

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Międzywydziałowa oferta dydaktyczna

Kierunek studiów: Międzywydziałowy Kierunek Studiów Gospodarka Przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: II

Specjalności: Urbanistyka i transport

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Projektowanie urbanistyczne obszarów śródmiejskich
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	MOD MKS-GP oIIS D10 20/21
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	2

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIA	LABORATORIA KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
2	10	0	0	0	20	0

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Cel przedmiotu 1 Wiedza teoretyczna z zakresu projektowania urbanistycznego, w kontekście przemian historycznych i obecnej kondycji miast, uwzględniająca współczesne procesy urbanistyczne, w tym przemiany społeczne, komunikacyjne, zagadnienia ochrony dziedzictwa urbanistycznego i problematykę zrównoważonego rozwoju, obowiązujące uwarunkowania prawne.

**Cel 2** Cel przedmiotu 2 Umiejętność tworzenia koncepcji urbanistycznej uwzględniającej uwarunkowania kontekstu miejsca, w tym dziedzictwo kulturowe, tożsamość miejsca, pozwalającej na odpowiednia integrację przestrzenią z otaczającą zabudową, zachowująca ciągłość przestrzeni publicznych i zielonych. Rozwijanie umiejętności z zakresu warsztatu projektowego.

**Cel 3** Cel przedmiotu 3 Rozwijanie umiejętności pracy zespołowej, prezentacji i obrony koncepcji. W zależności od tematu również publicznej obrony (przy współpracy z Gminą).

#### 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wymaganie 1 Wymagania określone w Regulaminie Studiów Wyższych PK oraz wymagania uzupełniające dla studentów Gospodarki Przestrzennej II Stopnia

#### 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Wiedza** Efekt kształcenia 1 Poszerzenie wiedzy teoretycznej z zakresu szerokiej problematyki urbanistycznej uwzględniającej kontekst przestrzenny, kulturowy, zagadnienia zrównowzonego rozwoju, komunikacji i obowiązującego prawodawstwa.

**EK2 Umiejętności** Efekt kształcenia 2 Poszerzenie umiejętności z zakresu tworzenia koncepcji i projektu urbanistycznego. Uwzględnienie analiz w ramach projektu integrującego całościowe uwarunkowania estetyczne, funkcjonalne, społeczne, ekonomiczne, techniczne, oraz obowiązujące na danym obszarze aspekty gospodarki przestrzennej.

**EK3 Umiejętności** Efekt kształcenia 3 Student potrafi opracować projekt graficznie, usystematyzować w ramach prezentacji założenia koncepcji programowo-przestrzennej.

**EK4 Kompetencje społeczne** Efekt kształcenia 4 Student potrafi pracować w zespole. Posiada umiejętność publicznej prezentacji i obrony swoich założeń.

#### 6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Treści programowe 1 Wykłady poszerzają dotychczasową wiedzę studentów z zakresu. Dotyczy problematyki kreacji strategii i koncepcji urbanistycznej, na poziomie studiów magisterskich. Stanowią dopełnienie części projektowej zajęć. W części teoretycznej szczególną uwagę poświęcono związkom urbanistyki z istotnymi zagadnieniami dotyczącymi komunikacji. Wykłady obejmują uwarunkowania historyczne i współczesne związane z wpływem transportu indywidualnego na rozwój przestrzenny miast; zagadnienie eksurbanizacji; współczesne koncepcje założeń urbanistycznych z ograniczeniem ruchu samochodowego (car free, car pooling, car lite), kształtowanie przestrzeni publicznych w relacji do przestrzeni komunikacyjnych, wykorzystanie transportu zbiorowego i jego znaczenie dla układów urbanistycznych, związki urbanistyki z koleją aglomeracyjną, koncepcje oparte na TOD, możliwości wykorzystania transportu wodnego.	10

PROJEKT		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	Treści programowe 1 Praca prowadzona jest w kilkusobowych grupach. Przedmiotem części projektowej jest opracowanie strategii urbanistycznej. Obejmuje ona uwzględnienie krótkiej części analitycznej - służącej ocenie jakości przestrzeni w kontekście, powiązań funkcjonalnych, walorów kompozycyjnych i kulturowych, komunikacji, potrzeb społecznych - zamkniętych SWOT. Część główna projektowania poświęcona jest koncepcji programowo-przestrzennej obejmującej również strategii projektu i wstępną koncepcję urbanistyczną. Planowane są prace na modelu fizycznym i ich zapis w formie mapowania urbanistycznego. Projekt opracowany jest w formie broszury w formacie A-3, wraz z opisem - przygotowanych przez grupę studentów.	20

