

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: I

Specjalności: Technologia i organizacja budownictwa

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Diploma seminar
KOD PRZEDMIOTU	WIL BUD oIN E41 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	9

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
9	0	0	0	0	0	15

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Pomóc studentom w wykonaniu pracy dyplomowej i przygotowaniu się do egzaminu dyplomowego

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 X

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Student potrafi zdefiniować problem stanowiący przedmiot pracy dyplomowej i zastosować właściwe metody jego rozwiązania

EK2 Umiejętności Student potrafi redagować tekst zgodnie z zasadami logiki i wymaganiami formalnymi oraz uwzględnieniem praw autorskich innych osób

EK3 Kompetencje społeczne Student aktywnie uczestniczy w dyskusjach

EK4 Kompetencje społeczne Student przedstawia wyniki własnej pracy w sposób komunikatywny, z użyciem środków multimedialnych

EK5 Wiedza Student zna zasady pisania i prezentacji pracy dyplomowej

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Przegląd wybranych przez studentów tematów prac dyplomowych; uwagi wstępne; dyskusja na temat problemów związanych z opracowaniem tematów i rolą promotora pracy;	2
S2	Ogólne wymagania dotyczące pracy dyplomowej; objętość pracy; części pracy; układ pracy; źródła informacji; znaczenie przestrzegania prawa autorskiego	2
S3	Wymagania formalne wymagania dotyczące pracy dyplomowej; technika pisania pracy dyplomowej problemy językowe; zasady cytowania; opis rysunków i tabel; odsyłacze; wykaz źródeł etc. Zasady prezentacji pracy.	2
S4	Procedura oceny pracy dyplomowej, zakres re recenzenci; kryteria oceny egzaminu dyplomowego; najbardziej istotne składowe oceny końcowej. Tematy egzaminu dyplomowego;	2
S5	Prezentacja planu pracy dyplomowej	7

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Prezentacja planu pracy

F2 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	x
NA OCENĘ 3.0	prezentacja planu pracy dyplomowej
NA OCENĘ 3.5	x
NA OCENĘ 4.0	x
NA OCENĘ 4.5	x
NA OCENĘ 5.0	x

EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	x
NA OCENĘ 3.0	prezentacja planu pracy dyplomowej
NA OCENĘ 3.5	x
NA OCENĘ 4.0	x
NA OCENĘ 4.5	x
NA OCENĘ 5.0	x
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	x
NA OCENĘ 3.0	prezentacja planu pracy dyplomowej
NA OCENĘ 3.5	x
NA OCENĘ 4.0	x
NA OCENĘ 4.5	x
NA OCENĘ 5.0	x
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	x
NA OCENĘ 3.0	prezentacja planu pracy dyplomowej
NA OCENĘ 3.5	x
NA OCENĘ 4.0	x
NA OCENĘ 4.5	x
NA OCENĘ 5.0	x
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	prezentacja planu pracy dyplomowej

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_K02 K_K09 K_K10	Cel 1	s2 s3 s4 s5	N1 N2	F1 F2 P1
EK2	K_W16 K_U05 K_K09 K_K10	Cel 1	s2 s3 s4 s5	N1 N2	F1 F2 P1
EK3	K_W16 K_K02 K_K09	Cel 1	s2 s3 s4 s5	N1 N2	F1 F2 P1
EK4	K_K02 K_K09 K_K10	Cel 1	s1 s2 s3 s4 s5	N1 N2	F1 P1
EK5	K_K02 K_K09 K_K10	Cel 1	s1 s2 s3 s4 s5	N1 N2	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] Gambarelli G., Łucki Z. — *Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską*, Kraków, 1998, Universitas

LITERATURA DODATKOWA

[1] Regulamin studiów w Politechnice Krakowskiej

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Renata Kozik (kontakt: rkozik@izwbit.pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab inż. Edyta Plebankiewicz (kontakt: eplebank@izwbit.pk.edu.pl)

2 dr inż Renata Kozik (kontakt: rkozik@13.pk.edu.pl)

3 dr hab.inż. Agnieszka Leśniak (kontakt: alesniak@13.pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....

.....