

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów:

Specjalności: Wszystkie specjalności

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Wiedza o Polsce (poziom B)
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	język ogólny
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	30	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Cel przedmiotu 1 Zdobyć przez studenta wiedzy i umiejętności dotyczących wybranych zagadnień z zakresu Wiedzy o Polsce

Cel 2 Cel przedmiotu 2 Umiejętność wykorzystania wiedzy z wybranych zagadnień z zakresu Wiedzy o Polsce

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Wymaganie 1 Znajomość języka polskiego przynajmniej na poziomie B1

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 1 Student posiada wiedzę dotyczącą geografii, historii, polityki i popkultury Polski

EK2 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 2 Student posiada wiedzę dotyczącą ogólnej charakterystyki Polski w zakresie życia codziennego tradycji, obyczajów i kultury

EK3 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 3 Student potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu wiedzy o Polsce

EK4 Kompetencje społeczne Efekt kształcenia 4 Student potrafi zachowywać się w sposób zgodny z ogólnie przyjętymi normami w Polsce

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	Treści programowe 1 Polska, podstawowe informacje	4
2	Treści programowe 2 Święta, uroczystości, tradycje kultywowane w Polsce	2
3	Treści programowe 3 Najnowsza historia Polski	4
4	Treści programowe 4 Ciekawostki na temat Polski oraz życia w Polsce	2
5	Treści programowe 5 Geografia Polski	2
6	Treści programowe 6 Polscy bohaterowie, celebryci, aktorzy, sportowcy	6
7	Treści programowe 7 Polskie kino i teatr	2
8	Treści programowe 8 Polonia na świecie	2
9	Treści programowe 9 Zabytki UNESCO	2
10	Treści programowe 10 Małopolska	4

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Narzędzie 1 Prezentacje multimedialne/ filmy

N2 Narzędzie 2 Praca w parach

N3 Narzędzie 3 Wykłady

N4 Narzędzie 4 Dyskusja

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	30
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	0
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	0
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Ocena 1 Projekt multimedialny

F2 Ocena 2 Kolokwium

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Ocena 1 Egzamin końcowy

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Ocena 1 Pozytywna średnia ocen z przedmiotu

OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Ocena 1 Przygotowanie prezentacji

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1	
NA OCENĘ 3.0	Student w sposób dostateczny opanował wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć oraz zagadnień z zakresu historii i geografii Polski.

NA OCENĘ 3.5	Student w sposób dość dobry opanował wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć oraz zagadnień z zakresu historii i geografii Polski.
NA OCENĘ 4.0	Student w sposób dobry opanował wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć oraz zagadnień z zakresu historii i geografii Polski.
NA OCENĘ 4.5	Student w sposób bardzo dobry opanował wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć oraz zagadnień z zakresu historii i geografii Polski.
NA OCENĘ 5.0	Student w sposób doskonały opanował wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć oraz zagadnień z zakresu historii i geografii Polski.
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	Student dostatecznie zna normy kulturowe obowiązujące w Polsce i ich przestrzega
NA OCENĘ 3.5	Student dość dobrze zna normy kulturowe obowiązujące w Polsce i ich przestrzega
NA OCENĘ 4.0	Student dobrze zna normy kulturowe obowiązujące w Polsce i ich przestrzega
NA OCENĘ 4.5	Student bardzo dobrze zna normy kulturowe obowiązujące w Polsce i ich przestrzega
NA OCENĘ 5.0	Student doskonale zna normy kulturowe obowiązujące w Polsce i ich przestrzega
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	Student potrafi w sposób dostateczny wymienić oraz scharakteryzować obyczaje panujące w Polsce oraz potrafi wypowiedzieć się na temat kultury polskiej
NA OCENĘ 3.5	Student potrafi w sposób dość dobry wymienić oraz scharakteryzować obyczaje panujące w Polsce oraz potrafi wypowiedzieć się na temat kultury polskiej
NA OCENĘ 4.0	Student potrafi w sposób dobry wymienić oraz scharakteryzować obyczaje panujące w Polsce oraz potrafi wypowiedzieć się na temat kultury polskiej
NA OCENĘ 4.5	Student potrafi w sposób bardzo dobry wymienić oraz scharakteryzować obyczaje panujące w Polsce oraz potrafi wypowiedzieć się na temat kultury polskiej
NA OCENĘ 5.0	Student potrafi w sposób doskonały wymienić oraz scharakteryzować obyczaje panujące w Polsce oraz potrafi wypowiedzieć się na temat kultury polskiej
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student w sposób dostateczny opanował wiedzę dotyczącą polskiej popkultury
NA OCENĘ 3.5	Student w sposób dość dobry opanował wiedzę dotyczącą polskiej popkultury
NA OCENĘ 4.0	Student w sposób dobry opanował wiedzę dotyczącą polskiej popkultury
NA OCENĘ 4.5	Student w sposób bardzo dobry opanował wiedzę dotyczącą polskiej popkultury
NA OCENĘ 5.0	Student w sposób doskonały opanował wiedzę dotyczącą polskiej popkultury

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	N1 N2 N3 N4	F1 F2 P1
EK2	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	N1 N2 N3 N4	F1 F2 P1
EK3	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	N1 N2 N3 N4	F1 F2 P1
EK4	xxx	Cel 1 Cel 2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	N1 N2 N3 N4	F1 F2 P1

11 WYKAZ LITERATURY

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Edyta Gałat (kontakt: egalat@pk.edu.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 dr Tomasz Jeleński (kontakt: tjelenski@pk.edu.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....