

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Komunikacja, słownictwo ogólne, czytanie i rozumienie tekstu (poziom C)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	ogólny
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	120	0	0	0	0	0
2	120	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i językowych oraz umiejętności udziału w dyskusji na tematy ogólne i związane z wybranymi kierunkami studiów.

Cel 2 Rozwijanie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów ogólnych i specjalistycznych.

Cel 3 Przygotowanie studenta do wykorzystania języka polskiego jako narzędzia poznania oraz do jego poprawnego stosowania w różnych sytuacjach komunikacyjnych (oficjalnych/nieoficjalnych) i socjokulturowych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Świadectwo maturalne z języka polskiego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym lub potwierdzona znajomość języka polskiego na poziomie średnim ogólnym.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: - zrozumieć bez trudności sens wypowiedzi niespecjalistycznej oraz tekst specjalistyczny związany z zainteresowaniami - zrozumieć logiczną strukturę szybkich wypowiedzi bezpośrednich oraz w przekazach poprzez media - określić styl języka komunikatu i jego funkcje.

EK2 Umiejętności W zakresie doskonalenia umiejętności mówienia student potrafi: - wyrażać się w sposób jasny i przeprowadzić płynną argumentację w stylu formalnym lub nieformalnym dostosowanym odpowiednio do sytuacji i rozmówcy - swobodnie i spontanicznie prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych - w stosowny sposób włączyć się do dyskusji zajmując odpowiednie stanowisko i stosując odpowiednie do tego celu środki językowe - w płynny i logiczny sposób przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji właściwie stosować wyrażenia idiomatyczne.

EK3 Umiejętności W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student potrafi: - rozumieć globalnie i szczegółowo prawie wszystkie rodzaje tekstów (oprócz wysoce specjalistycznych), nawet te o dużym stopniu abstrakcji (podręczniki, dzieła literackie, artykuły specjalistyczne) - szybko wyodrębnić zadaną informację - biegle stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe - zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.

EK4 Wiedza Student zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i posługuje się j. polskim w sposób precyzyjny, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	CZŁOWIEK - dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zmysły, eufemizmy, przedstawianie się, powitania/pożegnania, komplementy, toasty, gratulacje, wyrażanie radości.	36
2	ZDROWIE - części ciała, choroby, diagnostyka, lekarze specjaliści, profilaktyka, system opieki zdrowotnej, choroby jako problemy społeczne.	14
3	CZAS WOLNY - hobby, sport, rozrywki (do wyboru), składanie propozycji zgoda/odmowa.	12
4	EDUKACJA - system edukacji w Polsce i w krajach studentów, rodzaje szkół, stopnie naukowe, przedmioty szkolne, sposoby uczenia się, rodzaje inteligencji, oceny, egzaminy, juwenalia, slang młodzieżowy/ studencki.	15

