

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2011/2012

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Budownictwo

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 1

Stopień studiów: I

Specjalności: Budownictwo wodne i geotechnika

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Urbanistyka i architektura
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ B oIS A4 11/12
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	3.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
7	30	0	0	0	15	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 zapoznanie studenta z problematyką organizacji przestrzeni, kształtowania kompozycji wnętrza lub pasma urbanistycznego o charakterze przestrzeni społecznej i rekreacyjnej; podstawą zasady ergonomii: odniesienie do skali i potrzeb człowieka, uwzględnienie istniejących cech środowiska naturalnego jak hipsometria i hydrografia terenu;

Cel 2 wykształcenie świadomości dbałości o rozwój zrównoważony środowiska poprzez wprowadzenie m.in. alternatywnych źródeł pozyskiwania energii (MEW), zagospodarowywanie istniejących polderów, racjonalną gospodarkę wodami opadowymi oraz ściekami; wykorzystanie tym samym wiedzy studenta jaką posiadał w toku dotychczasowego kształcenia na Wydziale Inżynierii Środowiska;

Cel 3 poznanie sposobów przedstawienia projektu w formie modelu i rysunków.

Cel 4 przedstawienie możliwości, zakresu i warunków współpracy absolwenta WIŚ z architektem - urbanistą.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 1.Odwołanie się w omówieniu problematyki zajęć do umiejętności nabytych przez studenta podczas 3 lat studiów.
- 2 2.Wykonanie kursowego zadania projektowego nawiązującego tematyką do umiejętności - j.w., poszerzając je o sferę działań w naturalnym, antropogenicznym i kulturowym środowisku, tworzonym we współpracy z architektem-urbanistą.
- 3 3.Uczestnictwo w wykładach dot. szerokiej, wieloaspektowej problematyki organizacji i kształtowania współczesnego środowiska naturalnego i cywilizacyjno-kulturowego; Uczestnictwo w ćwiczeniach projektowych, poprzedzanych krótkim seminarium wprowadzającym i uzupełniającym tematykę wykładów.
- 4 4.Na zaliczenie: wykonanie graficzne i prezentacja projektu kursowego na forum grupy; Pozytywny wynik kolokwium sprawdzającego w przypadku znaczącej absencji studenta na wykładach i ćwiczeniach, a równej 80%.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Poszerzenie zakresu wiedzy studenta o interdyscyplinarne wątki z zakresu elementów struktur żywych i form nieożywionych tworzących dla człowieka i grup społecznych ramy środowiska przyrodniczego i kulturowego; organizacja przestrzenna, którą zajmuje się Urbanistyka, a tworzywem - jest Architektura: formy i struktury trwałe oraz zieleń;

EK2 Umiejętności Umiejętność: podejmowania obserwacji / badań, ocen, a następnie decyzji w zakresie racjonalnego gospodarowania i zarządzania przestrzenią, zrjonalizowaniem gospodarki wodami opadowymi i ściekami oraz rozważeniem możliwości wprowadzenia innowacyjnych rozwiązań techniczno-technologicznych w planowane i realizowane inwestycje;

EK3 Umiejętności Umiejętność budowy warsztatu projektowego i realizacyjnego absolwenta WIŚ z zakresu wybranego kierunku i specjalności, w kontekście i zgodnie z założeniami zrównoważonego środowiska;

EK4 Kompetencje społeczne Kompetencje społeczne, to umiejętność współpracy zawodowej absolwenta WIŚ: *z przedstawicielami grup zawodowych uczestniczących w realizacji etapu planistycznego zamierzenia wykonawczego, a także *z przedstawicielami lokalnych środowisk decyzyjnych i doradczych.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	1. Wprowadzenie w zagadnienia z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Podstawowe pojęcia i definicje. Omówienie założeń programowych oraz sposobu realizacji przedmiotu. WSTĘPNE OMÓWIENIE ZADANIA PROJEKTOWEGO.	2

