

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Międzywydziałowa oferta dydaktyczna

Kierunek studiów: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka Przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: I

Specjalności: brak

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Projektowanie przestrzeni zieleni
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	MOD MKS-GP oIS D18 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	6.00
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
5	0	0	0	0	45	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zrozumienie zasad planowania i kształtowania terenów zieleni od parku po system terenów zieleni, uzależnionych od warunków środowiskowych i społeczno-gospodarczych oraz od przemian kulturowych.

Cel 2 Umiejętność identyfikowania i klasyfikowania rodzajów terenów zieleni oraz planowania fragmentu systemu terenów zieleni miejskiej z różnymi sposobami użytkowania przestrzeni

Cel 3 Zrozumienie potrzeb opracowania standardów projektowych dla terenów zieleni

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Podstawowa znajomość historii urbanistyki.
- 2 Podstawowa wiedza z zakresu planowania przestrzennego
- 3 Wymaganie 3

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Umiejętność korzystania z materiałów wyjściowych dotyczących przyrodniczych i społecznych uwarunkowań funkcjonowania parku publicznego oraz systemu terenów zieleni

EK2 Umiejętności Umiejętność formułowania założeń projektowych do planowania i projektowania różnego rodzaju terenów zieleni

EK3 Kompetencje społeczne Umiejętność pracy nad projektem i przedstawienia graficznego w zakresie: układ funkcjonalny, rzut całości projektowanych elementów np. parku oraz sporządzenia opisu

EK4 Kompetencje społeczne Kompetencje do korzystania z różnego rodzaju badań i analiz m.in. społecznych niezbędnych do projektowania przestrzeni zielonych

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKT		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓLOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Przykładowe zapisy dla systemu terenów zieleni w suikzp oraz mpzp	2
P2	Wybór tematu, omówienie, wstępne analizy, uwarunkowania projektowe	10
P3	Projekt fragmentu systemu terenów zieleni	12
P4	Program i standardy	5
P5	Uszczegółowienie projektu parku linearnego	12
P6	Opracowanie części opisowej	4

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

- N1 Dyskusje w grupie
- N2 Konsultacje indywidualne
- N3 Wykłady wprowadzające

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	45
Konsultacje przedmiotowe	6
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	12
Opracowanie wyników	12
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	6
inwentaryzacje, pozyskanie materiałów do analiz	8
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	89
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	6.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Referowanie wybranych opracowań planistycznych

F2 Ocena przejściowa uwarunkowania planistyczne

F3 Ocena przejściowa - projekt fragmentu systemu

F4 Ocena przejściowa - projekt parku

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Oddanie kompletnego projektu z opisem i oceny cząstowe

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Zaliczenie przeglądów

W2 Oddanie projektu

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Weryfikacja w trakcie przeglądów

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowa umiejętność wykorzystania materiałów wyjściowych do projektowania przy sporządzaniu analiz
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowa umiejętność formułowania założeń projektowych dla różnego rodzaju terenów, skala planistyczna i urbanistyczna
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Umiejętność przygotowania projektu z prawidłowymi oznaczeniami graficznymi na plany z uwzględnieniem : układu funkcjonalnego, rzutu całości projektowanych elementów np. parku oraz sporządzenia opis
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Wykazanie się podstawowymi kompetencjami korzystania z różnego rodzaju badań i analiz m.in. społecznych niezbędnych do projektowania przestrzeni zielonych

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U02 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U14 K_U15 K_U17 K_U20	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P1
EK2	K_U03 K_U05 K_U06	Cel 3	P1 P2 P4 P5 P6	N1 N2	F1 F2 F3 F4 P1
EK3	K_U02 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U15 K_U16 K_U17 K_U20	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P1
EK4	K_K02 K_K03 K_K05 K_K07 K_K08	Cel 1 Cel 2 Cel 3	P1 P2 P3 P4 P5 P6	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **Agata Zachariasz** — *Zieleń jako współczesny czynnik miastotwórczy ze szczególnym uwzględnieniem parków publicznych*, Kraków, 2006, PK
- [2] **Agata Zachariasz** — *Zielony Kraków dla przyjemności i pożytku Szanownej Publiczności*, Kraków, 2019, PK
- [3] **Aleksander Bohm** — *O czynniku kompozycji w planowaniu przestrzeni*, Kraków, 2016, PK

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] **Piotr Muras** — *Standardy projektowania terenów zieleni*, Kraków, 2019, UM Kraków
- [2] **M. Baścik, B. Degórska (red.)** — *Środowisko przyrodnicze Krakowa. Zasoby ochrona kształtowanie*, Kraków, 2015, UJ

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Agata Zachariasz (kontakt: azachar@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. arch. prof. PK Agata Zachariasz (kontakt: azachar@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....