

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-3 W. Wicher
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	II-E-1 Diploma Design
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIS E88 18/19
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty dyplomowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	0	0	0	0	5	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Podsumowanie stanu wiedzy i umiejętności nabytych w trakcie studiów I stopnia na podstawie dotychczasowych doświadczeń projektowych dyplomanta.

Cel 2 Cel przedmiotu 2 Wykonanie projektu dyplomowego stopnia inżynierskiego jako doświadczenia podsumowującego I stopień studiów w ramach tematu indywidualnego wybieranego z dyplomantem.

Cel 3 Cel przedmiotu 3 Opracowanie projektu dyplomowego w sposób potwierdzający umiejętność projektowania z uwzględnieniem kontekstu architektonicznego, urbanistycznego, kulturowego i środowiskowego, koordyna-

cji rozwiązań technicznych konstrukcyjnych, materiałowych i instalacyjnych oraz znajomość podstawowych przepisów prawa budowlanego.

Cel 4 Cel przedmiotu 4 Uzyskanie potwierdzenia właściwego przygotowania studenta do podjęcia działalności zawodowej w pomocniczym zakresie oraz do studiów II stopnia.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wymaganie 1 Pozytywne oceny uzyskane z przedmiotów teoretycznych oferowanych na I stopniu studiów.
- 2 Wymaganie 2 Pozytywne oceny uzyskane z przedmiotów projektowych oferowanych na I stopniu studiów.
- 3 Wymaganie 3 Przedstawienie wcześniej wykonanych projektów lub innych opracowań, mogących być inspiracją lub podstawą do podjęcia tematu projektu dyplomowego.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Efekt kształcenia 1 Pogłębienie zakresu wiedzy zdobytej w ramach studiów I stopnia i jej szerokiego wykorzystywania w procesie projektowym.

EK2 Umiejętności Efekt kształcenia 2 Ugruntowanie umiejętności opracowywania projektów architektonicznych i urbanistycznych na poziomie wymaganym na końcu studiów I stopnia.

EK3 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 3 Potwierdzenie przygotowania zawodowego do podjęcia pracy zawodowej w pomocniczym zakresie oraz dalszego kształcenia się na studiach II stopnia.

EK4 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 4 Nabycie świadomości i kompetencji do społecznie odpowiedzialnego projektowania architektonicznego i urbanistycznego.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Treści programowe 1 Analiza kontekstu urbanistycznego, w tym: środowiska naturalnego i zbudowanego oraz uwarunkowań planistycznych, społecznych i kulturowych w zakresie właściwym dla tematu projektowego.	1
P2	Treści programowe 2 Synteza uwarunkowań, studia problemowe przedstawione w formie eseju oraz wytyczne programowo-przestrzenne.	1
P3	Treści programowe 3 Koncepcja architektoniczna kontekst i ład przestrzenny, idea, zagadnienia kompozycyjne, układ funkcjonalny i przestrzenny.	1
P4	Treści programowe 4 Rozwiązania konstrukcyjne, materiałowe, instalacyjne.	1
P5	Treści programowe 5 Opracowanie graficzne i tekstowe, prezentacja wizualna i werbalna.	1

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Konsultacje indywidualne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	90
Opracowanie wyników	50
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	300
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	450
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 Na podstawie efektów realizacji 5 bloków treści programowych.

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Ocena 1 Na podstawie oceny spełnienia warunków zaliczenia oraz oceny aktywności własnej studenta.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 Na podstawie efektu końcowego realizacji projektu dyplomowego.

W2 Ocena 2 Na podstawie obrony projektu dyplomowego.

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Ocena 1 Na podstawie indywidualnego wkładu pracy studenta.

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	poniżej oczekiwań, dopuszczające
NA OCENĘ 4.0	oczekiwane
NA OCENĘ 5.0	bardzo dobre
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	poniżej oczekiwań, dopuszczające
NA OCENĘ 4.0	oczekiwane
NA OCENĘ 5.0	bardzo dobre
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	poniżej oczekiwań, dopuszczające
NA OCENĘ 4.0	oczekiwane
NA OCENĘ 5.0	bardzo dobre
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	poniżej oczekiwań, dopuszczające
NA OCENĘ 4.0	oczekiwane
NA OCENĘ 5.0	bardzo dobre

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	Demonstrowany poziom wiedzy	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5	N1	F1 P1
EK2	Przygotowanie projektu dyplomowego	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5	N1	F1 P1
EK3	Integracja wiedzy i umiejętności	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5	N1	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK4	Umiejętność współpracy w procesie projektowania oraz prezentacji idei projektu	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1 P2 P3 P4 P5	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] Bojanowski K., Lewicki P., Moya Gonzalez L., Palej A., Spaziente A., Wicher W. — *Elementy analizy urbanistycznej*, Kraków, 1998, Politechnika Krakowska
- [2] Gehl J. — *Życie pomiędzy budynkami*, Kraków, 2009, RAM
- [3] Neufert E. — *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Warszawa, 2012, Arkady
- [4] Wejchert K. — *Elementy kompozycji urbanistycznej*, Warszawa, 2008, Arkady

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] przepisy prawne — *ustawy i rozporządzenia właściwe dla tematu projektowego*, , 0,

LITERATURA DODATKOWA

- [1] strona internetowa — *ArchDaily*, <https://www.archdaily.com/>, 0,
- [2] strona internetowa — *MPOIA*, <https://www.mpoia.pl/>, 0,
- [3] strona internetowa — *Ronet*, <http://www.ronet.pl/>, 0,

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Wojciech Wicher (kontakt: wojciech.wicher@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. arch. Wojciech Wicher (kontakt: wwarch@wicher.com.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....