

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Międzywydziałowa oferta dydaktyczna

Kierunek studiów: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka Przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: I

Specjalności: brak

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Seminar
KOD PRZEDMIOTU	MOD MKS-GP oIS D13 20/21
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4.00
SEMESTRY	6 7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
6	0	0	0	0	0	20
7	0	0	0	0	0	20

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Przygotowanie do pisania pracy dyplomowej

Cel 2 Przygotowanie do opracowania prezentacji pracy dyplomowej oraz obrony pracy

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Znajomość wymagań stawianych pracom dyplomowym inżynierskim, w tym zagadnień związanych z prawem autorskim

EK2 Umiejętności Umiejętność samodzielnego tworzenia elaboratu pracy dyplomowej

EK3 Umiejętności Umiejętność syntetyzowania i prezentacji wyników prac

EK4 Kompetencje społeczne Umiejętność prowadzenia dyskusji i obrony przedstawionego stanowiska

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Omówienie ogólnych zasad i wymagań dotyczących prac dyplomowych inżynierskich, zasad prowadzenia egzaminu i prowadzenia prezentacji.	5
S2	Prawo autorskie w zakresie przygotowania elaboratu pracy inżynierskiej.	5
S3	Prezentacja prac dyplomowych. Dyskusja i ocena prezentacji	30

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne

N2 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	40
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	5
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	15
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	80
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny - prezentacja pracy

F2 Odpowiedź ustna - dyskusja i obrona pracy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Przedstawiony plan pracy dyplomowej, bibliografia i prezentacja spełnia wymagania stawianych pracom dyplomowym inżynierskim, w tym zagadnień związanych z prawem autorskim
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Przedstawiony plan pracy dyplomowej wraz bibliografią spełnia wymagania stawianych pracom dyplomowym inżynierskim - plan pracy oparty na wzorcu, liczba pozycji bibliograficznych powyżej 15
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	

NA OCENĘ 3.0	Przedstawiona prezentacja pracy dyplomowej spełnia wymagania, sporządzona wg przedstawionego wzorca
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student bierze udział w dyskusji i broni przedstawionego stanowiska. Wymaganie konieczne do zaliczenia przedmiotu.
NA OCENĘ 4.0	Student bierze udział w dyskusji, moderuje dyskusję i broni przedstawionego stanowiska. Wymaganie konieczne do zaliczenia przedmiotu.
NA OCENĘ 5.0	Student bierze udział w dyskusji, moderuje dyskusję i broni przedstawionego stanowiska. Wymaganie konieczne do zaliczenia przedmiotu.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W21 K_U19	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1
EK2	K_U17 K_U19 K_U22	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1
EK3	K_U17 K_U20	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1
EK4	K_K02 K_K03	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Zenderowski, Radosław — *Technika pisania prac magisterskich i licencjackich : poradnik*, Warszawa, 2017, CeDeWu
- [2] | Rzeźnik, Czesław; Rybacki, Piotr — *Metodyka prac dyplomowych inżynierskich i magisterskich*, Poznań, 2018, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego
- [3] | Gambarelli, Gianfranco; Łucki, Zbigniew — *Praca dyplomowa i doktorska : zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie*, Warszawa, 2017, CeDeWu
- [4] | Żółtowski, Bogdan; Żółtowski, Mariusz — *Poradnik kreatywnego twórcy : seminarium dyplomowe, prace dyplomowe*, Bydgoszcz, 2016, Wydawnictwa Uczeliane Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Izabela Godyń (kontakt: izabela.godyn@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Aleksandra Faron (kontakt: afaron@pk.edu.pl)

2 dr inż. Hanna Hrechorowicz-Gaber (kontakt: hanna.hrechorowicz-gaber@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....