Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Karta przedmiotu

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma sudiów: niestacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: I

Specjalności: Bez specjalności

1 Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	Historia urbanistyki I-C-8
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	HISTORY OF URBAN DESIGN I-C-8
Kod przedmiotu	I-C-8
Kategoria przedmiotu	przedmioty kierunkowe
Liczba punktów ECTS	4.00
Semestry	4 5

2 Rodzaj zajęć, liczba godzin w planie studiów

Semestr	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Laboratoria	Projekty	Praktyki
4	15	0	15	0	0	0
5	15	0	15	0	0	0

3 Cele przedmiotu

Cel 1 Umożliwienie studentom zdobycia wiedzy z zakresu historii budowy miast na świecie i w Polsce, elementów budujących te układy i ich wzajemnych relacji funkcjonalnych i przestrzennych oraz następujących przemian tych struktur

4 Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

1 Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu historii architektury oraz ogólna orientacja w zagadnieniach kompozycji architektonicznej

5 Efekty kształcenia

EK1 Wiedza Wiedza z zakresu historii budowy miast od starożytności po przełom XIX i XX wieku, znajomość podstawowych pojęć z dziedziny historii urbanistyki, czynników powstawania i rozwoju miast, jak również tendencji i przemian stylistycznych

EK2 Umiejętności Umiejętność rozróżniania, datowania i charakteryzowania historycznych układów urbanistycznych oraz ich elementów

EK3 Kompetencje społeczne Możliwość posługiwania się zdobytą wiedzą z zakresu historii urbanistyki w dziedzinie projektowania architektoniczno-urbanistycznego oraz w innych dziedzinach

EK4 Wiedza Znajomość uwarunkowań i zasad kształtowania urbanistyki w poszczególnych okresach historycznych

6 Treści programowe

Wykłady		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
W1	Zagadnienia w ujęciu chronologicznym: Starożytna Mezopotamia i Egipt; Starożytna Grecja; Starożytny Rzym; Średniowiecze wczesne i późne; Renesans; Barok; wybrane przykłady z XIX i początku XX wieku	30

Seminaria		
Lp	Tematyka zajęć Opis szczegółowy bloków tematycznych	Liczba godzin
S1	Zagadnienia w ujęciu chronologicznym: Starożytna Mezopotamia i Egipt; Starożytna Grecja; Starożytny Rzym; Średniowiecze wczesne i późne; Renesans; Barok; wybrane przykłady z XIX i początku XX wieku	30

7 Narzędzia dydaktyczne

N1 Wykłady

N2 Ćwiczenia laboratoryjne

N3 Konsultacje

8 Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	60
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
Sumaryczna liczba godzin dla przedmiotu wynikająca z całego nakładu pracy studenta	**60**
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	4.00

9 Sposoby oceny

Ocena formująca

F1 Kolokwium

F2 Sprawozdanie z ćwiczenia laboratoryjnego

Ocena podsumowująca

P1 Egzamin pisemny

P2 Egzamin ustny

Kryteria oceny

Efekt kształcenia 1	
Na ocenę 2.0	brak wystarczającej wiedzy
Na ocenę 3.0	minimalna (wystarczająca) wiedza
Na ocenę 3.5	poprawna wiedza
Na ocenę 4.0	dobra wiedza
Na ocenę 4.5	wysoka wiedza

Na ocenę 5.0	doskonała wiedza
Efekt kształcenia 2	
Na ocenę 2.0	brak wystarczającej umiejętności
Na ocenę 3.0	minimalna (wystarczająca) umiejętność
Na ocenę 3.5	poprawna umiejętność
Na ocenę 4.0	dobra umiejętność
Na ocenę 4.5	wysoka umiejętność
Na ocenę 5.0	doskonała umiejętność
Efekt kształcenia 3	
Na ocenę 2.0	brak wystarczającej kompetencja
Na ocenę 3.0	minimalna (wystarczająca) kompetencja
Na ocenę 3.5	poprawna kompetencja
Na ocenę 4.0	dobra kompetencja
Na ocenę 4.5	wysoka kompetencja
Na ocenę 5.0	doskonała kompetencja
Efekt kształcenia 4	
Na ocenę 2.0	brak wystarczającej wiedzy
Na ocenę 3.0	minimalna (wystarczająca) wiedza
Na ocenę 3.5	poprawna wiedza
Na ocenę 4.0	dobra wiedza
Na ocenę 4.5	wysoka wiedza
Na ocenę 5.0	doskonała wiedza

10 Macierz realizacji przedmiotu

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK1	Wiedza z zakresu historii budowy miast od starożytności po przełom XIX i XX wieku, znajomość podstawowych pojęć z dziedziny historii urbanistyki, czynników powstawania i rozwoju miast, jak również tendencji i przemian stylisty	Cel 1	W1 S1	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2
EK2	Umiejętność rozróżniania, datowania i charakteryzowania historycznych układów urbanistycznych oraz ich elementów	Cel 1	W1 S1	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2
EK3	Możliwość posługiwania się zdobytą wiedzą z zakresu historii urbanistyki w dziedzinie projektowania architektoniczno-urbanistycznego oraz w innych dziedzinach	Cel 1	W1 S1	N1 N2 N3	P1 P2

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu do szczegółowych efektów zdefiniowanych dla programu	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposoby oceny
EK4	Znajomość uwarunkowań i zasad kształtowania urbanistyki w poszczególnych okresach historycznych	Cel 1	W1 S1	N1 N2 N3	F1 F2 P1 P2

11 Wykaz literatury

Literatura podstawowa

[1] Wróbel Tadeusz — *Zarys historii budowy miast*, Wrocław, 1971, Ossolineum

[2] Ostrowski Wacław — *Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisko*, Warszawa, 1996, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej

12 Informacje o nauczycielach akademickich

Osoba odpowiedzialna za kartę

dr hab. inż. arch., prof. PK Maciej Motak (kontakt: mmotak@pk.edu.pl)

Osoby prowadzące przedmiot

1 Prof. dr hab. inż. arch. Kazimierz Kuśnierz (kontakt:)

13 Zatwierdzenie karty przedmiotu do realizacji

(miejscowość, data) (odpowiedzialny za przedmiot) (dziekan)

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

. . . . . .