

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej

Kierunek studiów: Technologia Chemiczna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: T

Stopień studiów: I

Specjalności: Lekka Technologia Organiczna

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Chemia surowców kosmetycznych
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Chemistry of Cosmetic Raw Materials
KOD PRZEDMIOTU	WITCh TCH oIS D3 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	6

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
6	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zapoznanie studentów z właściwościami fizyko-chemicznymi oraz działaniem różnych grup substancji stosowanych jako surowce w produktach kosmetycznych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Kurs podstawowy z zakresu chemii ogólnej, nieorganicznej i organicznej.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student posiada wiedzę na temat właściwości fizykochemicznych oraz działania na skórę i włosy substancji stosowanych jako surowce w produktach kosmetycznych.

EK2 Wiedza Student posiada wiedzę na temat wymagań stawianym, zgodnie z obowiązującym ustawodawstwem, surowcom kosmetycznym (informacje dotyczące czystości chemicznej i mikrobiologicznej oraz właściwości dermatologiczne).

EK3 Umiejętności Student potrafi prawidłowo określić właściwości fizykochemiczne substancji stosowanych w technologii kosmetyków.

EK4 Umiejętności Student potrafi prawidłowo określić działanie i rolę jaką pełnią poszczególne surowce w gotowym kosmetyku.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Definicja surowców kosmetycznych, klasyfikacja uwzględniająca naturę chemiczną, pochodzenie i działania kosmetyczne.	2
W2	Związki powierzchniowo-czynne. Informacje ogólne dotyczące budowy, właściwości, działanie i zastosowanie w kosmetykach. Charakterystyka składników myjących.	3
W3	Emulgatory kosmetyczne - klasyfikacja, właściwości, wymagania oraz kryteria doboru.	2
W4	Charakterystyka surowców bazy woskowo-tłuszczowej (węglowodory parafinowe, alkohole tłuszczowe, kwasy tłuszczowe, estry kwasów tłuszczowych i alkoholi rozgałęzionych, oleje roślinne, woski, silikon).	2
W5	Substancje hydrofilowe stosowane w produktach kosmetycznych (substancje filmotwórcze, humektanty) - charakterystyka.	2
W6	Składniki pomocnicze stosowane w produktach kosmetycznych: antyutleniacze, regulatory pH, regulatory konsystencji.	2
W7	Środki przeciwdrobnoustrojowe stosowane w kosmetykach - klasyfikacja, właściwości i rola w kosmetyku.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Kolokwium

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	60%-70% poprawnych odpowiedzi w teście.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	60%-70% poprawnych odpowiedzi w teście.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	60%-70% poprawnych odpowiedzi w teście.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	60%-70% poprawnych odpowiedzi w teście.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K1_W03 K1_W11 K1_W19 K1_U01 K1_U05 K1_K10	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1	F1 P1
EK2	K1_W03 K1_W11 K1_W19 K1_U01 K1_K10	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1	F1 P1
EK3	K1_W03 K1_W11 K1_W19 K1_U01 K1_K10	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1	F1 P1
EK4	K1_W03 K1_W11 K1_W19 K1_U01 K1_K10	Cel 1	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **E. Sikora, M. Olszańska, J. Ogonowski** — *Chemia i technologia kosmetyków*, Kraków, 2012, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej
- [2] | **W. Malinka** — *Zarys chemii kosmetycznej*, Wrocław, 1999, Volumed
- [3] | **M. Molskie** — *Chemia piękna*, Warszawa, 2009, PWN

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **A. OLenick, T. OLenick** — *Organic Chemistry for Cosmetic Chemists*, Carol Stream,, 2007, Allured Publishing Corp

LITERATURA DODATKOWA

[1] Komentarz

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH**OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

dr hab. inż. Elżbieta Sikora (kontakt: esikora@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Elżbieta Sikora (kontakt: esikora@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....