

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2014/2015

Wydział Architektury

Kierunek studiów: Architektura

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku: AiU

Stopień studiów: II

Specjalności: Bez specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Fakultet II-C-1917 Rewitalizacja osiedleńczych stref przejściowych
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	WA AU oIIS C1 14/15
KATEGORIA PRZEDMIOTU	przedmioty kierunkowe
LICZBA PUNKTÓW ECTS	2.00
SEMESTRY	2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR	WYKŁADY	ĆWICZENIA	SEMINARIA	LABORATORIA	PROJEKTY	PRAKTYKI
2	0	0	15	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 przygotowanie studentów do świadomego, kompetentnego uczestnictwa w rozwiązywaniu ważnego problemu przestrzennego zabudowy stref przejściowych między miastem a wsią. Uwarunkowania społeczno-gospodarcze, zjawisko urban sprawl, brak lub nieskuteczność odpowiednich uregulowań prawnych w Polsce doprowadziły do negatywnego obrazu przestrzennego powiększających się terenów obrzeżnych miast.

Cel 2 Cel przedmiotu 2 ćwiczenie studentów w szkicowym opracowywaniu koncepcji w oparciu o analizę i kontekst zastanej sytuacji przestrzennej.

Cel 3 Cel przedmiotu 3 Rozwinięcie u studentów umiejętności werbalizacji, formułowania problemów złożonych zjawisk przestrzennych, korzystania z literatury, oraz umiejętności merytorycznej dyskusji o projekcie

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

- 1 Wymaganie 1 Umiejętność posługiwania się językiem planistyczno-przestrzennym i architektonicznym w stopniu podstawowym
- 2 Wymaganie 2 umiejętność analizowania stanu wyjściowego i problemu projektowego
- 3 Wymaganie 3 umiejętność budowania koncepcji projektowej
- 4 Wymaganie 4 umiejętność wyszukiwania i korzystania z literatury i innych materiałów pomocniczych

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 1 Student rozumie iż dzieło architekta nie jest oderwanym od otoczenia obiektem artystycznym. Potrafi podporządkować się zasadom nadrzędnym i w ich duchu kształtować tożsamość i harmonię przestrzenną.

EK2 Wiedza Efekt kształcenia 2 Student zna przykłady i problemy architektoniczno- planistyczne, uwarunkowania prawne, rozumie ich wpływ na efekty przestrzenne w strefach obrzeżnych.

EK3 Umiejętności Efekt kształcenia 3 Student umie sformułować główne problemy w oparciu o analizę stanu istniejącego w szerokim kontekście, w oparciu o nią prowadzić dyskusję merytoryczną.

EK4 Umiejętności Efekt kształcenia 4 Student umie sformułować i szkicowo przedstawić syntetyczną koncepcję poprawy.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

SEMINARIA		
LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
S1	Treści programowe 1 Przedstawienie problemu stref obrzeżnych na tle światowego zjawiska urban sprawl, nasilania negatywnych cech przestrzennych	2
S2	Treści programowe 2 oddziaływanie struktury własności i systemu prawnego na sposób zagospodarowania stref obrzeżnych, specyfika krakowskiej strefy podmiejskiej	2
S3	Treści programowe 3 Podstawy teoretyczne percepcji przestrzeni	2
S4	Treści programowe 4 zasady budowy harmonijnej, o czytelnej tożsamości i hierarchii kompozycyjnej, spójnej wewnętrznie formy zespołów osiedleńczych	7
S5	Treści programowe 5 Prezentacja i omówienie koncepcji projektowych, ćwiczenie umiejętności prezentacji i argumentacji	2

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Wykłady i prezentacje

N2 Narzędzie 2 Dyskusja

N3 Narzędzie 3 Praca koncepcyjna

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	15
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	15
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	2.00

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 ocena jakości udziału i argumentacji w dyskusjach

F2 Ocena 2 ocena koncepcji projektowej

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Ocena 1 średnia ważona z ocen formujących

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 obecność na zajęciach (min. 70%)

