

POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Międzynarodowe Centrum Kształcenia

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów: 1

Specjalności: Nie dotyczy

1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

NAZWA PRZEDMIOTU	Język polski B2
NAZWA PRZEDMIOTU W JĘZYKU ANGIELSKIM	Polish B2
KOD PRZEDMIOTU	xxx
KATEGORIA PRZEDMIOTU	Przedmioty ogólne
LICZBA PUNKTÓW ECTS	
SEMESTRY	1 2

2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

SEMESTR						
1	150	0	0	0	0	0
2	150	0	0	0	0	0

3 CELE PRZEDMIOTU

Cel 1 Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i językowych oraz rozwijanie umiejętności udziału w dyskusji dotyczącej zarówno tematów ogólnych, jak i tematów związanych z wybranymi przez studentów kierunkami studiów.

Cel 2 Rozwijanie umiejętności czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów ogólnych.

Cel 3 Przygotowanie studenta do wykorzystania języka obcego jako narzędzia poznania.

4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Świadectwo ukończenia szkoły średniej oraz potwierdzona znajomość języka polskiego na poziomie B1.

5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

EK1 Umiejętności W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: - zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów) zarówno w przekazach bezpośrednich, jak i w przekazach medialnych. Wypowiedzi mogą dotyczyć tematów ogólnych, konkretnych, abstrakcyjnych, znanych i nieznanymi studentowi, a także tematów specjalistycznych ściśle związanych z zainteresowaniami studenta. - zrozumieć najważniejsze treści polskich programów radiowych, telewizyjnych (dzienników, reportaży, seriali, rozmów, wywiadów itp.) oraz wykładów związanych z wybraną przez studenta specjalnością, - zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi - wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów - śledzić fabułę - określić styl języka komunikatu i jego funkcje

EK2 Umiejętności W zakresie doskonalenia umiejętności mówienia student potrafi: - wyrażać się w sposób jasny i logiczny, unikając przy tym rażących błędów językowych - posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka polskiego i umie dostosować rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy - dość swobodnie prowadzić rozmowę z rodzimymi użytkownikami języka na tematy ogólne i związane ze swoimi zainteresowaniami i wybranym kierunkiem studiów - wygłosić, po przygotowaniu, krótki referat na określony temat i odpowiedzieć na kilka pytań dotyczących swojej wypowiedzi - streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową - przytoczyć czyjaś wypowiedź i ją skomentować - włączyć się do dyskusji, wykorzystując do tego celu odpowiednie środki językowe - w sposób jasny przedstawić swoje zdanie/ poglądy - przy uzasadnianiu swojej opinii -przeprowadzić logiczną argumentację (z wykorzystaniem do tego celu odpowiednich środków językowych) - w płynny sposób przedstawić opisy i narracje, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń - właściwie stosować wyrażenia idiomatyczne - stosować wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź (np. zastępowanie nieznanymi słów opisem, parafrazowanie itp.)

EK3 Umiejętności W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytane student potrafi: - zrozumieć (zarówno w stopniu globalnym, jak i szczegółowym) większość tekstów dotyczących tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu oraz konkretne informacje - odróżnić opinie od faktów - rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - biegle stosować techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów, takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji - sprawnie posługiwać się słownikiem

EK4 Umiejętności W zakresie doskonalenia zasobu leksykalnego: Student potrafi posługiwać się zasobem leksykalnym oraz funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych dla poziomu B2.

6 TREŚCI PROGRAMOWE

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
1	CZŁOWIEK -dane osobowe, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, ubiór - charakterystyka osoby/ porównywanie. // Proponowane funkcje językowe: -powitania, pożegnania, formuły grzecznościowe, przedstawianie się - wyrażanie aprobaty/ dezaprobaty, komplementowanie - doradzanie/odradzanie	20