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Wykłady i prezentacje multimedialne

N2 Narzędzie 2 Konsultacje projektów w grupach

N3 Narzędzie 3 Prezentacje i dyskusja publiczna

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
<b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	2
Egzaminy i zaliczenia w sesji	1
<b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b>	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	4
Opracowanie wyników	13
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
<b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>	<b>60</b>
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

**F1** Ocena 1 Egzamin z części teoretycznej

**F2** Ocena 2 Ocena części projektowej.

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

**P1** Ocena 1 Ocena jest średnią ocen formujących.

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

**W1** Ocena 1 Egzamin - opracowanie merytoryczne wybranego problemu, ocena uwzględnia obecność na wykładach i aktywność studenta.

**W2** Ocena 2 Projekt - ocena uwzględniająca koncepcję, prezentację graficzną, prezentację projektu, aktywność studenta na zajęciach.

### KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student uzyskał wiedzę z zakresu na poziomie podstawowym.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Projekt urbanistyczny wykonany ze spoehnieniem wymaganego minimum kryteriów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowy wariant prezentacji graficznej przygotowany przez studenta.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Podstawowy zakres umiejętności publicznej prezentacji i obrony oraz pracy zespołowej.

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 2	W1	N1 N2	F1 P1

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2		Cel 2	P1	N1 N2 N3	F2 P1
EK3		Cel 2	P1	N2 N3	F2 P1
EK4		Cel 3	P1	N3	F2 P1

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Alexander Ch.** — *Jezyk wzorców*, Gdansk,, 2008, Wydawnictwo GWP
- [2] | **Bojanowski K., Lewicki P., Moya Gonzalez L., Palej A., Spaztante A., Wicher W.** — *Elementy analizy urbanistycznej*, Kraków, 1998, Wydawnictwo Politechnika Krakowska
- [3] | **Lynch K.** — *Obraz miasta*, Kraków, 2011, Wydawnictwo Archivolta
- [4] | **Neufert E.** — *Podrecznik projektowania architektoniczno-budowlanego*, Warszawa,, 1995, Wydawnictwo Arkady
- [5] | **Wejchert K.** — *Elementy kompozycji urbanistycznej*, Warszawa,, 1984, Wydawnictwo Arkady
- [6] | **Kantarek A.** — *O orientacji w przestrzeni miasta*, Kraków, 2008, Wydawnictwo Politechnika Krakowska
- [7] | **Wesołowski J.** — *Miasto w ruchu*,., Łódź, 2008, Instytut Spraw Obywatelskich
- [8] | **Gehl J.** — *Zycie miedzy budynkami*, Kraków, 2009, Wydawnictwo RAM
- [9] | **Racoń-Leja K.** — *Wojna i Miasto - wpływ II wojny światowej na przekształcenia struktury przestrzennej i współczesną kondycję urbanistyczną wybranych miast europejskich*, Kraków, 2019, Politechnika Krakowska

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Praca Zbiorowa** — *Ochrona pieszych - podrecznik dla organizatorów ruchu pieszego*, Gdansk /Kraków / Warszawa, 2014, Krajowa Rada Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego
- [2] | **Praca Zbiorowa** — *Organizacja przestrzeni ulic w obszarach śródmiejskich*, Warszawa, 2013, Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju
- [3] | **Kończak P.** — *Przepis na ulice*, Torun, 2015, Wydawnictwo PZR EIKON
- [4] | **Autor** — *Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, z dn. 27 marca 2003 r. (Dz. U. Nr 80, poz. 717)*, Warszawa, 2003, Wydawnictwo
- [5] | **Autor** — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz. U. Nr 164, poz. 1588)*, Warszawa, 2003, Wydawnictwo
- [6] | **Autor** — *Ustawa Prawo Budowlane, z dn.7 lipca 1994 r. (Dz. U. Nr 89, poz. 414)*, Warszawa, 1994, Wydawnictwo

- [7] **Autor** — *Rozporządzenie Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 43, poz. 430)*, Warszawa, 1999, Wydawnictwo
- [8] **Autor** — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie: oznaczeń i nazewnictwa stosowanych w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego oraz w decyzji o warunkach zabudowy (Dz. U. Nr 164, poz. 1589)*, Warszawa, 2004, Wydawnictwo
- [9] **Autor** — *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie: warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. Nr 75, poz. 690)*, Warszawa, 2002, Wydawnictwo

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. arch. Kinga Racoń-Leja (kontakt: krleja@pk.edu.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Dr hab. inż. arch., prof. PK Kinga Racoń-Leja (kontakt: krleja@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

**PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....