

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	II-C-11 Planowanie przestrzenne, M. Wdowiarz-Bilska
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Spatial planning
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIIS C43 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	7.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
2	0	0	0	0	105	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu projektowania urbanistycznego.

2 Posiadanie ogólnej wiedzy na temat różnorodnych uwarunkowań rozwoju, funkcjonowania i współczesnych problemów miast.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza P7U_W/P7S_WG

EK2 Wiedza P7U_W/P7S_WG/P7S_WG

EK3 Umiejętności P7_U/P7S_UK

EK4 Kompetencje społeczne P7U_K/P7S_KO

6 TREŚCI PROGRAMOWE

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Omówienie zakresu i metody opracowania projektu planu zagospodarowania przestrzennego miasta. Wybór tematów przez studentów oraz przygotowanie podkładu sytuacyjno-wysokościowego obejmującego miasto i jego bezpośrednie otoczenie.	3
P2	Wykonanie inwentaryzacji terenowej w wybranym mieście - rozpoznanie podstawowych uwarunkowań stanu istniejącego, w zakresie funkcji obiektów i terenów miejskich, elementów kompozycyjno-widokowych oraz wyposażenia technicznego. Wykonanie inwentaryzacji fotograficznej i szkiców odręcznych, przedstawiających charakter przestrzeni miejskiej.	11
P3	Zgromadzenie i analiza dostępnych materiałów źródłowych, dotyczących historii miasta, jego przemian dziejowych, obecnych i dawnych wartości oraz współczesnych problemów.	7
P4	Analiza znaczenia miasta w regionie, powiązania z sąsiednimi ośrodkami miejskimi i wiejskimi, a także rozpoznanie najważniejszych elementów przyrodniczych i kulturowych w szerszym otoczeniu miasta.	7
P5	Wykonanie inwentaryzacji funkcjonalnej miasta i jego bezpośredniego otoczenia, ze szczególnym zwróceniem uwagi na usługi i funkcje produkcyjne.	7
P6	Synteza uwarunkowań stanu istniejącego, ze wskazaniem istotnych problemów i konfliktów oraz wartości i walorów analizowanego miasta.	14
P7	Kierunki rozwoju miasta, z określeniem zakresu i charakteru działań znaczących dla podniesienia jakości przestrzeni miejskiej poprzez rozwiązanie problemów i konfliktów oraz odpowiednie wykorzystanie i ochronę istniejących walorów.	7
P8	Określenie celów planu zagospodarowania przestrzennego miasta i podstaw rozwoju miasta, wynikających z diagnozy stanu istniejącego, oraz sformułowanie programu rozwoju dla założonego wskaźnika wzrostu wielkości miasta.	7
P9	Wariantowe opracowanie ogólnych schematów rozwoju miasta, z alternatywnymi propozycjami rozmieszczenia nowych elementów struktury przestrzennej miasta.	7

PROJEKTY		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P10	Kształtowanie kompozycji przestrzeni miejskiej poprzez wykorzystanie istniejących oraz kreację nowych elementów. Wykonanie szkiców perspektywicznych przedstawiających wizję projektowanej przestrzeni miejskiej.	7
P11	Integracja przestrzeni miejskiej - uczynienie i rozwinięcie systemu przestrzeni publicznych, opartych o funkcję usługową i układ terenów otwartych.	7
P12	Przekształcenie układu komunikacyjnego miasta -wyznaczenie obwodnic i ciągów komunikacyjnych odciążających centrum, z zachowaniem hierarchii elementów komunikacji.	7
P13	Projekt planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniający interdyscyplinarny charakter działań planistycznych.	14

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Dyskusja

N3 Konsultacje

N4 Praca w grupach

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	105
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	30
Opracowanie wyników	30
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	30
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	200
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	7.00

9 SPOSOBY OCENY

Student ma możliwość wykonania analiz i syntezy uwarunkowań stanu istniejącego miasta w kilkusobowym zespole. Ocena końcowa jest średnią ważoną oceny formującej i oceny podsumowującej.

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest zaliczenie minimum dwóch z trzech przeglądów przejściowych.

W2 Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej z projektu jest obecność na minimum trzech z czterech ćwiczeń klauzurowych.

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi samodzielnie sformułować problem projektowy i zna zagadnienia dotyczące studiów do planów zagospodarowania przestrzennego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi samodzielnie sformułować problem projektowy i zna zagadnienia dotyczące studiów do planów zagospodarowania przestrzennego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi samodzielnie sformułować problem projektowy i zna zagadnienia dotyczące studiów do planów zagospodarowania przestrzennego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi samodzielnie sformułować problem projektowy i zna zagadnienia dotyczące studiów do planów zagospodarowania przestrzennego.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 P13	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK2		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 P13	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK3		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 P13	N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK4		Cel 1	P1 P2 P3 P4 P5 P6 P7 P8 P9 P10 P11 P12 P13	N1 N2 N3 N4	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA DODATKOWA

- [1] Podstawę wykazu literatury stanowią publikacje wskazane dla przedmiotu "Teoria planowania przestrzennego".
- [2] Wykaz literatury pomocnej w opracowaniu projektu jest ustalany indywidualnie dla każdego studenta, w odniesieniu do specyfiki tematu projektowego.

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Piotr Langer (kontakt: piotrlanger@pro.onet.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 Dr hab. inż. arch. Prof PK Matylda Wdowiarz-Bilska (kontakt: matylda.wdowiarz-bilska@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....