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
2	RELACJE MIĘDZYŁUDZKIE -emocje, uczucia, rodzina, przyjaźń, związki, konflikty międzyludzkie/ międzypokoleniowe - cudzoziemiec wśród Polaków- stereotypy // Proponowane funkcje językowe: -wyrażanie: radości, entuzjazmu, dumy, satysfakcji, zadowolenia, - wyrażanie: niezadowolenia, złości, oburzenia, obawy, strachu, lęku - przepraszanie, wybaczenie - wyrażanie opinii, przekonania, udział w dyskusji	10
3	UCZENIE SIĘ/ STUDIA - system edukacji, rodzaje szkół, kierunki studiów - organizacja studiów - slang młodzieżowy/ studencki - życie studenckie, juwenalia - stopnie naukowe i administracyjne - system szkolnictwa w Polsce a w krajach studentów, egzaminy, testy, - rodzaje inteligencji, techniki uczenia się, zapamiętywania, strategie egzaminacyjne // podanie, argumentacja.	15
4	PRACA - rynek pracy, zawody, stanowiska - poszukiwanie pracy, pracowników, kwalifikacje, wymagania, rozmowa kwalifikacyjna - prawo pracy, typy umów o pracę, rodzaje świadczeń, urlopy, renty, emerytury, bezrobocie, zasiłki // - ogłoszenia prasowe - list motywacyjny i CV	8
5	CZAS WOLNY/ KULTURA/ ROZRYWKI/ SPORT - zainteresowania, hobby, sport, rozrywki, relaks // Proponowane funkcje językowe: -definiowanie, propozycja działania, zgoda, odrzucanie propozycji.	6
6	STAN ZDROWIA I OPIEKA LEKARSKA - części ciała, związki frazeologiczne związane z częściami ciała, choroby, nagłe wypadki, diagnostyka (badania i analizy), lekarze specjaliści, wizyta u lekarza, apteka- lekarstwa i ulotki, profilaktyka, system opieki zdrowotnej, // Proponowane funkcje językowe: - prośba o radę/dawanie rady/ opisywanie samopoczucia -wyrażanie zmartwienia, pocieszenie	15
7	KUCHNIA I JEDZENIE -artykuły spożywcze, posiłki i napoje, lokale gastronomiczne, sprzęty w kuchni, czynności w kuchni- sposoby przygotowywania potraw, przepisy i zwyczaje kulinarne, zachowanie przy stole, diety, sposoby odżywiania się // Proponowane funkcje językowe: - instrukcje, rady, argumentacja, dyskusja, wyrażanie aprobaty/ dezaprobaty, komplementowanie	12
8	OTOCZENIE CZŁOWIEKA (1) MIESZKANIE -dom/ mieszkanie i jego wyposażenie, urządzenie, lokalizacja, rachunki, koszty, awarie, naprawy, rynek mieszkaniowy w Polsce, wynajmowanie mieszkania // Opis wnętrza i relacji przestrzennych. Opis przedmiotu. Ogłoszenia. // Proponowane funkcje językowe: - pytanie o informację, udzielanie informacji - perswazja, argumentacja	12
9	OTOCZENIE CZŁOWIEKA (2)- MIASTO, SKLEPY I USŁUGI. - obiekty i instytucje w mieście, plan przestrzenny, opis - rodzaje sklepów, sklepy internetowe- sprzedaż internetowa, produkty-skład i właściwości, rozmiary, wagi miary - informacja, promocja, reklama - reklamacje - remont, naprawy, usługi // Proponowane funkcje językowe: - wyrażanie relacji przestrzennych - wyrażanie niezadowolenia, oburzenia - prośba, odmowa, obietnica, zapewnienie - wyrażanie zadowolenia, zachwalanie produktu, slogany reklamowe -skarga, zgłaszanie problemu - definiowanie	12

