

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2018/2019

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Komunikacja, słownictwo ogólne, czytanie i rozumienie tekstu (poziom C1-C2)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	ogólny
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	90	0	0	0	0	0
2	90	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i językowych oraz umiejętności udziału w dyskusji na tematy ogólne i związane z wybranymi kierunkami studiów.

Cel 2 Cel przedmiotu 2 Rozwijanie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów ogólnych i specjalistycznych.

Cel 3 Cel przedmiotu 3 Przygotowanie studenta do wykorzystania języka polskiego jako narzędzia poznania oraz do jego poprawnego stosowania w różnych sytuacjach komunikacyjnych (oficjalnych/nieoficjalnych) i socjokulturowych.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wymaganie 1 Świadectwo maturalne z języka polskiego na poziomie podstawowym lub rozszerzonym lub potwierdzona znajomość języka polskiego na poziomie średnim ogólnym.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: - zrozumieć bez trudności sens wypowiedzi niespecjalistycznej oraz tekst specjalistyczny związany z zainteresowaniami- zrozumieć logiczną strukturę szybkich wypowiedzi bezpośrednich oraz w przekazach poprzez media - określić styl języka komunikatu i jego funkcje.

EK2 Umiejętności W zakresie doskonalenia umiejętności mówienia student potrafi: - wyrażać się w sposób jasny i przeprowadzić płynną argumentację w stylu formalnym lub nieformalnym dostosowanym odpowiednio do sytuacji i rozmówcy - swobodnie i spontanicznie prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka we wszystkich sytuacjach komunikacyjnych - w stosowny sposób włączyć się do dyskusji zajmując odpowiednie stanowisko i stosując odpowiednie do tego celu środki językowe - w płynny i logiczny sposób przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji właściwie stosować wyrażenia idiomatyczne.

EK3 Umiejętności W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student potrafi: - rozumieć globalnie i szczegółowo prawie wszystkie rodzaje tekstów (oprócz wysoce specjalistycznych), nawet te o dużym stopniu abstrakcji (podręczniki, dzieła literackie, artykuły specjalistyczne) - szybko wyodrębnić zadana informacje - biegle stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe - zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.

EK4 Wiedza Student zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i posługuje się j. polskim w sposób precyzyjny, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	CZŁOWIEK - dane personalne, autoprezentacja, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, eufemizmy, stosunki rodzinne, stereotypy, przedstawianie się, powitania/pożegnania, komplementy.	30
2	ZDROWIE - części ciała, choroby, diagnostyka, lekarze specjaliści, profilaktyka, system opieki zdrowotnej, choroby jako problemy społeczne, medycyna eksperymentalna/ naturalna.	15
3	CUDZOZIEMIEC W POLSCE - polskie standardy kulturowe, znajomość języka polskiego, slang, nowa gestów.	8

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
4	EDUKACJA - system edukacji w Polsce i w krajach studentów, sposoby uczenia się, rodzaje inteligencji, juwenalia, slang młodzieżowy/ studencki, placówki edukacyjne, stopnie naukowe i funkcje administracyjne.	15
5	KULINARIA - czynności w kuchni / naczynia i przybory kuchenne (definiowanie), savoir-vivre przy stole, przepisy, produkty regionalne; żywność genetycznie modyfikowana, idiomy	10
6	ZMYŚLY - funkcja, związki frazeologiczne, metody uczenia się	4
7	RUCH DROGOWY - kurs przygotowujący do egzaminu na prawo jazdy w Polsce; bezpieczeństwo na drodze, środki transportu, przepisy ruchu drogowego, znaki drogowe, zakazy, nakazy.	6
8	PRZYRODA I ŚRODOWISKO - świat zwierząt (gatunki, wygląd, związki frazeologiczne, porównania); pogoda; problemy ekologiczne, kłeski żywiołowe, idiomy.	12
9	NAUKA I TECHNIKA - rozwój nauki i techniki, odkrycia i wynalazki, etyka a nauka, komputer/internet (opcjonalnie)	6
10	ZAKUPY I USŁUGI - punkty usługowe/warsztaty, formy płatności, reklama, zakupy internetowe.	6
11	RYNEK PRACY W POLSCE - warunki zatrudnienia, rodzaje wynagrodzeń, kwalifikacje, rekrutacja	8
12	PRZESTĘPCZOŚĆ - rodzaje przestępstw, organy ścigania, wymiar sprawiedliwości, korupcja, ostrzeżenia, groźby, oburzenie, zagadki kryminalne	10
13	ŚWIĘTA I UROCZYSTOŚCI - uroczystości rodzinne, państwowe, okolicznościowe, składanie życzeń, kondolencji, gratulacji, wygłaszanie toastu.	6
14	AKTYWNOŚĆ SPOŁECZNA (op.) wolontariat, akcje charytatywne: Polska-kraje studentów: podobieństwa i różnice	4
15	PRZESĄDY (opcjonalnie) - kultura polska- kultura studentów: podobieństwa i różnice	4
16	ZAPOŻYCZENIA (op.) - rodzaje, pochodzenie lub rynek nieruchomości	4
17	CZAS WOLNY - hobby, sport, podróżowanie, sposoby spędzania wakacji, atrakcje turystyczne, rozrywki (do wyboru), składanie propozycji, zgoda/odmowa.	12
18	KULTURA - dziedziny kultury, wydarzenia kulturalne, wybitni twórcy, biografie, mass media.	10
19	TEMATY ZWIĄZANE Z ZAINTERESOWANIAMI STUDENTÓW	10

