

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2021/2022

Wydział Inżynierii Lądowej

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: BUD

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Socjologia miasta
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIL BUD oIS A10 21/22
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA AUDYTORYJNE	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKTY	SEMINARIUM
1	30	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Wprowadzenie podstawowych pojęć i orientacji teoretycznych z socjologii miasta. Zapoznanie studentów z dziejowymi typami miast i współczesnymi społecznymi teoriami/modelami miast.

Cel 2 Przedstawienie problematyki przemiany miast, specyfik i problemów społecznych życia miejskiego.

Cel 3 Zaprezentowanie współczesnych procesów społecznych zachodzących w przestrzeni miejskiej, zmian i społecznych funkcji urbanistyki.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student objaśnia podstawowe pojęcia, orientacje teoretyczne obecne we współczesnej socjologii miasta, opisuje typy dziejowe miast i objaśnia poznane teorie, typy miast i ich społeczne oddziaływanie.

EK2 Wiedza Student potrafi scharakteryzować zmiany zachodzące w przestrzeniach miejskich na poziomie: zmian organizacji społecznej, relacji międzyludzkich, stylu życia, modelach aspiracji.

EK3 Wiedza Student potrafi omówić problematykę typowych sprzeczności i konfliktów miejskich, przyczyny i formy stresu miejskiego i anomii. Potrafi dokonać analizy miejskich stylów życia i form zatrudnienia.

EK4 Umiejętności Student potrafi przeprowadzić krytyczną analizę poznanych typowych miejskich form życia społecznego oraz problemów społecznych współczesnych miast. Potrafi aplikować poznane strategie do rozwiązywania konkretnych problemów: stresu, anomii, dezindywidualizacji, rywalizacji, twórczości miejskiej.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BŁOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Zarys problematyki socjologia miasta: podstawowe pojęcia, orientacje teoretyczne.	4
W2	Typy dziejowe miast. Funkcje i znaczenie społeczno-kulturowe miast dawnych i współczesnych.	4
W3	Wybrane modele miast współczesnych: przemysłowe, uniwersyteckie, miasta kultury, dynamiczne, zdegradowane. Konflikt i współpraca w warunkach współczesnego miasta.	4
W4	Zmiany w obrazach i funkcjach przestrzeni społecznej miasta a wybrane procesy: urbanizacja, dezindustrializacja, "rozlewanie się" miast, depopulacja, anomia. Stres miejski - jego przyczyny i techniki redukcji.	4
W5	Grupy społeczne współczesnych miast polskich. Miejskie style życia. Problemy społeczne współczesnych miast: ubóstwo, przestępczość, segregacja. Konflikty miejskie i techniki ich niwelowania. Struktury demograficzne i ich konsekwencje.	4
W6	Stres miejski, frustracja i agresja. Antagonizmy miejskie, stare i nowe formy agresji miejskiej. Stereotypy miejskie. Manipulacja w mieście. Mobbing społeczny i zawodowy, typy mobbingu: ze względu na wiek, płeć, mobbing korporacyjny. Konflikty demograficzne, ageizm miejski w stylu życia, pracy i kulturze.	4
W7	Nowe procesy i formy przestrzeni miejskiej: globalizacja, osiedla zamknięte, nowoczesne metropolie i megamiasta. Stare i nowe role społeczne.	4

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W8	Sztuka miejska - jej historia i przeobrażenia. Sztuka miejska jako forma manifestacji i protestu społecznego - formy historyczne i formy współczesne: murale, graffiti, instalacje miejskie. Eko-miasta: modele i funkcje.	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	2
Egzaminy i zaliczenia w sesji	2
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	4
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	2
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	40
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	3.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie pisemne

