

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Międzywydziałowa oferta dydaktyczna

Kierunek studiów: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka Przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: I

Specjalności: brak

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Kształtowanie przestrzeni publicznej
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	MOD MKS-GP oIS C25 20/21
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	5

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
5	15	15	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Poznanie podstawowych zasad kształtowania przestrzeni publicznej i kompozycji urbanistycznej.

Cel 2 Poznanie metody racjonalnego kształtowania przestrzeni publicznej w obszarach zurbanizowanych.

Cel 3 Poznanie teorii dotyczących kształtowania przestrzeni publicznych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Znajomość rysunku planistycznego.
- 2 Znajomość podstawowych zasad planowania przestrzennego.
- 3 Znajomość podstawowych zasad projektowania urbanistycznego.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna zasady kształtowania środowiska przestrzennego ludzi, zgodnie z ich potrzebami, przy uwzględnieniu wymagań ład przestrzennego i równoważenia rozwoju.

EK2 Umiejętności Student potrafi wykonywać proste opracowania z zakresu kształtowania środowiska przestrzennego ludzi zgodnie z ich potrzebami, przy uwzględnieniu wymagań ład przestrzennego i równoważenia rozwoju.

EK3 Umiejętności Student potrafi pracować indywidualnie i zespołowo, w tym planować i organizować pracę w zespole, także o charakterze interdyscyplinarnym.

EK4 Kompetencje społeczne Student rozumie potrzebę rozpowszechniania wiedzy i informacji o wpływie gospodarki przestrzennej na warunki funkcjonowania środowiska naturalnego, jednostek osadniczych oraz na jakość życia mieszkańców, w sposób zrozumiały i syntetyczny.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Definicje przestrzeni publicznej i ich rodzaje w mieście.	2
W2	Rodzaje przestrzeni publicznych w mieście.	4
W3	Zasady kształtowania publicznej przestrzeni w mieście.	4
W4	Przykłady rozwiązań różnych przestrzeni publicznej w miastach.	3
W5	Zasady kształtowania detalu urbanistycznego	2

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Przygotowanie opracowania dotyczącego analizy przestrzeni publicznych na wskazanych przykładach. Opracowanie zespołowe lub indywidualne.	8
C2	Przygotowanie prezentacji dot. wybranych przestrzeni publicznych	7

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

N2 Ćwiczenia projektowe

N3 Konsultacje

N4 Praca w grupach

N5 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt zespołowy

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie pisemne

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest obecność na 75% wykładów.

W2 Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest wykonanie poprawnie opracowania.

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA
B1 Test
KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres wiedzy.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi zaproponować ograniczony program funkcjonalny i układ kompozycyjny dla kilku rodzajów przestrzeni publicznych w mieście.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi zaproponować ograniczony program funkcjonalny i układ kompozycyjny dla kilku rodzajów przestrzeni publicznych w mieście w ramach projektu zespołowego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student opanował niezbędny, minimalny zakres wiedzy.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 C1	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK2		Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 C1	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK3		Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 C1	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1
EK4		Cel 1 Cel 2	W1 W2 W3 W4 C1	N1 N2 N3 N4 N5	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] Benevolo L. — *Miasto w dziejach Europy*, Warszawa, 1995, Oficyna Wydawnicza "Volumen"
- [2] Chmielewski J. M. — *Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast*, Warszawa, 2010, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej
- [3] Gehl J. — *Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych*, Kraków, 2013, Wydawnictwo RAM
- [4] Lorens P. — *Tematyzacja przestrzeni publicznej miasta*, Gdańsk, 2006, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] Kantarek A. A. — *O orientacji w przestrzeni miasta*, Kraków, 2013, Politechnika Krakowska
- [2] Żórawski J. — *O budowie formy architektonicznej*, Warszawa, 1973, Arkady

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. Rafał Blazy (kontakt: rafal.blazy@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. Rafał Blazy (kontakt: rafal.blazy@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....