosowanych w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego oraz w decyzji o warunkach zabudowy (Dz. U. Nr 164, poz. 1589)

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch., prof. PK Anna Agata Kantarek (kontakt: anna.kantarek@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. arch. Anna Kantarek (kontakt: anna.kantarek@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....