Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma sudiów: niestacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: II

Specjalności: Mosty i budowle podziemne

1 Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	Elementy ochrony własności intelektualnej II
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Elements of intellectual property protection
Kod przedmiotu	WIL BUD oIIN A2 19/20
Kategoria przedmiotu	Przedmioty ogólne
Liczba punktów ECTS	2.00
Semestry	4

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Laboratoria	Laboratoria komputerowe	Projekty	Seminarium
4	6	0	0	0	0	0

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy na temat źródeł prawa własności intelektualnej. Słuchacze otrzymają również informacje na temat rożnych dóbr własności intelektualnej powstałych w toku prowadzenia działalności naukowej, gospodarczej czy zawodowej.

Cel 2 Cel przedmiotu 2 Celem przedmiotu jest omówienie istoty i zakresu ochrony, a także w tym kontekście

swobody prowadzonej własnej działalności twórczej, zarówno dla dóbr chronionych prawem autorskim (utwory) oraz dla dóbr własności przemysłowej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe).

Cel 3 Cel przedmiotu 3 Kolejnym celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat obrotu dobrami własności intelektualnej, czyli problematyki dotyczącej zawierania umów cywilnoprawnych w tym licencji.

Cel 4 Cel przedmiotu 4 Ponadto celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy na temat odpowiedzialności w przypadku naruszenia cudzych praw własności intelektualnej i dochodzenia własnych praw do chroniących efekty pracy twórczej.

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

1 Wymaganie 1 Brak

5 Efekty kształcenia

EK1 Wiedza Efekt kształcenia 1 Znajomość głównych źródeł prawa międzynarodowego, unijnego oraz krajowego w przedmiocie ochrony prawami własności intelektualnej.

EK2 Wiedza Efekt kształcenia 2 Znajomość podstawowych zasad ochrony prawem autorskim. Poznanie definicji pojęcia "utwór". Znajomość przepisów rozstrzygających komu przysługują prawa autorskie zależnie od sytuacji w jakiej stworzono utwór, w tym problem współtwórczości. Znajomość różnic pomiędzy prawem autorskim majątkowym i osobistym. Wiedza na temat możliwego wykorzystania cudzych utworów bez naruszania praw autorskich.

EK3 Wiedza Efekt kształcenia 3 Znajomość definicji pojęcia patentowalnego wynalazku. Wiedza na temat zasad uzyskiwania i zakresu ochrony patentowej. Znajomość podstawowych reguł międzynarodowej ochrony wynalazków.

EK4 Wiedza Efekt kształcenia 4 Znajomość różnic pomiędzy wzorem użytkowym a wzorem przemysłowym. Wiedza na temat zasad uzyskiwania i zakresu ochrony prawnej.

EK5 Wiedza Efekt kształcenia 5 Umiejętność rozpoznania sytuacji naruszenia własnych praw własności intelektualnej przez podmioty trzecie oraz środków prawnych możliwych do wykorzystania w takim przypadku.

6 Treści programowe

Wykład		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Treści programowe 1 Pojecie własnosci intelektualnej i jej miejsce w systemie prawa oraz zródła prawa: Umowy miedzynarodowe Prawodawstwo na poziomie UE Polskie ustawodawstwo i akty wykonawcze.	1
W2	Treści programowe 2 Ochrona prawem autorskim: Pojecie utworu Wyłaczenia spod ochrony Ustalenie podmiotu uprawnionego Prawa osobiste a majatkowe Dozwolone korzystanie z cudzych utworów Programy komputerowe	2
W3	Treści programowe 3 Ochrona wynalazku: Zasady uzyskiwania ochrony, procedura, zakres i czas trwania ochrony. Międzynarodowe systemy ochrony	1

Wykład		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
W4	Treści programowe 4 Wzór użytkowy a wzór przemysłowy: Przedmiot ochrony, reguły dotyczące uzyskiwania ochrony, zakres i czas trwania ochrony.	1
W5	Treści programowe 5 Odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej: Odpowiedzialność cywilna, odpowiedzialność karna.	1

7 Narzędzia dydaktyczne

N1 Narzędzie 1 Wykład

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	6
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	45
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**51**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2.00

9 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1 Ocena 1

Ocena podsumowująca

P1 Ocena 1

Warunki zaliczenia przedmiotu

W1 Ocena 1

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1	
Na ocenę 3.0	Odróżnianie źródeł prawa i ich rangi oraz zakresu terytorialnego ich obowiązywania.
Na ocenę 4.0	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej oraz Unii Europejskiej i zakresu ich zastosowania.
Na ocenę 5.0	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej oraz Unii Europejskiej, a także konwencji międzynarodowych i zakresu ich zastosowania oraz kluczowych postanowień.
Efekt kształcenia 2	
Na ocenę 3.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej.
Na ocenę 4.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników oraz przez osoby związane z umowa cywilnoprawna.
Na ocenę 5.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników oraz przez osoby związane z umowa cywilnoprawna. Wiedza na temat zakresu praw autorskich majątkowych. Wiedza na temat autorskich praw osobistych.
Efekt kształcenia 3	
Na ocenę 3.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek.
Na ocenę 4.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy. Wiedza na temat podstawowych elementów procedury uzyskiwania patentu przed Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej.
Na ocenę 5.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy. Wiedza na temat podstawowych elementów procedury uzyskiwania patentu przed Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej. Wiedza w przedmiocie wyłączeń z naruszenia cudzego patentu. Znajomość reguł dotyczących unieważnienia i wygaśnięcia ochrony patentowej.
Efekt kształcenia 4	
Na ocenę 3.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy.

Na ocenę 4.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych. Znajomość różnic w procedurze uzyskiwania ochrony wzoru użytkowego i wzoru przemysłowego
Na ocenę 5.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych. Znajomość różnic w procedurze uzyskiwania ochrony wzoru użytkowego i wzoru przemysłowego. Wiedza na temat wyłączeń spod ochrony prawem ochronnym i prawem z rejestracji. Wiedza na temat zróżnicowania ochrony wzoru przemysłowego na gruncie prawa autorskiego, a prawa własności przemysłowej.
Efekt kształcenia 5	
Na ocenę 3.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej.
Na ocenę 4.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Wskazanie możliwych kroków prawnych i możliwych roszczeń wobec naruszyciela.
Na ocenę 5.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Wskazanie możliwych kroków prawnych i możliwych roszczeń wobec naruszyciela. Określenie możliwej odpowiedzialności karnej naruszyciela

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	K_W18 K_U18 K_K03	Cel 1	w1	N1	P1
EK2	K_W18 K_U18 K_K03	Cel 2	w2	N1	P1
EK3	K_W18 K_W18 K_U18 K_K03	Cel 2	w3	N1	P1
EK4	K_W18 K_W18 K_U18 K_K03	Cel 2	w4	N1	P1
EK5	K_W18 K_W18 K_U18 K_K03	Cel 3 Cel 4	w5	N1	P1

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa

[1] Autor — *Tytuł*, Miejscowość, 2017, Wydawnictwo

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

mgr Łukasz Wściubiak (kontakt: `lwsciubiak@pk.edu.pl`)

Osoby prowadzące przedmiot

1 mgr Łukasz Wściubiak (kontakt: `lwsciubiak@pk.edu.pl`)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .