

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Inżynierii Środowiska

Kierunek studiów: Gospodarka przestrzenna

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: 4

Stopień studiów: I

Specjalności: Gospodarka przestrzenna

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Ochrona własności intelektualnej
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Intellectual property protection
KOD PRZEDMIOTU	WIŚ GP oIS E1 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty związane z dyplomem
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	7

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁAD	ĆWICZENIA	LABORATORIUM	LABORATORIUM KOMPUTERO- WE	PROJEKT	SEMINARIUM
7	20	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy na temat źródeł prawa własności intelektualnej. Słuchacze otrzymają również informacje na temat różnych dóbr własności intelektualnej powstałych w toku prowadzenia działalności naukowej, gospodarczej czy zawodowej. Celem przedmiotu jest omówienie istoty i zakresu ochrony, a także w tym kontekście swobody prowadzonej własnej działalności twórczej, zarówno dla dóbr chronionych prawem autorskim (utwory) oraz dla dóbr własności przemysłowej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory

przemysłowe, znaki towarowe). Kolejnym celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat obrotu dobrami własności intelektualnej, czyli problematyki dotyczącej zawierania umów cywilnoprawnych w tym licencji. Ponadto celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat odpowiedzialności w przypadku naruszenia cudzych praw własności intelektualnej i dochodzenia własnych praw do chroniących efekty pracy twórczej.

Cel 2 Słuchacze otrzymają również informacje na temat różnych dóbr własności intelektualnej powstałych w toku prowadzenia działalności naukowej, gospodarczej czy zawodowej.

Cel 3 Słuchacze otrzymają również informacje na temat różnych dóbr własności intelektualnej powstałych w toku prowadzenia działalności naukowej, gospodarczej czy zawodowej. Celem przedmiotu jest omówienie istoty i zakresu ochrony, a także w tym kontekście swobody prowadzonej własnej działalności twórczej, zarówno dla dóbr chronionych prawem autorskim (utwory) oraz dla dóbr własności przemysłowej (wynałazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe). Kolejnym celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat obrotu dobrami własności intelektualnej, czyli problematyki dotyczącej zawierania umów cywilnoprawnych w tym licencji. Ponadto celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat odpowiedzialności w przypadku naruszenia cudzych praw własności intelektualnej i dochodzenia własnych praw do chroniących efekty pracy twórczej.

Cel 4 Kolejnym celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat obrotu dobrami własności intelektualnej, czyli problematyki dotyczącej zawierania umów cywilnoprawnych w tym licencji. Ponadto celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat odpowiedzialności w przypadku naruszenia cudzych praw własności intelektualnej i dochodzenia własnych praw do chroniących efekty pracy twórczej.

Cel 5 Ponadto celem przedmiotu jest również przekazanie wiedzy na temat odpowiedzialności w przypadku naruszenia cudzych praw własności intelektualnej i dochodzenia własnych praw do chroniących efekty pracy twórczej.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Brak

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Wiedza Znajomość podstawowej terminologii oraz zasad dotyczących prawa cywilnego, a zwłaszcza z zakresu jego części ogólnej oraz prawa zobowiązań.

EK2 Wiedza Znajomość głównych źródeł prawa międzynarodowego, unijnego oraz krajowego w przedmiocie ochrony prawami własności intelektualnej.

EK3 Wiedza Znajomość podstawowych zasad ochrony prawem autorskim. Poznanie definicji pojęcia "utwór". Znajomość przepisów rozstrzygających komu przysługują prawa autorskie zależnie od sytuacji w jakiej stworzono utwór, w tym problem współtwórczości. Znajomość różnic pomiędzy prawem autorskim majątkowym i osobistym. Wiedza na temat możliwego wykorzystania cudzych utworów bez naruszania praw autorskich.

EK4 Wiedza Znajomość definicji pojęcia patentowalnego wynalazku. Wiedza na temat zasad uzyskiwania i zakresu ochrony patentowej. Znajomość podstawowych reguł międzynarodowej ochrony wynalazków.