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W2	2. Ład przestrzenny moderatorem środowiska naturalnego i zurbanizowanego. Nowa wartość w przestrzeni i krajobrazie jako wynik działań planistycznych i realizacyjnych. Podstawowe zasady ergonomii.	2
W3	3. Podstawy kompozycji przestrzennej; rodzaje, elementy kompozycji. Rys historyczny. Rozwiązania schematyczne i przykłady zrealizowane.	2
W4	4. Podział przestrzeni; kategorie, kryteria podziału schematy, przykłady. Rodzaje planów, skale, schematy.	2
W5	5. Przestrzenna struktura miasta. Podstawowe założenia analizy urbanistycznej. Komunikacja w przestrzeni urbanistycznej miasta. Rodzaje komunikacji; Kategorie dróg, klasyfikacja, oznaczenia. Oddziaływanie środowiskowe.	2
W6	6. Współczesne tendencje w urbanistyce światowej i europejskiej. Rola przestrzeni publicznych i społecznych w środowisku miejskim.	2
W7	7. Woda i zieleń jako podstawowe komponenty w.wym. przestrzeni. Rozwiązania planistyczne, koncepcyjne, techniczne i technologiczne (schem.)	2
W8	8. Zabudowa mieszkaniowa; rodzaje i typy zabudowy omówienie schematów. Zabudowa mieszkaniowa; przykłady realizacji.	2
W9	9. Zespół mieszkaniowy; przykłady układów urbanistycznych, uwarunkowań i rozwiązań architektoniczno - estetycznych.	2
W10	10. Detal urbanistyczny i architektoniczny jego rola w kształtowaniu szeroko rozumianego środowiska życia człowieka. Działania edukacyjne.	2
W11	11. Problem niepełnosprawności (stałej, okresowej), a organizacja przestrzeni miejskiej. Pokonywanie barier: przykłady rozwiązań. Miasto, a przestrzeń przyjazna.	2
W12	12. Idea zrównoważonego rozwoju: zasady, możliwości realizacji. Zrównoważone osiedla mieszkaniowe przykłady europejskie. Proekologiczne środowisko życia człowieka.	2
W13	13. Zrównoważona przestrzeń; REPETYTORIUM problematyki wykładów.	2
W14	14. Energetyka alternatywna i odnawialna, rodzaje, możliwości zastosowań. Rola budownictwa hydrotechnicznego w kształtowaniu krajobrazu lokalnego. Nowa jakość w krajobrazie miasta i krajobrazie otwartym.	2
W15	15. Kolokwium zaliczeniowe przedmiotu. ZALICZENIE PRZEDMIOTU. PREZENTACJA I OBRONA PROJEKTU.	2

PROJEKT		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
P1	TEMAT ZADANIA PROJEKTOWEGO: Projekt kompozycji przestrzennej mogącej spełniać kryteria wnętrza urbanistycznego bądź pasma, stanowiącego przestrzeń społeczną, publiczną lub rekreacyjną, jak: plac, skwer, promenada, deptak, pasaż zieleni, itp., umiejscowioną w -, lub stanowiącą czynnik inicjujący realizację małego zespołu mieszkaniowego. Elementami dominującymi, motywującymi i akcentującymi w kompozycji, powinny być alternatywnie: naturalny (lub sztucznie stworzony) ciek wodny, lustro wody, kaskada, polder zaprojektowane zgodnie z założoną funkcją, przyjętym rozwiązaniem techniczno-technologicznym wynikającym z realizacji doktryny zrównoważonego rozwoju oraz zgodnie ze sztuką i zasadami harmonii z krajobrazem.	15

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Ćwiczenia projektowe

N2 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	0
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	0

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Projekt indywidualny

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Projekt

P2 Kolokwium

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA
B1 Projekt indywidualny
KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	Nie zrozumienie problematyki poruszanej na wykładach i podczas krótkich seminariów wprowadzających; nie uczestniczenie w wykładach lub brak postępów w rozwiązywaniu zadania projektowego;
NA OCENĘ 3.0	Dostateczne zaangażowanie w problematykę projektu oraz przedmiotu jako całości kompedium wiedzy nt. kształtowania współczesnego środowiska życia człowieka;
NA OCENĘ 3.5	Dla pewnej grupy problemowej student wykazuje większy % zaangażowania;
NA OCENĘ 4.0	Dobre rozumienie zasad wieloaspektowej wiedzy, umiejętności z zakresu architektonicznych i urbanistycznych działań na rzecz organizacji przestrzennej oraz elementów i struktur trwałych stanowiących tworzywo architektoniczne;
NA OCENĘ 4.5	Rozumienie zasad interdyscyplinarnych działań na rzecz środowiska, wprowadzanie w opracowanie projektowe różnorodnych form zieleni jako równorzędnego tworzywa architektury współczesnego krajobrazu;
NA OCENĘ 5.0	Wysoki stopień wiedzy i zaangażowania na rzecz pozyskania umiejętności działań w ramach projektowej i wykonawczej specjalizacji zawodowej oraz celowości działań wielobranżowych na rzecz zrównoważonego środowiska.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 2.0	Nie zrozumienie celowości podejmowania obserwacji środowiska przyrodniczego i przemian w zakresie środowiska kulturowego życia jednostek i grup społecznych;
NA OCENĘ 3.0	Podstawowe, dostateczne zaangażowanie w zakresie obserwacji zjawisk przyrodniczych i społecznych;
NA OCENĘ 3.5	Znajomość podstawowych zasad racjonalnego gospodarowania naturalnymi zasobami przyrodniczymi na rzecz poprawy jakości życia;
NA OCENĘ 4.0	Właściwe zaangażowanie na rzecz wprowadzenia we współczesne środowisko życia człowieka podstawowych zasad gospodarowania zasobami przyrodniczymi;
NA OCENĘ 4.5	Znajomość podstawowych kryteriów i możliwości wprowadzenia innowacyjnych rozwiązań z zakresu Odnawialnych Źródeł Energii we współczesne środowisko;
NA OCENĘ 5.0	Zaangażowanie na rzecz wszelkich poczynań technologiczno-technicznych, znajomość OZE - dla racjonalnego gospodarowania i zarządzania środowiskiem.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 2.0	Brak podstawowych umiejętności budowy indywidualnego warsztatu projektowego, w zakresie merytorycznym i graficznym;

NA OCENĘ 3.0	Podstawowe umiejętności w zakresie specjalistycznego kierunku związane z przyszłą pracą zawodową;
NA OCENĘ 3.5	Zadawalające umiejętności w zakresie merytorycznych podstawowych działań na rzecz środowiska;
NA OCENĘ 4.0	Rozumienie potrzeby i opanowanie podstawowych umiejętności działań projektowych na rzecz zrównoważonego środowiska;
NA OCENĘ 4.5	Opanowanie w szerszym zakresie warsztatu projektowego merytorycznego i graficznego dla możliwości wprowadzenia rozwiązań innowacyjnych w reprezentowany, specjalistyczny zakres działań;
NA OCENĘ 5.0	Więcej niż zadowalające zaangażowanie w sferę projektową na rzecz zrównoważonego środowiska; Umiejętność transpozycji zasad w działalność realizacyjną.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 2.0	Brak lub nieznaczna świadomość potrzeby zaangażowania w interdyscyplinarną współpracę zawodową;
NA OCENĘ 3.0	Przeciętne rozumienie potrzeby współpracy interdyscyplinarnej;
NA OCENĘ 3.5	Zaangażowanie w działania lokalnych grup w działalność pozazadawową;
NA OCENĘ 4.0	Realizacja podstawowych zasad współpracy w ramach pracowni / grupy projektowej lub wykonawczej;
NA OCENĘ 4.5	Właściwe zaangażowanie we współpracę środowiskową;
NA OCENĘ 5.0	Działania na rzecz podniesienia wiedzy i świadomości społecznej co do wyboru sposobu zarządzania przestrzenią oraz wprowadzaniem zasad zrównoważonego środowiska w lokalną strategię działań inwestycyjnych.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W17, K_K04	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11 W12 W13 W14 W15 P1	N1 N2	F1 P2

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK2	K_W17, K_K04	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11 W12 W13 W14 W15 P1	N1 N2	F1 P2
EK3	K_W17, K_K04	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11 W12 W13 W14 W15 P1	N1 N2	F1 P2
EK4	K_W17, K_K04	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4	W1 W2 W3 W4 W5 W6 W7 W8 W9 W10 W11 W12 W13 W14 W15 P1	N1 N2	F1 P2

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **Adamczewska-Wejchert H.** — *Kształtowanie zespołów mieszkaniowych*, W-wa, 1985, Arkady
- [2] **Baranowski A.** — *Projektowanie zrównoważone w architekturze*, Gdańsk, 1998, Wyd.Politechnika Gdańska
- [3] **Januchta-Nowacka A.** — *Spoleczne i krajobrazowe walory wody w środowisku miejskim; praca zbiorowa*, Poznań, 2011, Wyd.Politechnika Poznańska
- [4] **Korzeniewski W.** — *Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta.*, W-wa, 1989, Arkady
- [5] **Korzeniewski W.** — *Odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu.*, W-wa, 1996, COIB
- [6] **Korzeniewski W.** — *Budownictwo jednorodzinne.*, W-wa, 1998, COIB
- [7] **Markiewicz P.** — *Vademecum projektanta. Prezentacja nowoczesnych technologii budowlanych.*, Kraków, 2001, Archi-Plus
- [8] **Neufert E.** — *Podręcznik projektowania architektoniczno-urbanistycznego.*, W-wa, 1994, Arkady
- [9] **Nowicki J.** — *Promieniowanie słoneczne jako źródło energii.*, W-wa, 1990, Arkady
- [10] **Tauszyński K.** — *Wstęp do projektowania architektonicznego.*, W-wa, 1997, Wyd.Szkolne i Pedagogiczne - seria
- [11] **Tytko R., Szymańska D.** — *Odnawialne źródła energii. Wybrane zagadnienia.*, Kraków, 2006, Wyd. ZSE

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] **Gyurkovich J.** — *Architektura w przestrzeni miasta. Wybrane problemy.*, Kraków, 2010, Wyd.Politechniki Krakowskiej
- [2] **Janowska K.** — *Osoby niepełnosprawne w środowisku miejskim.*, W-wa, 1996, Cobo-Profil, sp.z o.o
- [3] **Januchta-Nowacka A.** — *Woda w miejskiej przestrzeni publicznej. Modelowe formy zagospodarowania wód opadowych i powierzchniowych. Monografia*, Poznań, 2011, Wyd.Politechnika Poznańska
- [4] **Jędrzejczyk D.** — *Geografia humanistyczna miasta.*, W-wa, 2004, Wyd.Akademickie Dialog
- [5] **Pearson D.** — *Przyjazny dom.*, W-wa, 1998, Wyd. Murator
- [6] **Peters, Paulhaus, Rosner** — *Małe zespoły mieszkaniowe.*, W-wa, 1992, Arkady
- [7] **Sumien T.** — *Ekologiczne miasta, osiedla, budynki.*, W-wa, 1991, IGPIK

LITERATURA DODATKOWA

- [1] Ustawa Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994r. (tekst jednolity Dz.U. z 2010r.Nr 243,poz.1632)(wraz z późniejszymi zmianami);
- [2] Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001r.Prawo ochrony środowiska (tekst jednolity Dz.U. z 2008r., Nr25, poz.150)(wraz z późniejszymi zmianami)
- [3] Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2010 r.w sprawie przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko (Dz.U. Nr 213, poz 1397
- [4] Bieżące periodyki - czasopisma architektoniczno-budowlane, m.in.: Murator, Budujemy dom, Mój dom, itp.

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH**OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

dr inż. arch. Małgorzata Solska (kontakt: msolska@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)