

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Wydział Inżynierii Elektrycznej i Komputerowej

Kierunek studiów: Informatyka w Inżynierii Komputerowej

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: IwIK

Stopień studiów: I

Specjalności: bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

| | |
|---|---|
| NAZWA PRZEDMIOTU | Metodyka studiowania |
| NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM | |
| KOD PRZEDMIOTU | WIEiK INFOR_ W_ INZ_ KOMP oIN PO1 20/21 |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU | Przedmioty ogólne |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS | 1.00 |
| SEMESTRY | 1 |

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

| SEMESTR | WYKŁADY | ĆWICZENIA | LABORATORIA | LABORATORIA KOMPUTERO- WE | PROJEKTY | |
|---------|---------|-----------|-------------|---------------------------------|----------|---|
| 1 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Wprowadzenie nowoprzyjętego studenta w środowisko akademickie PK oraz ukształtowanie umiejętności i nawyków w celu łatwiejszego przyswajania wiedzy dla osiągnięcia potrzebnych umiejętności i kwalifikacji w zawodzie inżyniera.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Zasady funkcjonowania środowiska akademickiego PK. Postawa etyczna studenta.

EK2 Umiejętności Regulamin studiów PK jako przewodnik w procesie kształcenia.

EK3 Wiedza Oferta Uczelni skierowana do studentów. Studia w Politechnice i za granicą.

EK4 Wiedza Jak studiować? Wiedza i umiejętności składnikiem kwalifikacji. Wiarygodność i przydatność wiedzy z internetu.

EK5 Umiejętności Praca indywidualna i zespołowa. Formy wyrażania nabytej wiedzy. Umiejętności etyczne i zawodowe inżyniera absolwenta PK.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

| WYKŁADY | | |
|-----------|--|------------------|
| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA GODZIN |
| W1 | Środowisko akademickie Politechniki. Struktura Uczelni i Wydziału. Obieg informacji. Zarządzenia i regulaminy. Istota immatrykulacji i ślubowania przyjętych na studia. Relacje pomiędzy pracownikami Politechniki oraz studentami. Zagrożenia środowiskowe. | 2 |
| W2 | Regulamin studiów Politechniki Krakowskiej. Prawa i obowiązki studenta. Organizacja roku akademickiego, sesji egzaminacyjnych, toku studiów. Zasady prowadzenia zaliczeń, egzaminów i praktyk. Egzamin dyplomowy. | 2 |
| W3 | Formy kształcenia stacjonarne, niestacjonarne, na odległość w ramach Uczelni. Studia za granicą w ramach wymiany. | 2 |
| W4 | Metody i formy uczenia się. Uczenie się przy dostępie do wszystkich źródeł wiedzy. Wiarygodność i przydatność wiedzy z internetu. Prowadzenie notatek. Umacnianie własnych motywacji. Formy wyrażania nabytej wiedzy. | 2 |
| W5 | Postawa etyczna studenta. Umiejętności zawodowe absolwenta PK. Uczestnictwo w kulturalnym i sportowym życiu studenckim. | 2 |

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Konsultacje

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI | ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI |
|--|---|
| Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym: | |
| Godziny wynikające z planu studiów | 10 |
| Konsultacje przedmiotowe | 1 |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji | 0 |
| Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym: | |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury | 5 |
| Opracowanie wyników | 0 |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji | 0 |
| SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA | 16 |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU | 1.00 |

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Odpowiedź ustna lub pisemna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie ustne lub pisemne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Zaliczenie ustne lub pisemne lub zaliczenie pierwszego semestru studiów na dowolnej uczelni wyższej.

KRYTERIA OCENY

| | |
|---------------------|--|
| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Znana jest ogólna struktura Uczelni, Wydziału. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Ogólna znajomość regulaminu studiów na PK. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Ogólna wiedza na temat form i zakresu kształcenia na PK. |

| | |
|---------------------|--|
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Ogólna wiedza o sposobach zdobywania informacji i metodach uczenia się. |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 5 | |
| NA OCENĘ 3.0 | Nabranie przekonania o konieczności regularnej pracy, umiejętności prezentacji nabytej wiedzy, umiejętność łączenia pracy indywidualnej i w zespole. |

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--|-----------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1 | K_U01 K_U04 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K06 | Cel 1 | W1 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK2 | K_U01 K_K01 K_K04 | Cel 1 | W2 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK3 | K_U01 K_U04 K_K01 K_K04 | Cel 1 | W3 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK4 | K_U01 K_U04 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K06 | Cel 1 | W4 | N1 N2 N3 | F1 P1 |
| EK5 | K_U01 K_U04 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K06 | Cel 1 | W5 | N1 N2 N3 | F1 P1 |

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] Półturzycki J. — *Jak studiować zaocznie. Poradnik metodyczny*, Miejscowość, 2019, Wydawnictwo Naukowe Novum

- [2] **Polańska A.** — *Sztuka studiowania*, Miejscość, 2019, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Administracji i Biznesu w Gdyni
- [3] **Strzeszewska A., Nojszewska J** — *Poradnik dobrego wychowania - savoir vivre*, Miejscość, 2019, Wydawnictwo Literackie

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. Prof PK Andrzej Szromba (kontakt: aszromba@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. Andrzej Szromba (kontakt: aszromba@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....