EK5 Wiedza Znajomość różnic pomiędzy wzorem użytkowym a wzorem przemysłowym. Wiedza na temat zasad uzyskiwania i zakresu ochrony prawnej.

EK6 Wiedza Znajomość definicji pojęcia: znak towarowy. Wiedza na temat zasad uzyskiwania i zakresu jego ochrony. Znajomość podstawowych reguł międzynarodowej ochrony znaków towarowych.

EK7 Umiejętności Rozpoznawanie dóbr własności intelektualnej pośród efektów własnej działalności twórczej.

EK8 Umiejętności Umiejętność rozpoznania sytuacji naruszenia własnych praw własności intelektualnej przez podmioty trzecie oraz środków prawnych możliwych do wykorzystania w takim przypadku.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

WYKŁAD		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
W1	Wstęp do prawa cywilnego. - wskazanie podstawowych źródeł prawa, - omówienie kluczowych instytucji i regulacji zawartych w części ogólnej kodeksu cywilnego; - podstawowe zasady prawa zobowiązań.	5
W2	Pojęcie własności intelektualnej i jej miejsce w systemie prawa oraz źródła prawa: Umowy międzynarodowe Prawodawstwo na poziomie UE Polskie ustawodawstwo i akty wykonawcze	2
W3	Prawo autorskie, własność przemysłowa i ochrona tajemnicy przedsiębiorstwa (secret know-how) zasady ochrony.	1
W4	Ochrona prawem autorskim: Pojęcie utworu Wyłączenia spod ochrony Ustalenie podmiotu uprawnionego Prawa osobiste a majątkowe Dozwolone korzystanie z cudzych utworów Programy komputerowe	3
W5	Ochrona wynalazku: Zasady uzyskiwania ochrony Procedura Zakres i czas trwania ochrony Międzynarodowe systemy ochrony	2
W6	Wzór użytkowy a wzór przemysłowy: Przedmiot ochrony Reguły dotyczące uzyskiwania ochrony Zakres i czas trwania ochrony	2
W7	Znak towarowy: Charakterystyka oznaczeń odróżniających Zakres pojęcia znak towarowy Zasady i zakres uzyskiwania ochrony Ochrona międzynarodowa znaku towarowego	2
W8	Obrót prawami własności intelektualnej: Sprzedaż praw Licencjonowanie Wnoszenie praw do spółki Licencjonowanie dostępu do tajemnicy	2
W9	Odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej: Odpowiedzialność cywilna Odpowiedzialność karna	1

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Wykłady

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta	40
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	40
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Test

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość podstawowych pojęć z zakresu części ogólnej prawa cywilnego.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość pojęć z zakresu części ogólnej prawa cywilnego oraz prawa zobowiązań,
NA OCENĘ 4.0	Znajomość pojęć z zakresu części ogólnej prawa cywilnego oraz prawa zobowiązań oraz zasad ogólnych prawa cywilnego.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość pojęć z zakresu części ogólnej prawa cywilnego oraz prawa zobowiązań oraz zasad ogólnych prawa cywilnego, a także podstawowych przepisów dotyczących prawa zobowiązań.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość pełni materiału wyznaczonego z zakresu części ogólnej prawa cywilnego jak i prawa zobowiązań.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	