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
10	OTOCZENIE CZŁOWIEKA (3)- ŚRODOWISKO NATURALNE. - wieś, świat roślin i zwierząt, , klimat, pory roku, pogoda, prognoza pogody, kataklizmy, problemy ekologiczne, związki frazeologiczne związane ze zwierzętami i pogodą // Proponowane funkcje językowe: - oburzenie, protest, - wyrażanie dezaprobaty, rozczarowania - ostrzeganie, wyrażanie groźby	12
11	CIEMNE STRONY ŻYCIA - uzależnienia - rodzaje przestępstw, przestępcy, organy ścigania, prawo, wymiar sprawiedliwości, normy społeczne, // - tworzenie portretów pamięciowych- opis, charakterystyka // Proponowane funkcje językowe: - oburzenie, ostrzeganie, wyrażanie groźby - relacjonowanie zdarzeń, wypowiedzi osób trzecich	10
12	PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO - nazwy państw i ich mieszkańców, organizacja państwa, ustrój, podział władzy, partie polityczne, programy polityczne, prawa i obowiązki obywateli, tożsamość narodowa, gospodarka - problemy społeczne i ekonomiczne (w Polsce i w krajach studentów) // Proponowane funkcje językowe: - dyskusja, porównywanie	6
13	TRANSPORT I KOMUNIKACJA - komunikacja miejska, krajowa i międzynarodowa (przesiadki, przyjazdy, odjazdy, odloty, przyloty itd.) - środki transportu, opis samochodu - znaki drogowe (zakazy, nakazy), prawo jazdy, kodeks drogowy, zachowanie na drodze - wypadki i pierwsza pomoc // Proponowane funkcje językowe: - zgłaszanie wypadku - relacjonowanie zdarzenia i wypowiedzi własnych oraz osób trzecich - nakazywanie, zakazywanie, zabranianie, polecenie	10
14	PODRÓŻE - wycieczki, pobyty zorganizowane przez biura podróży, oferty turystyczne, robienie rezerwacji - turystyka indywidualna, hotele, kempingi, agroturystyka itp. // Opis podróży/ przygód wakacyjnych, relacjonowanie, sprawozdania, reportaże. // Proponowane funkcje językowe: - pytanie o informacje, udzielanie informacji	8
15	NAUKA I TECHNIKA - rozwój techniki, komputeryzacja, badania naukowe, odkrycia i wynalazki - instrukcje obsługi	6
16	KULTURA - radio, telewizja - kino, filmy - prasa i książki - wydarzenia i imprezy kulturalne - wybitni twórcy // Notka biograficzna, wywiad, recenzja // Proponowane funkcje językowe: - wyrażanie opinii, krytykowanie, argumentacja	8
17	TRADYCJE, ZWYCZAJE, ŚWIĘTA - uroczystości rodzinne, kościelne, państwowe, zwyczaje/ obyczaje // - zaproszenia, życzenia, kartki okolicznościowe // Proponowane funkcje językowe: - wyrażanie żalu, wznoszenie toastów, gratulacje, życzenia. - zapraszanie, potwierdzanie, odmawianie	8
18	TEMATY ZWIĄZANE Z ZAINTERESOWANIAMI STUDENTÓW/ PREZENTACJE.	12

LP	TEMATYKA ZAJĘĆ OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH	LICZBA GODZIN
19	FLEKSJA IMIENNA a. odmiana: rzeczowników, przymiotników, zaimków, liczebników przez przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej według wzorów deklinacji męskiej, żeńskiej, nijakiej i mieszanej b. znajomość funkcji syntaktycznych przypadków c. odmiana rzeczowników o rozszerzonym temacie typu: imię(imi-eni-a), kamień (ka- mnie-ni-a), zwierzę (zwierz-ęci-a) d. odmiana polskich nazw własnych (nazwiska, miejscowości) e. odmiana rzeczowników nieregularnych typu: książdź, książę, chrzest, także tych , których formy zależą od znaczenia, (w tym: ucho- uszy, oko- oka) f. umiejętność stosowania niektórych form deklinacyjnych w zależności od typu tekstu i stylu wypowiedzi, w tym form mianownika zamiast wołacza w języku mówionym (Mama! Ania!) i form wołacza w oficjalnych sytuacjach (Droga Mamo!, Szanowna Pani Aniu!)	45
20	FLEKSJA CZASOWNIKA a. koniugacja czasowników regularnych i nieregularnych w trybie oznajmującym (czasy: teraźniejszy, przeszły i przyszły czasowników dokonanych i niedokonanych), przypuszczającym i rozkazującym b. odmiana czasowników w stronie czynnej, zwrotnej i biernej (tworzenie form strony biernej) c. tworzenie i użycie nieosobowych form czasownika, imiesłówów przymiotnikowych (czynnych i biernych) i imiesłówów przysłówkowych (współczesnych i uprzednich) d. prawidłowe stosowanie czasowników ruchu e. formy bezosobowe; trzeba, można, warto, powinien	35
21	SKŁADNIA: a. zdania pojedyncze i złożone, rodzaje zdań złożonych, zdania bezpodmiotowe b. negacja, negacja wielokrotna c. budowanie zdań złożonych ze zdaniami podrzędnymi rozpoczynanymi zaimkami względnymi typu: który i spójnikami b. transformacje zdaniowe (przekształcania zdań pojedynczych w jedno zdanie złożone i odwrotnie, budowanie zdań wielokrotnie złożonych) c. stosowanie mowy zależnej i niezależnej (przekształcanie mowy niezależnej w zależną)	15
22	SŁOWOTWÓRSTWO - nazwy czynności, nazwy żeńskie, nazwy mieszkańców, nazwy cech abstrakcyjnych, nazwy wykonawców czynności, nazwy narzędzi, nazwy miejsc, zdrobnienia, czasowniki prefiksalne	15

7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

N1 Dyskusja

N2 Praca w grupach

N3 Prezentacje multimedialne

N4 Ćwiczenia projektowe

8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:	
Godziny wynikające z planu studiów	0
Konsultacje przedmiotowe	0
Egzaminy i zaliczenia w sesji	0
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:	
Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury	5
Opracowanie wyników	0
Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji	5
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA	10
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU	

9 SPOSOBY OCENY

OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Projekt indywidualny

F3 Odpowiedź ustna

OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

P2 Egzamin pisemny

P3 Egzamin ustny

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

W1 Wpis na każdy kolejny semestr jest uwarunkowany uzyskaniem zaliczenia z poprzedniego semestru.

