

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2024/2025

Wydział Mechaniczny

Kierunek studiów: Informatyka Stosowana

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: S

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności- blok A,Bez specjalności- blok B

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Seminarium dyplomowe
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WM INFST oIS B26 24/25
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	6 7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
6	0	0	0	0	0	15
7	0	0	0	0	0	15

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Zaznajomienie się z formalno-prawnymi zasadami przygotowania oraz obrony pracy dyplomowej.

Cel 2 Omówienie i przedyskutowanie dobrych praktyk w zakresie przygotowania oraz obrony prac dyplomowych.

Cel 3 Wstępne przedstawienie oraz uściślenie tematyki, celu i zakresu prac dyplomowych.

Cel 4 Praktyczne przećwiczenie prezentacji pracy oraz dyskusji nad jej treścią, w tym odpowiadania na uwagi krytyczne.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Nie wprowadza się sformalizowanych wstępnych wymagań. Student wpisany na 6 semestr studiów powinien posiadać efekty uczenia się wystarczające do udziału w seminarium dyplomowym.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student zna formalne i zwyczajowe wymagania stawiane pracom dyplomowym.

EK2 Umiejętności Student potrafi ocenić tematykę pracy dyplomowej, sformułować jej cel i zakres oraz przewidzieć kolejne etapy jej przygotowania.

EK3 Umiejętności Student potrafi właściwie zredagować pracę oraz przedstawić jej główne elementy podczas krótkiego wystąpienia.

EK4 Kompetencje społeczne Student jest przygotowany do publicznej prezentacji swojej pracy oraz wymiany argumentów podczas dyskusji nad jej zawartością.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIUM		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Procedury administracyjne dotyczące przygotowania i obrony pracy dyplomowej. Egzamin dyplomowy. Dobór tematyki prac dyplomowych. Formalne i zwyczajowe zasady przygotowania prac dyplomowych. Układ treści. Istotne elementy: cel i zakres pracy, analiza literatury, jadro pracy (badania, analizy, projekty - zawartość zależy od charakteru i tematyki pracy), podsumowanie, wnioski. Cytowanie literatury. Techniki prezentacji wyników prac.	6
S2	Elementy wprowadzenia do badań naukowych. Wstępna prezentacja przez studentów tematyki prac dyplomowych, uściślenie tematów, określenie celu oraz zakresu prac.	9
S3	Prezentacja postępu w przygotowaniu poszczególnych prac. Dyskusja nad wynikami prac oraz treścią i formą ich prezentacji.	15

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Prezentacje multimedialne.

N2 Dyskusja.

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	5
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	15
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	2
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	52
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena przygotowania prezentacji.

F2 Ocena sposobu przedstawienia pracy oraz aktywności w dyskusji.

F3 Test z wiadomości dotyczących przygotowania pracy dyplomowej

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia arytmetyczna z ocen formujących.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Obecność na zajęciach (co najmniej 70% godzin)

W2 Przygotowanie, przedstawienie oraz archiwizacja prezentacji dotyczącej pracy dyplomowej.

W3 Pozytywna ocena z testu

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Dokonywana pośrednio na podstawie oceny przygotowania prezentacji oraz dyskusji.

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Brak spełnienia kryteriów dla ocen pozytywnych.
NA OCENĘ 3.0	Ocena z testu na poziomie co najmniej 50% maksymalnej liczby punktów.
NA OCENĘ 3.5	Ocena z testu na poziomie co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów.
NA OCENĘ 4.0	Ocena z testu na poziomie co najmniej 750% maksymalnej liczby punktów.
NA OCENĘ 4.5	Ocena z testu na poziomie co najmniej 580% maksymalnej liczby punktów.
NA OCENĘ 5.0	Ocena z testu na poziomie co najmniej 90% maksymalnej liczby punktów.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Brak spełnienia kryteriów dla ocen pozytywnych.
NA OCENĘ 3.0	Przedstawienie referatu dotyczącego tematyki pracy.
NA OCENĘ 3.5	Przedstawienie referatu dotyczącego tematyki pracy. Poprawne sformułowanie celu pracy.
NA OCENĘ 4.0	Przedstawienie referatu dotyczącego tematyki pracy. Poprawne sformułowanie celu i zakresu pracy.
NA OCENĘ 4.5	Przedstawienie referatu dotyczącego tematyki pracy. Poprawne sformułowanie celu i zakresu pracy. Umiejętne uzasadnienie dokonanych wyborów.
NA OCENĘ 5.0	Przedstawienie referatu dotyczącego tematyki pracy. Poprawne sformułowanie celu i zakresu pracy. Umiejętne uzasadnienie dokonanych wyborów. Aktywny udział w dyskusji.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Brak spełnienia kryteriów dla ocen pozytywnych.
NA OCENĘ 3.0	Przedstawienie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy.
NA OCENĘ 3.5	Przedstawienie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Poprawna struktura pracy.
NA OCENĘ 4.0	Przedstawienie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Poprawna struktura pracy i odpowiedni zakres prezentacji.
NA OCENĘ 4.5	Przedstawienie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Poprawna struktura pracy i odpowiedni zakres prezentacji. Poprawna forma prezentacji.
NA OCENĘ 5.0	Przedstawienie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Poprawna struktura pracy i odpowiedni zakres prezentacji. Poprawna forma prezentacji, z właściwym doбором materiału ilustracyjnego i dobrą jakością strony językowej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	

NA OCENĘ 2.0	Brak spełnienia kryteriów dla ocen pozytywnych.
NA OCENĘ 3.0	Wygłoszenie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy.
NA OCENĘ 3.5	Wygłoszenie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Odpowiedni sposób wygłaszania (dykcja, dobór słownictwa, tempo mówienia).
NA OCENĘ 4.0	Wygłoszenie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Odpowiedni sposób wygłaszania (dykcja, dobór słownictwa, tempo mówienia). Dotrzymanie planowanego czasu prezentacji.
NA OCENĘ 4.5	Wygłoszenie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Odpowiedni sposób wygłaszania (dykcja, dobór słownictwa, tempo mówienia). Dotrzymanie planowanego czasu prezentacji. Umiejętność dyskusji.
NA OCENĘ 5.0	Wygłoszenie referatu dotyczącego znacznego zaawansowania pracy. Odpowiedni sposób wygłaszania (dykcja, dobór słownictwa, tempo mówienia). Dotrzymanie planowanego czasu prezentacji. Umiejętność dyskusji. Zawarcie w prezentacji dobrej jakości elementów graficznych i zachowanie poprawności językowej tekstu.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1		Cel 1 Cel 2	S1 S2	N1 N2	F1 F2 F3 P1
EK2		Cel 1 Cel 2	S1 S2	N1 N2	F1 F2 F3 P1
EK3		Cel 2 Cel 3	S2 S3	N1 N2	F1 F2 P1
EK4		Cel 3 Cel 4	S3	N1 N2	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Michał M. Stachowski — *Oddech - dźwięk - słowo. Poradnik dla ludzi używających intensywnie głosu.*, Kraków, 2015, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

prof. dr hab. inż. Leszek, Karol Wojnar (kontakt: leszek.wojnar@gmail.com)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr hab. inż. prof. PK Aneta Gądek-Moszczak (kontakt: aneta.gadek-moszczak@pk.edu.pl)

2 prof. dr hab. inż. Leszek Wojnar (kontakt: leszek.wojnar@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....