NA OCENĘ 3.0	Odróżnianie źródeł prawa i ich rangi oraz zakresu terytorialnego ich obowiązywania.
NA OCENĘ 3.5	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej i zakresu ich zastosowania..
NA OCENĘ 4.0	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej oraz Unii Europejskiej i zakresu ich zastosowania.
NA OCENĘ 4.5	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej oraz Unii Europejskiej, a także konwencji międzynarodowych i zakresu ich zastosowania.
NA OCENĘ 5.0	Nabycie wiedzy na temat źródeł prawa obowiązujących w Rzeczypospolitej Polskiej oraz Unii Europejskiej, a także konwencji międzynarodowych i zakresu ich zastosowania oraz kluczowych postanowień
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników oraz przez osoby związane z umową cywilnoprawną.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników oraz przez osoby związane z umową cywilnoprawną. Wiedza na temat zakresu praw autorskich majątkowych.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość definicji pojęcia "utwór". Odróżnienie utworu od innych dóbr własności intelektualnej. Wiedza na temat uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich do utworów stworzonych przez pracowników oraz przez osoby związane z umową cywilnoprawną. Wiedza na temat zakresu praw autorskich majątkowych. Wiedza na temat autorskich praw osobistych.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy. Wiedza na temat podstawowych elementów procedury uzyskiwania patentu przed Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej.

NA OCENĘ 4.5	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy. Wiedza na temat podstawowych elementów procedury uzyskiwania patentu przed Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej. Wiedza w przedmiocie wyłączeń z naruszenia cudzego patentu.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość warunków wymaganych do uzyskania patentu na wynalazek. Wiedza na temat niepatentowalnych wyników pracy. Wiedza na temat podstawowych elementów procedury uzyskiwania patentu przed Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej. Wiedza w przedmiocie wyłączeń z naruszenia cudzego patentu. Znajomość reguł dotyczących unieważnienia i wygaśnięcia ochrony patentowej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 5	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych. Znajomość różnic w procedurze uzyskiwania ochrony wzoru użytkowego i wzoru przemysłowego.
NA OCENĘ 4.5	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych. Znajomość różnic w procedurze uzyskiwania ochrony wzoru użytkowego i wzoru przemysłowego. Wiedza na temat wyłączeń spod ochrony prawem ochronnym i prawem z rejestracji.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość definicji pojęć wzór użytkowy i wzór przemysłowy. Wiedza na temat istotnych różnic pomiędzy rodzajem i zakresem ochrony wzorów użytkowych i wzorów przemysłowych. Znajomość różnic w procedurze uzyskiwania ochrony wzoru użytkowego i wzoru przemysłowego. Wiedza na temat wyłączeń spod ochrony prawem ochronnym i prawem z rejestracji. Wiedza na temat zróżnicowania ochrony wzoru przemysłowego na gruncie prawa autorskiego, a prawa własności przemysłowej.
EFEKT KSZTAŁCENIA 6	
NA OCENĘ 3.0	Znajomość pojęcia "znak towarowy" w kontekście ochrony autorskiej i prawa własności przemysłowej.
NA OCENĘ 3.5	Znajomość pojęcia "znak towarowy" w kontekście ochrony autorskiej i prawa własności przemysłowej. Wiedza na temat zdolności odróżniającej znaku towarowego.
NA OCENĘ 4.0	Znajomość pojęcia "znak towarowy" w kontekście ochrony autorskiej i prawa własności przemysłowej. Wiedza na temat zdolności odróżniającej znaku towarowego. Znajomość procedury uzyskiwania prawa ochronnego na znak towarowy przez Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej.