W2 Ocena 2 pozytywna ocena podsumowująca z działań merytorycznych

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 2.0	student nie rozumie konieczności dostosowania do uwarunkowań lokalnych
NA OCENĘ 3.0	student rozumie konieczności dostosowania do uwarunkowań lokalnych ale je kontestuje
NA OCENĘ 3.5	student rozumie konieczności dostosowania do uwarunkowań lokalnych, częściowo je uwzględnia
NA OCENĘ 4.0	student rozumie i dostosowuje się do uwarunkowań lokalnych
NA OCENĘ 4.5	student rozumie i dostosowuje się do uwarunkowań lokalnych, uwzględnia zasady nadrzędne
NA OCENĘ 5.0	student rozumie i dostosowuje się do uwarunkowań lokalnych, uwzględnia zasady nadrzędne i rozwija je w twórczy sposób
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	student zna podstawowe akty i procedury prawne wpływające na efekty przestrzenne w strefach obrzeżnych.
NA OCENĘ 4.0	student potrafi się posługiwać aktami i procedurami prawnymi wpływającymi na efekty przestrzenne w strefach obrzeżnych, potrafi się do nich dostosować
NA OCENĘ 5.0	student potrafi się posługiwać aktami i procedurami prawnymi wpływającymi na efekty przestrzenne w strefach obrzeżnych, potrafi nawiązać dyskusję w ramach procedury (np. WZiZT)
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	student potrafi rozpoznać i zdefiniować podstawowe problemy danej lokalizacji
NA OCENĘ 4.0	student potrafi rozpoznać i zdefiniować złożone problemy danej lokalizacji, dokonać ich oceny i hierarchizacji
NA OCENĘ 5.0	student potrafi rozpoznać i zdefiniować złożone problemy danej lokalizacji, dokonać ich oceny i hierarchizacji, wyciągnąć z analizy twórcze wnioski
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	student potrafi narysować w formie szkicowej 1 koncepcję w wybranej lokalizacji
NA OCENĘ 4.0	student potrafi narysować w formie szkicowej 1 lub więcej koncepcji w wybranej lokalizacji, rozwiązując główne problemy przestrzenne
NA OCENĘ 5.0	student potrafi efektownie narysować w formie szkicowej 1 lub więcej koncepcji w wybranej lokalizacji, rozwiązując główne problemy przestrzenne, przedstawia w formie prezentacji

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	B1 B2 B10 B11	Cel 1 Cel 2 Cel 3	S1 S2 S3 S4	N1 N2	F1 P1
EK2	B1 B2 B10 B11	Cel 1 Cel 3	S1 S2 S3 S4	N1 N2	F1 F2 P1
EK3	B1 B2 B10 B11	Cel 1 Cel 3	S1 S2 S3 S4 S5	N1 N2	F1 P1
EK4	B1 B2 B10 B11	Cel 1 Cel 2	S1 S2 S3 S4 S5	N1 N3	F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] | **Strzeмиński W.** — *Teoria widzenia*, Kraków, 1969, Wyd. Lit
- [2] | **Żórawski J.** — *O budowie formy architektonicznej*, Warszawa, 1973, Arkady
- [3] | **Gyurkovich J.** — *Znaczenie form charakterystycznych dla kształtowania i percepcji przestrzeni*, Kraków, 1999, PK
- [4] | **Kowicki M.** — *Patologie / wyzwania architektoniczno-planistyczne we wsi małopolskiej. Studium na tle tendencji krajowych i europejskich*, Kraków, 2010, PK
- [5] | **Petelenz M.** — *Rozwiązania systemowe jako kierunek rozwoju budownictwa zagrodowego w Polsce (na przykładzie wybranych regionów)*, Kraków, 1992, PK

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] | **Petelenz M.** — *Oddziaływanie materiału budowlanego na percepcję przestrzeni*, W-wa, 1989, PAX
- [2] | **Petelenz M.** — *Tendencje legislacyjne a praktyka projektowo-realizacyjna*, Kraków, 2011, PK
- [3] | **Petelenz M.** — *Kształtowanie pozytywnych cech przestrzennych w strefie obrzeżnej*, Kraków, 2004, PK
- [4] | **Petelenz M.** — *Wpływ panoramy na tożsamość i atrakcyjność miasta*, Kraków, 2013, PK
- [5] | **Petelenz M.** — *Integracja przestrzenna zespołów zabudowy- działania formalne i praktyka*, Kraków, 2007, PK

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

dr hab. inż. arch., prof. PK Marcin Petelenz (kontakt: marcinpetelenz@poczta.onet.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

- 1 dr inż. arch. Marcin Petelenz (kontakt: marcinpetelenz@poczta.onet.pl)



13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejscowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....