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student objaśnia podstawowe pojęcia wchodzące w zakres socjologii miasta.
NA OCENĘ 3.5	Student objaśnia podstawowe pojęcia socjologii miasta, wskazuje i analizuje dwa typy dziejowe miasta.
NA OCENĘ 4.0	Student wyczerpująco i krytycznie objaśnia podstawowe pojęcia socjologii miasta, wskazuje i analizuje dwa typy dziejowe miast i jedną orientację teoretyczną i jeden model miasta.
NA OCENĘ 4.5	Student wyczerpująco i krytycznie objaśnia podstawowe pojęcia socjologii miasta, wskazuje wszystkie zaprezentowane typy dziejowe miast, orientacje teoretyczne i modele miast. Omawia podstawowe miejskie problemy społeczne.
NA OCENĘ 5.0	Student objaśnia podstawowe pojęcia socjologii miasta, wskazuje wszystkie zaprezentowane typy dziejowe miast, orientacje teoretyczne i modele miast. Omawia podstawowe miejskie problemy społeczne. Wypowiedź uzupełnia przykładami.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi scharakteryzować jedną zachodzącą zmianę w przestrzeni miejskiej.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi scharakteryzować dwie zachodzące zmiany w przestrzeni miejskiej.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi scharakteryzować trzy zachodzące zmiany w przestrzeni miejskiej.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi scharakteryzować wszystkie zaprezentowane zmiany zachodzące w przestrzeni miejskiej.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi scharakteryzować wszystkie zaprezentowane zmiany zachodzące w przestrzeni miejskiej obrazując to przykładami znanych miast. Potrafi wskazać konsekwencje społeczne omawianych zmian.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi omówić przyczyny jednego konfliktu zachodzącego w przestrzeni miejskiej i wskazać na jego konsekwencje.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi omówić przyczyny jednego konfliktu zachodzącego w przestrzeni miejskiej i wskazać na jego konsekwencje. Student potrafi omówić pojęcie miejskiego stylu życia.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi omówić przyczyny jednego konfliktu zachodzącego w przestrzeni miejskiej i wskazać na jego konsekwencje. Student potrafi omówić pojęcie miejskiego stylu życia. Student potrafi wymienić jeden proces zmiany zachodzącej we współczesnym mieście i go scharakteryzować. Omawia pojęcie stresu i anomii.

NA OCENĘ 4.5	Student potrafi omówić przyczyny jednego konfliktu zachodzącego w przestrzeni miejskiej i wskazać na jego konsekwencje. Student potrafi omówić pojęcie miejskiego stylu życia. Student potrafi wymienić jeden proces zmiany zachodzącej we współczesnym mieście i go scharakteryzować. Omawia pojęcie stresu i anomii. Student potrafi wymienić zaprezentowane procesy zmiany zachodzącej we współczesnym mieście i je scharakteryzować. Wskazuje na cechy miejskich form zatrudnienia, zna ich specyfikę i poszczególne formy.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi omówić przyczyny jednego konfliktu zachodzącego w przestrzeni miejskiej i wskazać na jego konsekwencje. Student potrafi omówić pojęcie miejskiego stylu życia. Student potrafi wymienić jeden proces zmiany zachodzącej we współczesnym mieście i go scharakteryzować. Omawia pojęcie stresu i anomii. Student potrafi wymienić zaprezentowane procesy zmiany zachodzącej we współczesnym mieście i je scharakteryzować. Wskazuje na cechy miejskich form zatrudnienia, zna ich specyfikę i poszczególne formy. Student potrafi wymienić zmiany zachodzące we współczesnym mieście, formach zatrudnienia, scharakteryzować je i odnieść do polskich miast.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi scharakteryzować jeden z zaprezentowanych miejskich stylów życia i jeden miejski problem społeczny .
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi scharakteryzować dwa z zaprezentowanych miejskich stylów życia i dwa miejskie problemy społeczne .
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi scharakteryzować zaprezentowane miejskie style życia i miejskie problemy społeczne .
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi scharakteryzować zaprezentowane miejskie style życia i miejskie problemy społeczne, odnosząc się do nich krytycznie. Potrafi wskazać na sposoby aplikacji poznanych strategii rozwiązywania problemów do konkretnych sytuacji.
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi scharakteryzować zaprezentowane miejskie style życia i miejskie problemy społeczne, odnosząc się do nich krytycznie i ilustrując przykładami znanych miast. Potrafi wskazać na sposoby aplikacji poznanych strategii rozwiązywania problemów do konkretnych sytuacji. Wymienia cechy stresu miejskiego, anomii, dezindywidualizacji. Omawia nurty miejskiej twórczości.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 3	w1 w2 w3	N1 N2	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2		Cel 2	w4 w7	N1	F1 P1
EK3		Cel 3	w7 w8	N1 N2	F1 P1
EK4		Cel 2	w1 w5 w6 w7	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

[1 | P. Sztompka — *Socjologia*, Kraków, 2002, Znak

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1 | Z. Bauman — *Globalizacja*, Warszawa, 2000, PIW

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr Iwona Butmanowicz-Dębicka (kontakt: iwodeb@autocom.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr Iwona Butmanowicz-Dębicka (kontakt: idebicka@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....