

# POLITECHNIKA KRAKOWSKA IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI

## KARTA PRZEDMIOTU

obowiązuje studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2013/2014

Międzynarodowe Centrum Kształcenia

Kierunek studiów: Wszystkie kierunki

Profil: Ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Kod kierunku:

Stopień studiów: 1

Specjalności: Nie dotyczy

### 1 INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

|                                         |                     |
|-----------------------------------------|---------------------|
| NAZWA PRZEDMIOTU                        | Słownictwo muzyczne |
| NAZWA PRZEDMIOTU<br>W JĘZYKU ANGIELSKIM |                     |
| KOD PRZEDMIOTU                          | xx                  |
| KATEGORIA PRZEDMIOTU                    | xx                  |
| LICZBA PUNKTÓW ECTS                     | 1.00                |
| SEMESTRY                                | 2                   |

### 2 RODZAJ ZAJĘĆ, LICZBA GODZIN W PLANIE STUDIÓW

|         |    |   |   |   |   |   |
|---------|----|---|---|---|---|---|
| SEMESTR |    |   |   |   |   |   |
| 2       | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

### 3 CELE PRZEDMIOTU

**Cel 1** Przygotowanie studenta do samodzielnej pracy z tekstami specjalistycznymi w języku polskim.

**Cel 2** Przygotowanie studentów do wykorzystania języka polskiego jako narzędzia poznania.

**Cel 3** Rozwijanie umiejętności językowych (mówienie, czytanie i słuchanie tekstów specjalistycznych ze zrozumieniem, pisanie) i komunikacyjnych.

## 4 WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

1 Zaliczenie pierwszego semestru kursu oraz pozytywna ocena z egzaminu semestralnego.

## 5 EFEKTY KSZTAŁCENIA

**EK1 Umiejętności** Student zna i rozumie terminy specjalistyczne oraz potrafi ich używać w różnych kontekstach.

**EK2 Umiejętności** W zakresie kształtowania i doskonalenia umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, znaleźć konkretną informację, czytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, szukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością

**EK3 Umiejętności** W zakresie doskonalenia umiejętności mówienia student potrafi wyrazić się w sposób jasny i przekonujący. Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka. Potrafi wyczerpująco wypowiedzieć się na tematy związane ze swoją specjalnością. Potrafi przedstawiać i uzasadniać własne poglądy przy pomocy odpowiednich argumentów.

**EK4 Umiejętności** W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, wysłuchać ze zrozumieniem wykładu na tematy związane ze swoją specjalnością.

## 6 TREŚCI PROGRAMOWE

| LP | TEMATYKA ZAJĘĆ<br>OPIS SZCZEGÓŁOWY BLOKÓW TEMATYCZNYCH | LICZBA<br>GODZIN |
|----|--------------------------------------------------------|------------------|
| 1  | Podstawowe definicje i pojęcia związane z muzyką.      | 4                |
| 2  | Historia muzyki, gatunki muzyczne.                     | 10               |
| 3  | Wielcy kompozytorzy polscy i zagraniczni.              | 8                |
| 4  | Polska Szkoła Kompozytorska.                           | 2                |
| 5  | Recenzja muzyczna.                                     | 2                |
| 6  | Polskie prawo autorskie.                               | 2                |
| 7  | Polskie uczelnie muzyczne.                             | 2                |

## 7 NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE

**N1** Prezentacje multimedialne

**N2** Dyskusja

**N3** Konsultacje

## 8 OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA

| FORMA AKTYWNOŚCI                                                                                 | ŚREDNIA LICZBA GODZIN<br>NA ZREALIZOWANIE<br>AKTYWNOŚCI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:</b>                                     |                                                         |
| Godziny wynikające z planu studiów                                                               | 0                                                       |
| Konsultacje przedmiotowe                                                                         | 0                                                       |
| Egzaminy i zaliczenia w sesji                                                                    | 0                                                       |
| <b>Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym:</b> |                                                         |
| Przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury                               | 0                                                       |
| Opracowanie wyników                                                                              | 0                                                       |
| Przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji                                           | 0                                                       |
| <b>SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU WYNIKAJĄCA Z<br/>CAŁEGO NAKŁADU PRACY STUDENTA</b>    | <b>0</b>                                                |
| SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA PRZEDMIOTU                                                    | 1.00                                                    |

## 9 SPOSOBY OCENY

### OCENA FORMUJĄCA

F1 Test

F2 Odpowiedź ustna

### OCENA PODSUMOWUJĄCA

P1 Średnia ważona ocen formujących

P2 Egzamin pisemny

P3 Egzamin ustny

### OCENA AKTYWNOŚCI BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA

B1 Projekt indywidualny

### KRYTERIA OCENY

| EFEKT KSZTAŁCENIA 1 |                                                                                                                                                               |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | Student w stopniu ograniczonym zna podstawowe zagadnienia leksykalne zawarte w treściach programowych i sporadycznie posługuje się nimi w różnych kontekstach |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.5        | Student zna podstawowe zagadnienia leksykalne zawarte w treściach programowych i posługuje się na ogół poprawnie podstawowymi funkcjami językowymi w różnych kontekstach.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| NA OCENĘ 4.0        | Student zna większość zagadnień leksykalnych zawartych w treściach programowych i na ogół poprawnie posługuje się nimi w różnych kontekstach.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NA OCENĘ 4.5        | Student w satysfakcjonującym stopniu zna wszystkie zagadnienia leksykalne zawarte w treściach programowych i poprawnie posługuje się nimi w różnych kontekstach.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| NA OCENĘ 5.0        | Student dobrze zna wszystkie zagadnienia leksykalne zawarte w treściach programowych i z łatwością posługuje się nimi w różnych kontekstach.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NA OCENĘ 3.0        | W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: sporadycznie wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, tylko sporadycznie jest w stanie znaleźć konkretną informację oraz przeczytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, W stopniu ograniczonym potrafi poszukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością |
| NA OCENĘ 3.5        | W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: dość dobrze wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, jest w stanie znaleźć konkretną informację oraz przeczytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, Raczej dobrze potrafi poszukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością.                             |
| NA OCENĘ 4.0        | W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: zazwyczaj dobrze wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, zazwyczaj jest w stanie znaleźć konkretną informację oraz przeczytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, dość dobrze potrafi poszukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością.                |
| NA OCENĘ 4.5        | W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: poprawnie wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, jest w stanie poprawnie znaleźć konkretną informację oraz przeczytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, poprawnie i sprawnie potrafi poszukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością.              |
| NA OCENĘ 5.0        | W zakresie umiejętności związanych z rozumieniem tekstu czytanego student potrafi: z łatwością wyodrębnić myśl przewodnią całego komunikatu i poszczególnych jego części, jest w stanie z łatwością znaleźć konkretną informację oraz przeczytać ze zrozumieniem teksty wykorzystujące słownictwo muzyczne, sprawnie i bez problemów potrafi poszukać informacji ze specjalistycznych źródeł związanych ze swoją specjalnością.      |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 3.0        | <p>W zakresie umiejętności mówienia student w stopniu ograniczonym potrafi wyrazić się odpowiednio do sytuacji, tematu i rozmówcy. W stopniu ograniczonym potrafi prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka, nie unikając przy tym błędów. Bardzo ogólnie i nieprecyzyjnie wypowiada się na tematy związane ze swoją specjalnością.</p> <p>W stopniu ograniczonym przedstawia i uzasadnia własne poglądy przy pomocy, nie zawsze adekwatnych, argumentów.</p> |
| NA OCENĘ 3.5        | <p>W zakresie umiejętności mówienia student w stopniu ograniczonym potrafi wyrazić się odpowiednio do sytuacji, tematu i rozmówcy. Sporadycznie potrafi prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka, nie unikając przy tym błędów. W stopniu ograniczonym wypowiada się na tematy związane ze swoją specjalnością oraz przedstawia i uzasadnia własne poglądy przy pomocy, nie zawsze adekwatnych, argumentów.</p>                                              |
| NA OCENĘ 4.0        | <p>W zakresie umiejętności mówienia student na ogół potrafi wyrazić się odpowiednio do sytuacji, tematu i rozmówcy. W umiarkowany sposób potrafi prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka oraz wypowiadać się na tematy związane ze swoją specjalnością. Potrafi przedstawić i uzasadnić własne poglądy, przy pomocy dobrych argumentów</p>                                                                                                                  |
| NA OCENĘ 4.5        | <p>W zakresie umiejętności mówienia student potrafi wyrazić się w sposób jasny i przekonujący odpowiednio do sytuacji, tematu i rozmówcy. W umiarkowany sposób potrafi prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka, na ogół unikając błędnych sformułowań.</p> <p>W umiarkowany sposób płynny wypowiada się na tematy związane ze swoją specjalnością oraz przedstawia i uzasadnia własne poglądy przy pomocy odpowiednich argumentów.</p>                      |
| NA OCENĘ 5.0        | <p>W zakresie umiejętności mówienia student potrafi wyrazić się w sposób jasny i przekonujący odpowiednio do sytuacji, tematu i rozmówcy. Potrafi swobodnie prowadzić rozmowę na tematy specjalistyczne z rodzimymi użytkownikami języka. W płynny, uporządkowany sposób wypowiada się na tematy związane ze swoją specjalnością oraz przedstawia i uzasadnia własne poglądy przy pomocy odpowiednich argumentów i faktów.</p>                                                                   |
| EFEKT KSZTAŁCENIA 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| NA OCENĘ 3.0        | <p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student w stopniu ograniczonym potrafi: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, w bardzo małym stopniu zrozumieć wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.</p>                                                                                                                                                                                       |
| NA OCENĘ 3.5        | <p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, w stopniu ograniczonym zrozumieć wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.</p>                                                                                                                                                                                                              |
| NA OCENĘ 4.0        | <p>W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student zazwyczaj potrafi: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, zrozumieć wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.</p>                                                                                                                                                                                                                           |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NA OCENĘ 4.5 | W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi poprawnie: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, zrozumieć wykład na tematy związane ze swoją specjalnością.   |
| NA OCENĘ 5.0 | W zakresie rozumienia mowy ze słuchu student potrafi z łatwością: zrozumieć ogólny sens tekstów o różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru zrozumieć logiczną strukturę wypowiedzi, zrozumieć wykład na tematy związane ze swoją specjalnością. |

## 10 MACIERZ REALIZACJI PRZEDMIOTU

| EFEKT KSZTAŁCENIA | ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO SZCZEGÓŁOWYCH EFEKTÓW ZDEFINIOWANYCH DLA PROGRAMU | CELE PRZEDMIOTU      | TREŚCI PROGRAMOWE | NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE | SPOSOBY OCENY |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------|-----------------------|---------------|
| EK1               | Array                                                                          | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 |                   | N1 N2 N3              | F1 F2         |
| EK2               | Array                                                                          | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 |                   | N1 N2                 | F1 P1         |
| EK3               | Array                                                                          | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 |                   | N1 N2 N3              | F2 P1         |
| EK4               | Array                                                                          | Cel 1 Cel 2<br>Cel 3 |                   | N1 N2 N3              | F2            |

## 11 WYKAZ LITERATURY

### LITERATURA PODSTAWOWA

[1 ] Gwizdalska Danuta — *Historia muzyki*, Kraków, 2005, PWM

### LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

[1 ] Kinga Górecka-Rokita — *"Skrypt słownictwo muzyczne"*, Kraków, 2013, MCK PK

### LITERATURA DODATKOWA

[1 ] Materiały multimedialne i autentyczne

## 12 INFORMACJE O NAUCZYCIELACH AKADEMICKICH

### OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KARTĘ

mgr Kinga Górecka-Rokita (kontakt: gorecka\_k@op.pl)

### OSOBY PROWADZĄCE PRZEDMIOT

1 mgr Kinga Górecka-Rokita (kontakt: kgorecka-rokita@pk.edu.pl)

## 13 ZATWIERDZENIE KARTY PRZEDMIOTU DO REALIZACJI

---

(miejsowość, data)

(odpowiedzialny za przedmiot)

(dziekan)

PRZYJMUJĘ DO REALIZACJI (data i podpisy osób prowadzących przedmiot)

.....