KRYTERIA OCENY

EFEKT KSZTAŁCENIA 1

NA OCENĘ 3.0	<p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi w stopniu bardzo ograniczonym zrozumieć ogólny sens wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów, w stopniu ograniczonym potrafi śledzić fabułę, a także określić styl języka komunikatu oraz jego funkcję, w bardzo słabym stopniu rozumie treści programów radiowych, telewizyjnych oraz wykładów związanych z wybraną przez siebie specjalnością.</p>
NA OCENĘ 3.5	<p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi zrozumieć ogólny sens większości wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), sporadycznie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów, potrafi śledzić fabułę, a także w stopniu ograniczonym określić styl języka komunikatu oraz jego funkcję, słabo rozumie treści programów radiowych, telewizyjnych oraz wykładów związanych z wybraną przez siebie specjalnością.</p>
NA OCENĘ 4.0	<p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi zrozumieć ogólny sens większości wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), zwykle trafnie potrafi wyodrębnić główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów, bez problemów potrafi śledzić fabułę, a także potrafi określić styl języka komunikatu oraz jego funkcję, rozumie treści większości programów radiowych, telewizyjnych oraz wykładów związanych z wybraną przez siebie specjalnością.</p>
NA OCENĘ 4.5	<p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi zrozumieć ogólny sens prawie wszystkich wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), poprawnie wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów, nie ma problemów ze śledzeniem fabuły, poprawnie określa styl języka komunikatu oraz jego funkcję, rozumie treści prawie wszystkich programów radiowych, telewizyjnych oraz wykładów związanych z wybraną przez siebie specjalnością.</p>
NA OCENĘ 5.0	<p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student z łatwością potrafi zrozumieć ogólny sens wszystkich wypowiedzi (nie rozumiejąc pewnych jej fragmentów), z łatwością wyodrębnia główną ideę całej wypowiedzi lub jej fragmentów, śledzi fabułę, bezbłędnie określa styl języka komunikatu oraz jego funkcję, świetnie rozumie treści wszystkich programów radiowych, telewizyjnych oraz wykładów związanych z wybraną przez siebie specjalnością.</p>
EFEKT KSZTAŁCENIA 2	
NA OCENĘ 3.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: w stopniu ograniczonym potrafi wyrażać się jasno i precyzyjnie, popełnia stosunkowo dużo błędów językowych. W stopniu ograniczonym potrafi prowadzić dialog z rodzimymi użytkownikami języka. W stopniu ograniczonym potrafi posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka i sporadycznie dostosowuje rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy, Potrafi w stopniu ograniczonym wygłosić referat na określony temat i ma problemy z odpowiedzią na pytania dotyczące swojej wypowiedzi. W stopniu bardzo ograniczonym potrafi streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową, przytoczyć czyjąś wypowiedź i ją skomentować. Sporadycznie umie włączyć się do dyskusji i ma problemy z jasnym przedstawieniem swojego zdania/ poglądów. W ograniczonym stopniu umie przedstawić opis lub narrację, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń i nie udaje mu się uniknąć błędów językowych. Dość często myli wyrażenia idiomatyczne i sporadycznie stosuje wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź.</p>

