

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2012/2013

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Ochrona Środowiska

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 3

Stopień studiów: I

Specjalności: Kształtowanie środowiska, Monitoring i zarządzanie środowiskiem

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Retoryka i technika prezentacji
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ OŚ oIS A7 12/13
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
2	0	30	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Nabycie przez studenta praktycznych umiejętności związanych z wystąpieniami publicznymi oraz metodami prezentacji.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Student posiada wiedzę dotyczącą metod skutecznego oraz profesjonalnego przygotowywania wystąpień publicznych.

EK2 Umiejętności Student potrafić będzie wyróżnić elementy składowe przygotowania skutecznej prezentacji - jej plan, porządek oraz zasady reakcji z grupą odbiorczą.

EK3 Kompetencje społeczne Student posiada świadomość podstaw budowania relacji z grupą społeczną, świadomość rozwoju faz procesu grupowego oraz metod skutecznego przekazu.

EK4 Kompetencje społeczne Student posiada umiejętność przeprowadzenia syntezy wystąpienia publicznego. Przygotowany jest do wejścia w proces komunikacji dwukierunkowej celem udzielenia odpowiedzi na pytania audytorium.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

ĆWICZENIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
C1	Wymiary osobowości oraz wybrane metody ich diagnozowania.	5
C2	Wybrane zagadnienia psychologii społecznej: jednostka i otoczenie, zasady funkcjonowania w grupie społecznej, konformizm i indywidualizm. Przykłady społeczeństw kolektywistycznych oraz indywidualistycznych.	10
C3	Przygotowanie do wystąpień publicznych: metody budowania uwagi, techniki oraz plan budowy prezentacji.	10
C4	Emocje a wystąpienia publiczne - analiza zjawiska stresu, techniki radzenia sobie ze stresem. Wstęp do problematyki konfliktu przez metod zaradczych.	5

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Praca w grupach

N2 Prezentacje multimedialne

N3 Wykłady

N4 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	0
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	0

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ćwiczenie praktyczne

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Zaliczenie ustne

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt zespołowy

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student słabo opanował podstawowe techniki związane z przygotowaniem do wystąpień publicznych.
NA OCENĘ 3.5	Student opanował wiedzę z zakresu technik przygotowujących do wystąpień przed audytorium, potrafi wskazać co najmniej dwa typy wymiarów osobowości.
NA OCENĘ 4.0	Student dobrze opanował wiedzę z zakresu technik przygotowujących do wystąpień przed audytorium, z łatwością orientuje się w charakterystyce wybranych typów osobowości.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi w sposób płynny zreferować parametry oceny wystąpienia publicznego, jak również wymienić wybranych badaczy teorii osobowości, a także wskazać przykłady ich opracowań. Potrafi wyjaśnić podstawowe pojęcia z zakresu psychologii środowiskowej i teorii wpływu społecznego.

NA OCENĘ 5.0	Student do perfekcji porusza się w rodzajach oraz parametrach oceny różnych typów wystąpień publicznych, potrafi wskazać kontekst kulturowy zachowań interpersonalnych w poszczególnych społeczeństwach
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student słabo opanował charakterystykę relacji jednostka-otoczenie.
NA OCENĘ 3.5	Student opanował ponad dostatecznie specyfikę relacji jednostki z otoczeniem, potrafi wskazać jej uwarunkowania.
NA OCENĘ 4.0	Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, słabo orientuje się w ich kontekście osobowościowym.
NA OCENĘ 4.5	Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, wskazuje przykłady poszczególnych rodzajów tychże relacji, płynnie łącząc je z wybranymi typami osobowości.
NA OCENĘ 5.0	Student z łatwością wskazuje podstawy budowania relacji jednostki z otoczeniem, potrafi wymienić rozwój faz procesu grupowego oraz ról biorących w procesie tym udział.
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student słabo orientuje się w podstawowych pojęciach z zakresu psychologii społecznej.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi wymienić rodzaje podstawowych norm społecznych, słabo orientuje się w tematyce teorii wpływu społecznego.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi wymienić rodzaje podstawowych norm społecznych, płynnie orientuje się w tematyce teorii wpływu społecznego.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi scharakteryzować definicję oraz rodzaje norm społecznych, jest w stanie płynnie przytoczyć podstawowe założenia teorii wpływu społecznego, popierając przykładami.
NA OCENĘ 5.0	Student do perfekcji orientuje się w charakterystyce teorii wpływu społecznego, jest w stanie zdefiniować jej elementy oraz zilustrować teorię trafnymi przykładami.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi zaprezentować podstawy teoretyczne związane z problematyką wystąpienia publicznego, słabo wiążąc wiedzę teoretyczną z praktyką.
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi, na podstawie teoretycznych założeń problematyki wystąpień publicznych, odnieść się do ich zastosowania w przygotowywanych samodzielnie prezentacjach.
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi przygotować poprawną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego.
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi przygotować ciekawą oraz dynamiczną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego.

NA OCENĘ 5.0	Student potrafi przygotować ciekawą oraz dynamiczną prezentację w ramach określonego zagadnienia merytorycznego, potrafi odnieść się do zachowań grupy odbiorczej oraz przenieść meritum wystąpienia na forum zebranych.
--------------	--

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓLOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K09, K_K10	Cel 1		N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK2	K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K09, K_K10	Cel 1		N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK3	K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K09, K_K10	Cel 1		N1 N2 N3 N4	F1 P1
EK4	K_K01, K_K02, K_K05, K_K06, K_K09, K_K10	Cel 1		N1 N2 N3 N4	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **R. Cialdini** — *Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka.*, Gdańsk, 2010, GWP
- [2] **E. Aronson** — *Psychologia społeczna*, Poznań, 1997, Zysk i S-ka
- [3] **R. J. Gerrig, P. G. Zimbardo** — *Psychologia i życie*, Warszawa, 2011, PWN

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Mikołaj Bohm (kontakt: mikolaj-bohm@wp.pl)



OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Mikołaj Bhm (kontakt: mikołaj-bohm@wp.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....