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
5	PRACA - zawody, miejsca pracy, wynagrodzenie, warunki zatrudnienia, prawo pracy, rynek pracy, rozmowa kwalifikacyjna, ogłoszenia prasowe.	8
6	KUCHNIA - artykuły spożywcze, posiłki - sposoby przygotowania, czynności w kuchni, przybory i sprzęt kuchenny, diety, przepisy, lokale gastronomiczne, żywność ekologiczna, dyskusja, argumentacja, rady, savoir-vivre.	8
7	ŚRODOWISKO NATURALNE - klimat, pogoda, pory roku, kataklizmy, ekologia, krajobraz, fauna i flora, ochrona przyrody, dyskusja, komunikaty/prognozy, protest, apel.	14
8	NAUKA I TECHNIKA - odkrycia i wynalazki, rozwój techniki a zagadnienia etyczne, instrukcja obsługi, pozytywne i negatywne strony komputeryzacji, komputery, internet	8
9	USŁUGI I ZAKUPY - sprzedaż internetowa, aukcje, reklamy, slogany reklamowe, ogłoszenia, rady, rozczarowanie, reklamacja.	6
10	PRZESTĘPCZOŚĆ - rodzaje przestępstw, organy ścigania, wymiar sprawiedliwości, portret pamięciowy, ostrzeżenia, groźby, oburzenie.	10
11	TRANSPORT I BEZPIECZEŃSTWO - środki transportu, znaki drogowe, zakazy, nakazy, kodeks jazdy i zachowania na drodze.	6
12	KULTURA - dziedziny kultury, wydarzenia kulturalne, wybitni twórcy, biografie, mass media.	10
13	TRADYCJE, ZWYCZAJE, ŚWIĘTA uroczystości rodzinne, państwowe, religijne porównywanie ich obchodów w Polsce i krajach studentów, życzenia świąteczne.	10
14	RYNEK MIESZKANIOWY W POLSCE - rodzaje, położenie, rozkład/rodzaj i wyposażenie pomieszczeń, wynajem, opłaty, rynek nieruchomości, rady, ogłoszenia, opis - temat opcjonalny.	8
15	HOMONIMY, EUFEMIZMY	6
16	ZWIĄZKI FRAZEOLOGICZNE związane z omawianymi tematami (np. człowiekiem, zwierzętami, pogodą, itp.)	6
17	TEMATY ZWIĄZANE Z ZAINTERESOWANIAMI STUDENTÓW	15
18	NIEWERBALNE SPOSOBY KOMUNIKACJI - gesty, normy grzecznościowe	4
19	UBRANIA I MODA - rodzaje ubrań, materiałów, faktur; style, dodatki, akcesoria	8
20	RODZINA - krewni i powinowaci, relacje rodzinne, pochodzenie, problemy społeczne	8
21	STEREOTYPY - cudzoziemiec wśród Polaków, Polak wśród cudzoziemców	6

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
22	PODRÓŻOWANIE - organizacja wyjazdów i związane z tym problemy, opis miejsca pobytu, atrakcje turystyczne, miasta Polski	12
23	WOLONTARIAT - akcje charytatywne, różne sposoby pomocy innym	6
24	PRZESĄDY - polskie, z krajów studentów; horoskop, wróżby	4

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Praca w grupach

N2 Dyskusja

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	180
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	180
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Projekt indywidualny

F3 Projekt zespołowy**F4** Odpowiedź ustna**OCENA PODSUMOWUJĄCA****P1** Średnia ważona ocen formujących**P2** Egzamin pisemny**P3** Egzamin ustny**WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU****W1** Pozytywne oceny z testów, projektów, zadań domowych.**W2** Obecność na zajęciach.**OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA****B1** Ocena 1**KRYTERIA OCENY**

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi w stopniu ograniczonym zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz jej logiczną strukturę; sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz wyodrębnić żadaną informację; w stopniu ograniczonym potrafi śledzić fabułę, a także określić styl języka komunikatu i jego funkcje. języka komunikatu i jego funkcję; w bardzo słabym stopniu rozumie wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.
NA OCENĘ 3.5	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi zrozumieć ogólny sens niektórych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz jej logiczną strukturę; sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz wyodrębnić żadaną informację; potrafi śledzić fabułę, a także w stopniu ograniczonym określić styl języka komunikatu i jego funkcję.
NA OCENĘ 4.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: zazwyczaj potrafi zrozumieć ogólny sens większości wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), zazwyczaj potrafi zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi; wyodrębnia zazwyczaj poprawnie główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów i większość żądanych informacji; śledzi fabułę, zazwyczaj potrafi określić styl języka komunikatu i jego funkcję.
NA OCENĘ 4.5	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi poprawnie zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów); rozumie logiczną strukturę wypowiedzi; poprawnie wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów i żadaną informację; śledzi fabułę; poprawnie określa styl języka komunikatu i jego funkcję.