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Praca w grupach

N2 Dyskusja

N3 Prezentacje multimedialne

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	180
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	180
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Projekt indywidualny

F3 Projekt zespołowy

F4 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

P2 Egzamin pisemny

P3 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU
W1 Pozytywne oceny z testów, projektów, zadań domowych.

W2 Obecność na zajęciach

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi w stopniu ograniczonym zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz jej logiczną strukturę; sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz wyodrębnić zadane informacje; w stopniu ograniczonym potrafi śledzić fabułę, a także określić styl języka komunikatu i jego funkcje; w bardzo słabym stopniu rozumie wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.
NA OCENĘ 3.5	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi zrozumieć ogólny sens niektórych wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz jej logiczną strukturę; sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz wyodrębnić zadane informacje; potrafi śledzić fabułę, a także w stopniu ograniczonym określić styl języka komunikatu i jego funkcje.
NA OCENĘ 4.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: zazwyczaj potrafi zrozumieć ogólny sens większości wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), zazwyczaj potrafi zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi; wyodrębnia zazwyczaj poprawnie główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów i większość zadanych informacji; śledzi fabułę, zazwyczaj potrafi określić styl języka komunikatu i jego funkcje.
NA OCENĘ 4.5	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: potrafi poprawnie zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów); rozumie logiczną strukturę wypowiedzi; poprawnie wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów i zadane informacje; śledzi fabułę; poprawnie określa styl języka komunikatu i jego funkcje.
NA OCENĘ 5.0	W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student: z łatwością potrafi zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (sporadycznie nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) oraz rozumie logiczną strukturę wypowiedzi, z łatwością wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów oraz zadane informacje, śledzi fabułę, bezbłędnie określa styl języka komunikatu i jego funkcje.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	