NA OCENĘ 3.5	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się dość jasno i precyzyjnie, popełnia stosunkowo dużo błędów językowych. W stopniu ograniczonym potrafi prowadzić dialog z rodzimymi użytkownikami języka. Na ogół w stopniu ograniczonym potrafi posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka i stara się dostosowywać rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy, choć zdarza mu się stosować błędne formy. Na ogół potrafi w stopniu ograniczonym wygłosić referat na określony temat, ale ma problemy z odpowiedzią na pytania dotyczące swojej wypowiedzi. W stopniu ograniczonym potrafi streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową, przytoczyć czyjąś wypowiedź i ją skomentować. Sporadycznie umie włączyć się do dyskusji i ma problemy z jasnym przedstawieniem swojego zdania/ poglądów.</p> <p>W ograniczonym stopniu umie przedstawić opis lub narrację, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń i nie udaje mu się uniknąć błędów językowych. Stosunkowo często myli wyrażenia idiomatyczne i sporadycznie stosuje wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź.</p>
NA OCENĘ 4.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: na ogół potrafi wyrażać się dość jasno i precyzyjnie, chociaż nie udaje mu się unikać błędnych sformułowań. Potrafi umiarkowanie swobodnie prowadzić dialog z rodzimymi użytkownikami języka. Na ogół potrafi posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka i stara się dostosowywać rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy, choć zdarza mu się od czasu do czasu stosować błędne formy. Potrafi wygłosić referat na określony temat i na ogół potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące swojej wypowiedzi. Potrafi streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową, przytoczyć czyjąś wypowiedź i ją skomentować. Umie włączyć się do dyskusji i na ogół dość jasno przedstawia swoje zdanie/ poglądy. Umie przedstawić opis lub narrację, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń, na ogół udaje mu się uniknąć błędów językowych. Rzadko myli wyrażenia idiomatyczne i na ogół stosuje wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź.</p>
NA OCENĘ 4.5	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się dość jasno i precyzyjnie, udaje mu się unikać błędnych sformułowań. Potrafi swobodnie prowadzić dialog z rodzimymi użytkownikami języka. Potrafi posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka i dostosowuje rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy, rzadko zdarza mu się użyć błędnej formy. Potrafi wygłosić referat na określony temat i potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące swojej wypowiedzi. Potrafi streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową, przytoczyć czyjąś wypowiedź i ją skomentować. Umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji i jasno przedstawia swoje zdanie/ poglądy. Potrafi w umiarkowanie płynny sposób przedstawić opis lub narrację, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń, na ogół unikając przy tym błędów językowych. Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia idiomatyczne i na ogół stosuje wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź.</p>

NA OCENĘ 5.0	<p>W zakresie umiejętności mówienia student: potrafi wyrażać się bardzo jasno i precyzyjnie, nie stosuje błędnych sformułowań. Potrafi swobodnie prowadzić dialog z rodzimymi użytkownikami języka. Potrafi posługiwać się oficjalną i nieoficjalną odmianą języka i dostosowuje rejestr wypowiedzi do konkretnej sytuacji i rozmówcy, bardzo rzadko zdarza mu się użyć błędnej formy. Potrafi ze swobodą wygłosić referat na określony temat i jasno odpowiada na wszystkie pytania dotyczące swojej wypowiedzi. Potrafi bez problemów streścić lub skomentować książkę lub publikację prasową, przytoczyć czyjąś wypowiedź i ją skomentować. Umie w stosowny sposób włączyć się do dyskusji i nie ma żadnych problemów z przedstawieniem swojego stanowiska. Potrafi w płynny sposób przedstawić opis lub narrację, prezentując je w formie następujących kolejno po sobie zdarzeń. Poprawnie stosuje wyrażenia idiomatyczne oraz wyrażenia i zwroty korygujące i ułatwiające wypowiedź.</p>
EFEKT KSZTAŁCENIA 3	
NA OCENĘ 3.0	<p>W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - w stopniu ograniczonym rozumie teksty dotyczące tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - sporadycznie potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu - tylko od czasu do czasu potrafi wyodrębnić konkretne informacje - w stopniu ograniczonym potrafi odróżnić opinie od faktów - sporadycznie udaje mu się rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - w stopniu ograniczonym stosuje techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów (takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji) - w stopniu ograniczonym potrafi posługiwać się słownikiem</p>
NA OCENĘ 3.5	<p>W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - dość dobrze rozumie teksty dotyczące tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - poprawnie potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu - jest w stanie wyodrębnić konkretne informacje - na ogół poprawnie potrafi odróżnić opinie od faktów - na ogół potrafi rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - poprawnie stosuje niektóre techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów (takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji) - dość dobrze potrafi posługiwać się słownikiem</p>
NA OCENĘ 4.0	<p>W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - dobrze rozumie teksty dotyczące tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - zazwyczaj poprawnie potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu - zazwyczaj jest w stanie wyodrębnić konkretne informacje - potrafi właściwie odróżnić opinie od faktów - potrafi poprawnie rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - umie stosować różne techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów (takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji) - sprawnie potrafi posługiwać się słownikiem</p>
NA OCENĘ 4.5	<p>W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - dobrze rozumie teksty dotyczące tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - poprawnie potrafi wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu - jest w stanie wyodrębnić konkretne informacje - potrafi właściwie odróżnić opinie od faktów - potrafi poprawnie rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - stosuje różne techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów (takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji) - bardzo dobrze potrafi posługiwać się słownikiem</p>

