

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-C-24 Teoria projektowania miast, E. Węclawowicz-Bilska
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	THEORY OF CITY DESIGN I-C-24
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIS C24 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
5	15	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 2 Rozumienie przez studentów złożoności struktury przestrzennej i funkcjonalnej miasta. Przekazanie wiedzy dotyczącej współczesnych problemów miast polskich i zagranicznych oraz objaśnienie mechanizmów rozwoju tych miast. Przedstawienie prawnych uwarunkowań przekształceń miast polskich, na prawa obowiązującego w innych krajach.

Cel 3 Zapoznanie studentów z głównymi zasadami prawidłowego kształtowania przestrzeni miejskiej, ze zwróceniem uwagi na potrzebę ochrony istniejących wartości oraz zachowanie zasady różnoważenia rozwoju.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza P6U_W/P6S_WK/P6S_WK

EK2 Wiedza P6U_W/P6S_WG/P6S_WG

EK3 Umiejętności P6U_U/P6S_UW/P6S_UW

EK4 Kompetencje społeczne P6U_K/P6S_KR

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁADY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Definicja miasta, podstawowe elementy definiujące przestrzeń miejską.	2
W2	Przyczyny oraz mechanizmy historycznego i współczesnego rozwoju miast.	2
W3	Struktura miasta jako materialny zapis jego dziejów.	1
W4	Rodzaje miast. Podział miasta ze względu na liczbę jego mieszkańców.	1
W5	Ewolucja zasad rozwoju miast w Europie i Polsce.	2
W6	Wpływ funkcji i czynników kompozycyjnych na kształt struktury miejskiej.	1
W7	Idea miasta tradycyjnego we współczesnych realizacjach miast europejskich.	1
W8	Problemy społeczności miejskiej. Potrzeby, preferencje i aspiracje mieszkańców miast w odniesieniu do struktury społecznej.	2
W9	Współczesne problemy miast: społeczne, ekonomiczne, funkcjonalne, ekologiczne i kompozycyjne.	2
W10	Prawna podstawa tworzenia i przebudowy miast w Polsce i innych krajach.	1

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

Ocena końcowa jest oceną podsumowującą.

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Kolokwium zaliczeniowe

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie złożoność struktury miasta jako układu różnorodnych, wzajemnie powiązanych i oddziałujących elementów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie złożoność struktury miasta jako układu różnorodnych, wzajemnie powiązanych i oddziałujących elementów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	

NA OCENĘ 3.0	Student rozumie złożoność struktury miasta jako układu różnorodnych, wzajemnie powiązanych i oddziałujących elementów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student rozumie złożoność struktury miasta jako układu różnorodnych, wzajemnie powiązanych i oddziałujących elementów.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	WK-11 WK-3	Cel 2 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2	P1
EK2	WK-11 WK-14 WK-2 WK-3	Cel 2 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2	P1
EK3	UK-12 UK-18	Cel 2 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2	P1
EK4	KK-12	Cel 2 Cel 3	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10	N1 N2	P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Benevolo L. — *Miasto w dziejach Europy*, Warszawa, 1995, Volumen
- [2] | Castells M. — *Kwestia miejska*, Warszawa, 1982, PWN
- [3] | Chmielewski M. — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2001, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [4] | Jałowiecki B. (red.) — *Gra o miasto*, Warszawa, 1992, KPZK PAN
- [5] | Ostrowski W. — *Wprowadzenie do historii budowy miast : ludzie i środowisko*, Warszawa, 2001, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej

- [6] — *Archilab's Earth Building*, Londyn, 2003,
- [7] **Arnold F.** — *Adventures architecturales Paris. L'art dans les règles*, Paryż, 2000,
- [8] — *Cities, Architecture and Society. 10 Mostra Internazionale di Architettura*, Wenecja, 2006,
- [9] **Chris W.** — *The European City*, Weimar, 2006,
- [10] **Krier R.** — *Town Spaces. Contemporary Interpretations in Traditional Urbanism*, Basel, Berlin, Boston, 2003,
- [11] **Rossi A.** — *The architecture of the City*, 1984, MIT Press
- [12] **Christopher A.** — *Język wzorców*, Gdańsk, 2008, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne
- [13] **Lynch K.** — *Obraz miasta*, Kraków, 2011, Archivolta
- [14] **Pluta K.** — *Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne*, Warszawa, 2012, Politechnika Warszawska

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] **Jałowiecki B.** — *Zarządzanie rozwojem aglomeracji miejskich*, Białystok, 2002, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Finansów i Zarządzania w Białymstoku
- [2] **Pencakowska W., Węclawowicz-Bilska E.** — *Postać i stan zachowania zespołów urbanistycznych we współczesnych dużych miastach u aglomeracjach miejskich*, Kraków, 1986, PAN
- [3] **Gehl J.** — *Życie między budynkami, użytkowanie przestrzeni publicznych*, Kraków, 2009, RAM
- [4] **Lorens P.** — *Rewitalizacja miast. Planowanie i realizacja*, Gdańsk, 2010, Politechnika Gdańska
- [5] **Losantos A., Santos Quartino D., Vranckx B.** — *Krajobraz miejski. Nowe trendy, nowe inspiracje, nowe rozwiązania*, Warszawa, 2008, TMC

LITERATURA DODATKOWA

- [1] I Karta Ateńska (1933 r.)
- [2] II Karta Ateńska (2003 r.)
- [3] Madrid Region Metropolitana. Estrategia Territorial y Actuaciones. Comunidad de Madrid 1991
- [4] www.esteticadellacitta.it

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Piotr Langer (kontakt: piotrlanger@pro.onet.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Prof. dr hab. inż. arch. Elżbieta Węclawowicz-Bilska (kontakt: ewecław@poczta.onet.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)	(odpowiedzialny za przedmiot)	(dziekan)
---------------------	-------------------------------	-----------

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....