

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Fakultet II-C-1906 Edukacja architektoniczno-urbanistyczna dla dzieci i młodzieży, G. Schneider-Skalska, E. Kusińska
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	URBAN FORM
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIIS C9 19/20
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	1.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
2	0	0	15	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przygotowanie teoretyczne do prowadzenia edukacji architektonicznej dzieci i młodzieży w różnych grupach wiekowych

Cel 2 Nabycie umiejętności sporządzania scenariuszy ćwiczeń projektowych dla różnych grup wiekowych

Cel 3 Nabycie umiejętności prowadzenia praktycznych ćwiczeń dla różnych grup wiekowych

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 wiedza z zakresu teorii architektury i urbanistyki; umiejętność formułowania zadań projektowych i znajomość metodologii projektowania; umiejętność pracy w grupie

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student posiada wiedzę na temat idei powszechnej edukacji architektonicznej w skali Polski i świata, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży szkolnej

EK2 Umiejętności Student potrafi sformułować zadanie projektowe dostosowane do możliwości grupy wiekowej (np. 1-3 klasa, 4-6 klasa, 7-8 klasa, liceum) i napisać scenariusz

EK4 Umiejętności Student potrafi przeprowadzić ćwiczenie z odpowiednią grupą wiekową

EK5 Kompetencje społeczne Student jest gotów do krytycznej oceny efektów i dokonania korekt w scenariuszu

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Treści programowe 1 Część teoretyczno-dyskusyjna: - teoria dotycząca genezy ruchu "Architektury w szkołach" - teoria dotycząca potrzeb i możliwości psycho-fizycznych różnych grup wiekowych	3
S2	Treści programowe 2 Część projektowa: - opracowanie założeń do ćwiczenia dla określonej grupy wiekowej z zakresu tematycznego: mebel/wnętrze; dom/mieszkanie; ulica/plac; sąsiedztwo/zespół; miasto - przygotowanie scenariusza dla ćwiczenia z określeniem miejsca, materiałów i przebiegu pracy i efektów końcowych	9
S3	Treści programowe 3 Część praktyczna: - zrealizowanie zadania projektowego przygotowanego dla określonej grupy wiekowej - ocena efektów i korekta	3

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 prezentacje multimedialne - wykłady

N2 dyskusje

N4 projekty - scenariusze ćwiczeń

N5 zajęcia praktyczne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	5
Opracowanie wyników	5
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	5
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	1.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 Ocena scenariusza

F2 Ocena 2 Ocena przeprowadzenia ćwiczenia

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 uzyskanie ocen formujących, aktywne uczestnictwo w zajęciach

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student wykazuje zainteresowanie zastosowaniem swojej wiedzy w powszechnej edukacji architektonicznej
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student konstruuje scenariusz spełniający podstawowe wymagania realizacji
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 3.0	Student przeprowadza w zespole (2-3) osobowym zajęcia dla wybranej grupy wiekowej
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Student przy pomocy prowadzącego dokonuje oceny efektów i korekty ćwiczenia

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	S1	N1 N2	F1 P1
EK2		Cel 2	S1 S2	N1 N2 N4 N5	F2 P1
EK4		Cel 2	S1 S2	N2 N4 N5	F1 P1
EK5		Cel 3	S3	N5	F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1] do ustalenia z prowadzącym — ., ., 2014, .

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

prof. dr hab. inż. arch. Grażyna Schneider- Skalska (kontakt: gsskalska@interia.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 prof dr hab. inż. arch. Grażyna Schneider-Skalska (kontakt: gschneid@pk.edu.pl)

2 dr inż. arch. Elżbieta Kusińska (kontakt: ekusinska@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)



PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....