NA OCENĘ 5.0	W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student: - rozumie bardzo dobrze teksty dotyczące tematów ogólnych pisanych w różnych stylach i formach - potrafi z łatwością wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu - szybko i sprawnie potrafi wyodrębnić konkretne informacje - z łatwością potrafi odróżnić opinie od faktów oraz rozpoznać formę komunikatu i określić jego funkcje - sprawnie stosuje różnorodne techniki czytania ułatwiające rozumienie tekstów (takie jak: rozumienie kontekstowe, czytanie pobieżne, szybkie wyszukiwanie informacji) - biegle potrafi posługiwać się słownikiem
EFEKT KSZTAŁCENIA 4	
NA OCENĘ 3.0	Student zna w stopniu ograniczonym podstawowe zagadnienia leksykalne i sporadycznie posługuje się niektórymi funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych.
NA OCENĘ 3.5	Student zna podstawowe zagadnienia leksykalne i na ogół poprawnie posługuje się podstawowymi funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych.
NA OCENĘ 4.0	Student zna większość zagadnień leksykalnych i na ogół poprawnie posługuje się funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych.
NA OCENĘ 4.5	Student zna wszystkie zagadnienia leksykalne w stopniu zadowalającym i poprawnie posługuje się funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych.
NA OCENĘ 5.0	Student bardzo dobrze zna wszystkie zagadnienia leksykalne i z łatwością posługuje się funkcjami językowymi zawartymi w treściach programowych.

10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

EFEKT KSZTAŁCENIA	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU	CELE PRZEDMIOTU	TREŚCI PROGRAMOWE	NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	SPOSOBY OCENY
EK1	Array	Cel 2 Cel 3		N3	F1 P1 P2
EK2	Array	Cel 1 Cel 3		N1 N2 N3 N4	F2 F3 P1 P3
EK3	Array	Cel 1 Cel 2 Cel 3		N2 N3	F1 P1 P2 P3
EK4	Array	Cel 1 Cel 2 Cel 3		N1 N2 N3 N4	F1 F2 F3 P1 P2 P3

11 WYKAZ LITERATURY

LITERATURA PODSTAWOWA

- [1] **A. Madeja, B. Morcinek** — *Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych, cz. 1*, Katowice, 2007, " Śląsk" Sp. z.o.o. Wydawnictwo Naukowe
- [2] **M. Szelc-Mays** — *Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2*, Kraków, 2011, Universitas
- [3] **J. Pyzik** — *Przygoda z gramatyką. Fleksja i słowotwórstwo imion. Ćwiczenia funkcjonalno-gramatyczne dla cudzoziemców (B2, C1)*, Kraków, 2013, Universitas

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- [1] **E. Lipińska, E. G. Dąbska** — *Kiedyś wrócisz tu..., cz. I*, Kraków, 2012, Universitas
- [2] **B. Kubiak** — *Na łamach prasy I, II*, Kraków, 2009, Universitas
- [3] **E. Lipińska** — *Umiesz? Zdasz! Materiały przygotowujące do egzaminu certyfikowanego z języka polskiego jako obcego na poziomie średnim ogólnym B2*, Kraków, 2012, Universitas
- [4] **P. Lewiński** — *Oto polska mowa*, Wrocław, 2001, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego
- [5] **S. Mędak** — *Liczebnik też się liczy. Gramatyka liczebnika z ćwiczeniami*, Kraków, 2013, Universitas
- [6] **J. Pyzik** — *Iść czy jechać. Ćwiczenia gramatyczno-semantyczne z czasownikami ruchu (B2, C1)*, Kraków, 2011, Universitas
- [7] **A. Rabiej, H. Marczyńska, B. Zaręba** — *40 koncepcji dobrych lekcji*, Kraków, 2011, Universitas

LITERATURA DODATKOWA

- [1] Materiały własne, multimedialne i autentyczne

12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Beata Zaręba (kontakt: beata_zareba@op.pl)

OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 Monika Monika Glonek (kontakt: monika.glonек@gmail.com)

2 mgr Kinga Górecka- Rokita (kontakt: gorecka_k@op.pl)

13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....
.....