NA OCENĘ 4.5	Znajomość pojęcia "znak towarowy" w kontekście ochrony autorskiej i prawa własności przemysłowej. Wiedza na temat zdolności odróżniającej znaku towarowego. Znajomość procedury uzyskiwania prawa ochronnego na znak towarowy przez Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej. Wiedza na temat wygaśnięcia i unieważnienia prawa ochronnego.
NA OCENĘ 5.0	Znajomość pojęcia "znak towarowy" w kontekście ochrony autorskiej i prawa własności przemysłowej. Wiedza na temat zdolności odróżniającej znaku towarowego. Znajomość procedury uzyskiwania prawa ochronnego na znak towarowy przez Urzędem Patentowym Rzeczypospolitej Polskiej. Wiedza na temat wygaśnięcia i unieważnienia prawa ochronnego. Znajomość podstawowych reguł ochrony znaku unijnego.
EFEKT KSZTAŁCENIA 7	
NA OCENĘ 3.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dóbr własności intelektualnej.
NA OCENĘ 3.5	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dóbr własności intelektualnej. Dopasowanie odpowiednich przepisów do zidentyfikowanych dóbr.
NA OCENĘ 4.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dóbr własności intelektualnej. Określenie reguł postępowania z poszczególnymi dobrami w celu zapewnienia im efektywnej ochrony prawnej.
NA OCENĘ 4.5	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dóbr własności intelektualnej. Określenie reguł postępowania z poszczególnymi dobrami w celu zapewnienia im efektywnej ochrony prawnej. Wskazanie możliwych ścieżek komercjalizacji zidentyfikowanych dóbr.
NA OCENĘ 5.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dóbr własności intelektualnej. Określenie reguł postępowania z poszczególnymi dobrami w celu zapewnienia im efektywnej ochrony prawnej. Wskazanie możliwych ścieżek komercjalizacji zidentyfikowanych dóbr. Określenie konsekwencji dla uprawnionego wyboru określonej ścieżki komercjalizacji.
EFEKT KSZTAŁCENIA 8	
NA OCENĘ 3.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej.
NA OCENĘ 3.5	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Dopasowanie odpowiednich przepisów do zidentyfikowanych dóbr.
NA OCENĘ 4.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Wskazanie możliwych kroków prawnych i możliwych roszczeń wobec naruszyciela.
NA OCENĘ 4.5	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Wskazanie możliwych kroków prawnych i możliwych roszczeń wobec naruszyciela. Określenie możliwej odpowiedzialności karnej naruszyciela.

NA OCENĘ 5.0	Rozpoznanie w opisanym stanie faktycznym (kazus) dokonanych naruszeń praw własności intelektualnej. Wskazanie możliwych kroków prawnych i możliwych roszczeń wobec naruszcyciela. Określenie możliwej odpowiedzialności karnej naruszcyciela. Zaproponowanie środków dowodowych koniecznych do uzasadnienia roszczeń.
--------------	---

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_W16, K_K02	Cel 1 Cel 2 Cel 3 Cel 4 Cel 5	W1	N1	F1 P1
EK2	K_W16, K_K02	Cel 1 Cel 2	W2	N1	F1 P1
EK3	K_W16, K_K02	Cel 2 Cel 3	W3 W4	N1	F1 P1
EK4	K_W16, K_K02	Cel 2 Cel 3	W3 W5	N1	F1 P1
EK5	K_W16, K_K02	Cel 2 Cel 3	W3 W6	N1	F1 P1
EK6	K_W16, K_K02	Cel 2 Cel 3	W3 W6	N1	F1 P1
EK7	K_W16, K_K02	Cel 2 Cel 3	W2 W3 W4 W5 W6 W7	N1	F1 P1
EK8	K_W16, K_K02	Cel 4 Cel 5	W8 W9	N1	F1 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | Nowińska Ewa, Promińska Urszula, du Vall Michał — *Prawo własności przemysłowej*, Warszawa, 2011, Lexis Nexis
- [2] | Sieńczyło-Chlabicz Joanna — *Prawo własności intelektualnej*, Warszawa, 2009, Lexis Nexis
- [3] | Szewc Andrzej, Jyż Gabriela — *Prawo własności przemysłowej*, Warszawa, 2011, C.H. Beck

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | Szczepanowska-Kozłowska Krystyna — *Umowy licencyjne w prawie własności przemysłowej*, Warszawa, 2012, LexisNexis
- [2] | Barta Janusz, Markiewicz Ryszard — *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Warszawa, 2011, C.H. Beck

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH**OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ**

mgr Łukasz Wściubiak (kontakt: wsciubiak@transfer.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Łukasz Wściubiak (kontakt: wsciubiak@transfer.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....