NA OCENĘ 3.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: w stopniu ograniczonym potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, sporadycznie i w stopniu ograniczonym stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; w stopniu ograniczonym potrafi prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka, nie unikając przy tym błędów; sporadycznie potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - sporadycznie umie włączyć się do dyskusji stosując w ograniczonym stopniu odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi w stopniu ograniczonym przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji w ograniczonym stopniu stosując wyrażenia idiomatyczne.</p>
NA OCENĘ 3.5	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: w stopniu ograniczonym potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, sporadycznie stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; w stopniu ograniczonym potrafi prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; na ogół potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - sporadycznie umie włączyć się do dyskusji stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi w stopniu ograniczonym przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji stosując wyrażenia idiomatyczne, chociaż nie udaje mu się unikać przy tym błędów.</p>
NA OCENĘ 4.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: na ogół potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i rozmówcy, w stopniu ograniczonym stosując rejestr wypowiedzi odpowiedni do sytuacji i rozmówcy; potrafi w umiarkowanie swobodny sposób prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. W szczególności: - umie włączyć się do dyskusji stosując na ogół odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji na ogół dobrze stosując wyrażenia idiomatyczne.</p>
NA OCENĘ 4.5	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się w sposób jasny i przekonujący na ogół prawidłowo stosując formalny lub nieformalny rejestr wypowiedzi odpowiednio do sytuacji i rozmówcy; potrafi w umiarkowanie swobodny sposób prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji, na ogół unikając błędnych sformułowań. W szczególności: - umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji na ogół stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; - potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów.</p>
NA OCENĘ 5.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się w sposób jasny i przekonujący stosując formalny lub nieformalny rejestr wypowiedzi odpowiednio do sytuacji i rozmówcy; potrafi swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka; potrafi wyrażać się odpowiednio do sytuacji i unikać rażąco błędnych sformułowań. W szczególności: - umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji stosując odpowiednie do tego celu środki językowe; potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich przykładów i faktów oraz przedstawiać dany temat czy najważniejsze punkty wypowiedzi/prezentacji na ogół bezbłędnie stosując wyrażenia idiomatyczne.</p>

EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student tylko fragmentarycznie rozumie tylko niektóre rodzaje tekstów, - z trudnością wyodrębnić zadana informacje - sporadycznie stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - w stopniu ograniczonym zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 3.5	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student dość dobrze rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, - jest w stanie wyodrębnić zadana informacje i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - w wystarczającym stopniu potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 4.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student zazwyczaj rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, potrafi poprawnie wyodrębnić zadana informacje i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - sprawnie potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 4.5	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student poprawnie rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, potrafi prawie bezbłędnie wyodrębnić zadana informacje i stosować takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumienie kontekstowe oraz zidentyfikować intencje i zrozumieć treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - poprawnie i szybko potrafi zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
NA OCENĘ 5.0	W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu pisanego student z łatwością rozumie prawie wszystkie rodzaje tekstów, z łatwością jest w stanie wyodrębnić zadana informacje i biegle stosuje takie techniki ułatwiające rozumienie tekstów jak czytanie pobieżne czy rozumieniem kontekstowe oraz identyfikuje intencje i rozumie treści wyrażane w sposób pośredni, ironiczny, aluzyjny - potrafi rzetelnie i łatwo zebrać informacje, koncepcje i opinie z różnych źródeł.
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student zna w stopniu ograniczonym zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i sporadycznie posługuje się j. polskim, rzadko rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 3.5	Student dość dobrze zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i posługuje się j. polskim na ogół poprawnie, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.

NA OCENĘ 4.0	Student zna większość zagadnień leksykalnych (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i dobrze posługuje się j. polskim, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 4.5	Student zna większość zagadnień leksykalnych (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i w stopniu satysfakcjonującym posługuje się j. polskim, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze zna zagadnienia leksykalne (wyrażenia idiomatyczne, potoczne, slangowe) i z łatwością posługuje się j. polskim w sposób precyzyjny, rozróżniając odcienie znaczeniowe i funkcje językowe zawarte w treściach programowych swojego poziomu.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	K_U18	Cel 1 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	N1 N2 N3	F1 F3 F4 P2 P3
EK2	K_U18	Cel 1 Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P3
EK3	K_U18	Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	N1 N2 N3	F1 F2 F3 P2 P3
EK4	K_U18	Cel 1 Cel 2 Cel 3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	N1 N2 N3	F1 F2 F3 F4 P2 P3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] Bajor E., Madej E. — *Wśród ludzi i ich spraw.*, Łódź, 2006, Wydawnictwo
- [2] Kubiak B. — *Na łamach prasy I,II*, Kraków, 2009, Universitas

[3] Butcher A., Janowska I., Przechodzka G., Zarzycka G. — *Celuje w C2*, Kraków, 2009, Universitas

[4] Zarych E. — *Przejdź na wyższy poziom*, Kraków, 2014, Nowela

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1] Lipska E. — *Księżyc w butonierce*, Kraków, 2004, Universitas

[2] Seretny A. — *Per aspera ad astra*, Kraków, 2008, Universitas

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Kinga Górecka-Rokita (kontakt: gorecka_k@op.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Justyna Krztoń (kontakt:)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....