

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	I-E-1 Projektowanie dyplomowe A-1 M. Motak
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	DIPLOMA DESIGN I-E-1
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIS E15 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty dyplomowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	15.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
7	0	0	0	0	5	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przygotowanie do pojęcia wstępnej pracy w zawodzie architekta i zarazem przygotowanie do podjęcia studiów II stopnia

Cel 2 Usystematyzowanie dotychczas uzyskanej wiedzy i umiejętności w zakresie historii architektury i urbanistyki, teorii architektury, materiałów i technik budowlanych oraz struktury funkcjonalno-przestrzennej budynku i jego otoczenia

Cel 3 Umiejętność zastosowania dotychczas uzyskanej wiedzy dla celów konkretnego przedsięwzięcia projektowego

Cel 4 Umiejętność zbierania danych i wykonywania analiz na potrzeby zadania projektowego

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Zaliczenie wcześniejszych przedmiotów i spełnienie innych wymogów regulaminowych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności Umiejętność sporządzania podstawowej dokumentacji projektowej. Znajomość materiałów, techniki i technologii stosowanych w budownictwie.

EK2 Umiejętności Umiejętność poszukiwania i gromadzenia informacji i danych potrzebnych do wykonania projektu oraz stosowania ich w praktyce

EK3 Wiedza Wiedza na temat znaczenia kontekstu przestrzennego i historycznego dla kształtowania funkcji i formy projektowanego obiektu lub zespołu

EK4 Kompetencje społeczne Umiejętność pracy w zespołach projektowych

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Opracowanie koncepcji projektowej położonego w określonym kontekście budynku oraz otoczenia tego budynku. Opracowanie planu zagospodarowania terenu. Opracowanie projektu według obowiązującego zakresu. Opracowanie opisu technicznego projektu.	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Konsultacje i dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	5
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	120
Opracowanie wyników	50
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	250
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	425
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	15.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Uczestnictwo w zajęciach, konsultacjach, przeglądach

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	brak wystarczającej umiejętności
NA OCENĘ 3.0	minimalna (wystarczająca) umiejętność
NA OCENĘ 3.5	poprawna umiejętność

NA OCENĘ 4.0	dobra umiejętność
NA OCENĘ 4.5	wysoka umiejętność
NA OCENĘ 5.0	doskonała umiejętność
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	brak wystarczającej wiedzy
NA OCENĘ 3.0	minimalna (wystarczająca) wiedza
NA OCENĘ 3.5	poprawna wiedza
NA OCENĘ 4.0	dobra wiedza
NA OCENĘ 4.5	wysoka wiedza
NA OCENĘ 5.0	doskonała wiedza
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	brak wystarczającej wiedzy
NA OCENĘ 3.0	minimalna (wystarczająca) wiedza
NA OCENĘ 3.5	poprawna wiedza
NA OCENĘ 4.0	dobra wiedza
NA OCENĘ 4.5	wysoka wiedza
NA OCENĘ 5.0	doskonała wiedza
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	brak wystarczającej kompetencji
NA OCENĘ 3.0	minimalna (wystarczająca) kompetencja
NA OCENĘ 3.5	poprawna kompetencja
NA OCENĘ 4.0	dobra kompetencja
NA OCENĘ 4.5	wysoka kompetencja
NA OCENĘ 5.0	doskonała kompetencja

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2	F1 P1
EK2		Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2	F1 P1
EK3		Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2	F1 P1
EK4	KK-9	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	P1	N1 N2	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **W. Zin., W. Kalinowski** — *Zabytki urbanistyki i architektury w Polsce. Odbudowa i konserwacja, Tom 1. Miasta historyczne*, Warszawa, 1986, Arkady
- [2] | **E. Neufert** — *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Warszawa, 2012, Arkady

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch., prof. PK Maciej Motak (kontakt: mmotak@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 Dr hab. inż. arch. Maciej Motak (kontakt: mmotak@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....