

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2020/2021

Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki

Kierunek studiów: Inżynieria Materiałowa

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: niestacjonarne

Kod kierunku: IM

Stopień studiów: II

Specjalności: Materiały konstrukcyjne i kompozyty

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Współczesne technologie przetwarzania materiałów
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Modern materials processing technologies
KOD PRZEDMIOTU	WIMiF IM oIIN D7 20/21
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty specjalnościowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	SEMINARIUM	PROJEKT
2	18	0	9	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Celem przedmiotu jest przedstawienie wybranych zagadnień związanych z współczesnymi technologiami przetwarzania materiałów, nowoczesnymi metodami badania tych materiałów oraz z przykładami ich wykorzystania.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Podstawowa wiedza na temat materiałów i technologii materiałowych.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna nowoczesne technologie przetwarzania materiałów polimerowych, metalicznych, ceramicznych i kompozytowych.

EK2 Wiedza Student zna zasady doboru materiału do konkretnych metod przetwarzania

EK3 Umiejętności Student umie zaproponować nowoczesne technologie przetwarzania materiałów w konkretnych zastosowaniach

EK4 Umiejętności Student posiada umiejętność zweryfikowania jakości wyrobu wytworzonego nowoczesnymi technologiami

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LABORATORIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
L1	Wytwarzanie wyrobów z polimerów przewodzących i aktywnych elektrycznie,	3
L2	Wytwarzanie wyrobów z materiałów drewnopochodnych	3
L3	Wytwarzanie wyrobów o specjalnych właściwościach magnetycznych	3

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wprowadzenie do współczesnych technologii przetwarzania materiałów definicje, klasyfikacje materiałów.	3
W2	Polimery przewodzące i aktywne elektrycznie, rodzaje polimerów, mechanizmy przewodzenia , metody modyfikacji struktury i właściwości.	3
W3	Nowe techniki wytwarzania materiałów techniki druku 3D, stereolitografia SLA (Selective Laser Modeling), technika PolyJet, metody LDM (Liquid Deposition Modeling,) metoda FFF (Fused Filament Fabrication).	3
W4	Technologie do wytwarzania materiałów zdolnych do samonaprawy, samoleczenia mechanizmy samoleczenia, nowe technologie wykorzystujące mechanizmy regeneracji uszkodzeń, defektów w materiałach,	3
W5	Wytwarzanie materiałów drewnopochodnych metody przetwarzania drewna i celulozy, parametry procesowe, właściwości, zastosowanie.	3

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W6	Technologie wytwarzania materiałów o właściwościach magnetycznych- metale, kompozyty, ciecze magnetoreologiczne i ciecze ferro, właściwości, przykłady zastosowań	3

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia laboratoryjne

N2 Wykłady

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	27
Konsultacje przedmiotowe	18
Egzaminy i zaliczenia w sesji	18
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	10
Opracowanie wyników	10
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	10
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	93
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	4.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Sprawozdanie z ćwiczenia laboratoryjnego

F2 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

P2 Egzamin pisemny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Minimum 75% obecności na wykładach

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student zna nowoczesne technologie przetwarzania materiałów polimerowych, metalicznych, ceramicznych i kompozytowych w stopniu dostatecznym
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student zna zasady doboru materiału do konkretnych metod przetwarzania w stopniu dostatecznym
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student umie zaproponować nowoczesne technologie przetwarzania materiałów w konkretnych zastosowaniach w stopniu dostatecznym
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student posiada umiejętność zweryfikowania jakości wyrobu wytworzonego nowoczesnymi technologiami w stopniu dostatecznym.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1	L1 L2 L3 W1 W2 W3 W4 W5 W6	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2
EK2		Cel 1	L1 L2 L3 W1 W2 W3 W4 W5 W6	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK3		Cel 1	L1 L2 L3 W1 W2 W3 W4 W5 W6	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2
EK4		Cel 1	L1 L2 L3 W1 W2 W3 W4 W5 W6	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Leszek L.Dobrzański** — *Materiały inżynierskie i projektowanie materiałowe*, Warszawa, 2006, wyd.Naukowo-Techniczne
- [2] | **Michael F.Ashby** — *Dobór materiałów w projektowaniu inżynierskim*, Warszawa, 1992, wyd.Naukowo-Techniczne
- [3] | **Marek Blicharski** — *Inżynieria materiałowa*, Warszawa, 2019, WNT

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr inż. Marek Nykiel (kontakt: marek.nykiel@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr inż. Marek Nykiel (kontakt: marek.nykiel@pk.edu.pl)

2 dr inż. Aneta Szewczyk - Nykiel (kontakt: aneta.szewczyk-nykiel@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....

.....