

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Międzywydziałowa oferta dydaktyczna

Kierunek studiów: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka Przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: I

Specjalności: brak

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Zasady projektowania przestrzeni zieleni
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	MOD MKS-GP oIS D16 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4.00
SEMESTRY	5

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
5	15	0	0	0	15	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Poznanie wybranych zagadnień, historycznych i współczesnych, z zakresu kształtowania terenów zieleni w skali urbanistycznej i planistycznej.

**Cel 2** Zrozumienie uwarunkowań kształtowania terenów zieleni.

**Cel 3** Poznanie zasad planowania i projektowania terenów zieleni.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Podstawowa znajomość historii urbanistyki.
- 2 Wiedza o przyrodniczych uwarunkowaniach gospodarowania przestrzenią.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Wiedza z zakresu historii i teorii kształtowania przestrzeni w działaniach związanych z planowaniem, projektowaniem i ochroną terenów zieleni (obejmująca uwarunkowania przestrzenne, kompozycyjne i styl).

**EK2 Wiedza** Znajomość współczesnych badań teoretycznych i praktycznych dotyczących zasad projektowania terenów zieleni.

**EK3 Wiedza** Zrozumienie wpływu przyrodniczych, społecznych i kulturowych uwarunkowań na rozwój urbanistyki oraz sposoby kształtowania terenów zieleni

**EK4 Umiejętności** Umiejętność przeprowadzenia badań, analiz i studiów porównawczych dotyczących rozplanowania terenów zieleni oraz umiejętność formułowania wniosków i opracowania standardów.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKT		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>P1</b>	Projekt fragmentu systemu terenów zieleni	5
<b>P2</b>	Uszczegółowienie projektu parku linearnego	5
<b>P3</b>	Program i standardy	5

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>W1</b>	Tereny zieleni podstawowe pojęcia, definicje, rodzaje.	1
<b>W2</b>	Urządzone tereny zieleni jako element krajobrazu. Elementy kompozycji przestrzennej w skali parku.	1
<b>W3</b>	Rozwój terenów zieleni miejskiej zarys historii: parki publiczne, systemy parków, XIX i XX-wieczne idee urbanistyczne a systemy zieleni	2
<b>W4</b>	Parki publiczne tendencje w sztuce ogrodowej i architekturze krajobrazu.	1
<b>W5</b>	Hierarchia, dostępność i system powiązań terenów zieleni miejskiej.	1
<b>W6</b>	Tereny zieleni, jako element struktury i kompozycji przestrzennej w skali miasta modele systemów. Kraków jako przypadek studialny.	2

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
<b>W7</b>	Projektowanie parków i terenów otwartych. Zieleń jako miernik jakości przestrzeni miejskiej (aspekty krajobrazowe i ekonomiczne)	1
<b>W8</b>	Rewaloryzacja zabytkowych terenów zieleni miejskiej.	1
<b>W9</b>	Strategia i procedury tworzenia systemu terenów zieleni w miastach. Partycypacja społeczna. Badania ankietowe.	2
<b>W10</b>	Standardy.	1
<b>W11</b>	Planowanie terenów zieleni miejskiej i terenów otwartych. Zarządzanie parkami i terenami zieleni miejskiej.	2

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Ćwiczenia projektowe

N3 Sprawdzian pisemny

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	5
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	20
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>70</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Sprawdzian pisemny

F2 Projekty cząstkowe i końcowy

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ocen

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Zaliczenie sprawdzianu co najmniej na 3

W2 Oddanie projektów

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowa wiedza z zakresu historii i teorii kształtowania przestrzeni w działaniach związanych z planowaniem, projektowaniem i ochroną terenów zieleni (obejmująca uwarunkowania przestrzenne, kompozycyjne i styl)
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowa znajomość współczesnych badań teoretycznych i praktycznych dotyczących zasad projektowania terenów zieleni.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowe rozumienie wpływu przyrodniczych, społecznych i kulturowych uwarunkowań na rozwój urbanistyki oraz sposoby kształtowania terenów zieleni.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowa umiejętność przeprowadzenia badań, analiz i studiów porównawczych dotyczących rozplanowania terenów zieleni oraz umiejętność formułowania wniosków i opracowania standardów.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W02 K_W03 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W21	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK2	K_W01 K_W02 K_W03 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W21	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK3	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W21	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11	N1 N2 N3	F1 F2 P1
EK4	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U14 K_U15 K_U17	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11	N1 N2 N3	F1 F2 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1 ] **Agata Zachariasz** — *Zieleń jako współczesny czynnik miastotwórczy ze szczególnym uwzględnieniem parków publicznych*, Kraków, 2006, PK
- [2 ] **Agata Zachariasz** — *Zielony Kraków dla przyjemności i pożytku Szanownej Publiczności*, Kraków, 2019, PK
- [3 ] **Aleksander Bohm** — *Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji*, Kraków, 2006, PK
- [4 ] **Aleksander Bohm** — *O czynniku kompozycji w planowaniu przestrzeni*, Kraków, 2016, PK
- [5 ] **Aleksander Bohm** — *Architektura krajobrazu jej początki i rozwój*, Kraków, 1994, PK
- [6 ] **Ustawa** — *Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym*, Dz.U., 2003, Dz.U
- [7 ] **Ustawa** — *Ustawa o ochronie przyrody*, Dz.U., 2004, Dz.U
- [8 ] **Ustawa** — *Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*, Dz.U., 2003, Dz.U

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Agata Zachariasz (kontakt: azachar@pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab inż. arch. prof. PK Agata Zachariasz (kontakt: azachar@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....