NA OCENĘ 5.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: z łatwością potrafi zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (sporadycznie nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz rozumie logiczną strukturę wypowiedzi, z łatwością wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz żadaną informację, śledzi fabułę, bezbłędnie określa styl języka komunikatu i jego funkcję.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie umiejętności mówienia student: w stopniu ograniczonym potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, sporadycznie i w stopniu ograniczonym stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; w stopniu ograniczonym potrafi prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka, nie unikając przy tym błędów; sporadycznie potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - sporadycznie umie włączyć się do dyskusji stosując w ograniczonym stopniu odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi w stopniu ograniczonym przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji w ograniczonym stopniu stosując wyrażenia idiomatyczne.
NA OCENĘ 3.5	W zakresie umiejętności mówienia student: w stopniu ograniczonym potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, sporadycznie stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; w stopniu ograniczonym potrafi prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; na ogół potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - sporadycznie umie włączyć się do dyskusji stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi w stopniu ograniczonym przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji stosując wyrażenia idiomatyczne, chociaż nie udaje mu się unikać przy tym błędów.
NA OCENĘ 4.0	W zakresie umiejętności mówienia student: na ogół potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, w stopniu ograniczonym stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; potrafi w umiarkowanie swobodny sposób prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - umie włączyć się do dyskusji stosując na ogół odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji na ogół dobrze stosując wyrażenia idiomatyczne.
NA OCENĘ 4.5	W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się w sposób jasny i przekonujący na ogół prawidłowo stosując formalny lub nieformalny rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; potrafi w umiarkowanie swobodny sposób prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, na ogół unikając błędnych sformułowań. W szczególności: - umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji na ogół stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów.

NA OCENĘ 5.0	W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się w sposób jasny i przekonujący stosując formalny lub nieformalny rejestr wypowiedzi odpowiednio do sytuacji i rozmówcy; potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i unikać rażąco błędnych sformułowań. W szczególności: - umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji na ogół bezbłędnie stosując wyrażenia idiomatyczne.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student tylko fragmentarycznie rozumie tylko niektóre rodzaje tekstów, - z trudnością wyodrębnić zadaną informację - sporadycznie stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - w stopniu ograniczonym zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 3.5	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student dość dobrze rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, - jest w stanie wyodrębnić zadaną informację i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - w wystarczającym stopniu potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 4.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student zazwyczaj rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, potrafi poprawnie wyodrębnić zadaną informację i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - sprawnie potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 4.5	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student poprawnie rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, potrafi prawie bezbłędnie wyodrębnić zadaną informację i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - poprawnie i szybko potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 5.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student z łatwością rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, z łatwością jest w stanie wyodrębnić zadaną informację i biegle stosuje takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz identyfikuje intencje i rozumie treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - potrafi rzetelnie i łatwo zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 3.0	Student zna w stopniu ograniczonym zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i sporadycznie posługuje się j. polskim, rzadko rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 3.5	Student dość dobrze zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i posługuje się j. polskim na ogół poprawnie, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 4.0	Student zna większość zagadnień leksykalnych (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i dobrze posługuje się j. polskim, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 4.5	Student zna większość zagadnień leksykalnych (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i w stopniu satysfakcjonującym posługuje się j. polskim, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i z łatwością posługuje się j. polskim w sposób precyzyjny, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U18	Cel 1 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	N1 N2 N3	F1 F3 F4 P2 P3
EK2	K_U18	Cel 1 Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P3
EK3	K_U18	Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	N1 N2 N3	F1 F2 F3 P2 P3
EK4	K_U18	Cel 1 Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P2 P3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Bajor E., Madej E. — *Wśród ludzi i ich spraw*, Łódź, 2006, Wydawnictwo
- [2] | Kubiak B. — *Na łamach prasy I,II*, Kraków, 2009, Universitas
- [3] | Butcher A., Janowska I., Przechodzka G., Zarzycka G. — *Celuję w C2*, Kraków, 2009, Universitas

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | Lipska E. — *Księżyc w butonierce*, Kraków, 2004, Universitas
- [2] | Zarych E. — *Przejdź na wyższy poziom*, Poznań, 2014, Nowela

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Kinga Górecka-Rokita (kontakt: gorecka_k@op.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Kinga Górecka - Rokita (kontakt: kgorecka-rokita@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....